令和６年度

岐阜市歴史博物館年報

No.39

はじめに

岐阜市歴史博物館は、昭和６０年（１９８５）、市のシンボルともいえる金華山のふもとに開館し、平成６年（１９９４）に旧財団法人加藤栄三・東一記念館を分館としました。また、同１８年には市町村合併により旧柳津町歴史民俗資料館を分室とした後、同２８年１０月には岐阜市柳津町出身の実業家で文化人でもある原三溪を顕彰するため、原三溪記念室に改装しました。この間、資料の収集と保存、調査・研究を進め、展覧会や各種講座等を通じ郷土岐阜の歴史・文化を市民の皆様に紹介してきたほか、国内外の歴史遺産や優れた美術品の展覧も行ってまいりました。

さて、令和６年度は、岐阜県において第４８回全国高等学校総合文化祭「清流の国ぎふ総文２０２４」及び「清流の国ぎふ」文化祭２０２４（第３９回国民文化祭、第２４回全国障害者芸術・文化祭）が開催されたことに伴い、県内各地で様々な文化の催しが行われ、まさに「文化の年」となりました。当館においても、文化祭の開催に合わせ、本館で関連特別展「つなぐ」を開催したほか、企画展「火の用心！」など３回の展覧会を開催いたしました。

また、分館においても「岐阜信用金庫創立 100 周年記念（公財）ぎふしん記念財団助成事業　加藤栄三・東一　風神雷神の世界」ほか４回の企画展を開催したほか、分室では９回の展示替えを実施いたしました。

こうした展覧会に加え、子ども歴史講座や夏の子ども教室、本館・分館の一般対象講座などの開催や、館内で展示解説や体験補助を行う市民による「歴博ボランティア」活動、中高生ボランティア「歴博ＳＭＣ」による展示解説活動を行い、来館者の皆様にご好評をいただいたところです。

今後も、文化祭で掲げられたキャッチフレーズ「ともに・つなぐ・みらいに」を念頭に、優れた歴史資源や文化芸術の紹介を進めてまいります。

一方で、当館２階総合展示室は平成１６年度のリニューアル以来１９年が経過し、展示施設の老朽化がみられるようになってきました。また、令和４年の博物館法の改正や、博物館の立地する岐阜公園の再整備事業進行など、当館を取り巻く環境は大きく変化しています。

そのため、新しい博物館法の理念を実現し地域事業との連携を図るため、２階総合展示室を全面リニューアルすることとし、令和５年度に岐阜市歴史博物館リニューアル基本計画を策定し、令和６年度には計画に基づく実施設計を行うなど、準備を進めてまいりました。令和７年度には、いよいよ改装に着手いたします。

改装に伴い、本館は、本年１０月２３日より休館とし、令和８年１１月のリニューアルオープンを予定しております。休館中はご不便をおかけしますが、当博物館の活動がさらに充実・発展に努めてまいりますので、皆様の一層のご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

令和７年８月６日

岐阜市歴史博物館長　井　上　恵　美　子

目　　次

はじめに …… 1
目　　次 …… 2

岐阜市歴史博物館

沿　　革 …… 4
令和６年度事業概要
　1　総合展示
　　(1) 各コーナーの展示替え …… 8
　　(2) 特集展示 …… 19
　　(3) 歴博セレクション …… 27
　2　特別展
　　「清流の国ぎふ」文化祭２０２４関連特別展「つなぐ」 …… 29
　3　企画展
　　ここまでわかった！岐阜の古墳 …… 33
　　火の用心！～岐阜の消防 400 年のあゆみ～ …… 35
　　ちょっと昔の道具たち …… 40
　　実りの考古学―美濃の農耕事始― …… 51
　4　普及活動
　　(1) 広報・宣伝活動について …… 55
　　(2) アンケートについて …… 55
　　(3) 講座　「岐阜和傘を作る」 …… 55
　　「岐阜提灯を作る」 …… 56
　　「はじめての古文書」 …… 56
　　「土曜講座」「まちなか博士サポート講座」 …… 56
　　(4) 夏の子ども教室 …… 56
　　(5) 子ども歴史講座 …… 56
　　(6) 学校団体の利用状況 …… 56
　　＜特別講座・出前授業・リモート授業＞ …… 63
　　＜中高生博物館学芸員(歴博 SMC = Student Museum Curator)＞ …… 64
　　(7) 博学連携＜博学連携委員会・教員研修＞ …… 64
　　(8) 職場体験学習・インターンシップ …… 65
　　(9) ボランティア …… 66
　　(10) 講座一覧 …… 68
　　(11) 講師派遣・公園依頼等 …… 70
　5　博物館実習 …… 71
　6　受贈資料 …… 72
　7　購入資料 …… 72
　8　資料貸出 …… 74
　9　写真等の特別利用件数 …… 76
令和６年度観覧者数
　1　開館日数及び観覧者数 …… 77
　2　展覧会別観覧者数 …… 78
令和６年度予算の概要 …… 79
岐阜市歴史博物館協議会 …… 79
組 織・職 員 …… 80
日 誌 抄 …… 81
年度別月別観覧者数 …… 84

加藤栄三・東一記念美術館（岐阜市歴史博物館分館）

沿　　革 …… 85

令和６年度事業概
1　第１展示室
企画展
栄三・東一とゆかりの作家たち …… 91
岐阜信用金庫創立100周年記念　(公財) ぎふしん記念財団助成事業　加藤栄三・東一　風神雷神の世界‥ 92
2　第２展示室
企画展
第２回女子美術大学岐阜支部展 ― ヴィーナスの集い ― …… 93
小野允子　展 …… 95
書業七十周年記念　安藤秀川　回顧書展 …… 96
3　普及活動
(1) 講座　「絹絵教室」 …… 97
「版画教室」 …… 97
「親子絵画教室」 …… 97
(2) 学校団体の利用状況 …… 97
4　資料の収集・管理
(1) 受贈資料 …… 98
(2) 購入資料 …… 98
令和６年度観覧者数
1　開館日数及び観覧者数 …… 99
2　展覧会別観覧者数 …… 100
令和６年度予算の概要 …… 101
組 織・職 員 …… 101
日 誌 抄 …… 102
年度別月別観覧者数 …… 103

原三溪記念室（岐阜市歴史博物館分室）

沿　　革 …… 104
令和６年度事業概要
1　企画展　売立目録に見る三溪のコレクション …… 107
売立目録に見る三溪のコレクションⅡ …… 107
三溪／富太郎とその周辺 …… 108
三溪の書画～夏を楽しむ～ …… 108
三溪が見た岐阜の風景 …… 109
三溪と故郷（ふるさと）・岐阜 …… 109
三溪の書画～秋から冬へ～ …… 110
三溪の墨画 …… 110
三溪の書画～新収蔵品を中心に～ …… 111
令和６年度観覧者数
1　開室日数及び観覧者数 …… 112
2　展覧会別観覧者数 …… 112
令和６年度予算の概要 …… 113
年度別月別観覧者数 …… 114

岐阜市歴史博物館　沿革

昭和

47. 12　岐阜市社会教育委員連名で「岐阜市芸術文化・文化財資料等の資料館の建設について」の意見書を教育委員会へ提出
48. 2　上記の意見書を市議会へ請願として提出、採択
4　博物館建設準備の調査費を計上
49. 4　資料購入費を計上
50. 2　岐阜市歴史博物館評価委員会を設置
54. 1　岐阜市歴史博物館建設懇談会の開催
55. 2　第1回博物館建設専門委員会を開催
56. 4　「仮称　岐阜市歴史博物館建設基本構想」を発表
5　指名設計競技による博物館建設の方針を決定
10　「仮称　岐阜市歴史博物館展示基本計画案」を発表
11　博物館建設指名設計競技説明会開催
57. 2　博物館建設指名設計競技合同審査会の開催
3　「仮称　岐阜市歴史博物館建設中間報告書」を発行
4　博物館準備室を開設
58. 5　博物館建設工事入札
7　博物館起工式
59. 6　展示工事入札
6　展示工事着工
11　博物館周辺工事を開始
60. 3　博物館本館工事が竣工
4　岐阜市歴史博物館が発足
10　展示工事が終了
11　開館
開館記念展「近世大名の生活と美」を開催
12　企画展「加納の和傘」を開催
12　第1回歴史博物館協議会を開催
61. 2　企画展「米づくりと農具」を開催
4　特別展「岐阜県の名宝」を開催
6　企画展「暮らしいまむかし」を開催
8　入館者 10 万人を超える
9　企画展「古地図」を開催
10　特別展・東京国立博物館巡回展「桃山・江戸の美」を開催
12　館蔵品展「明治の雅人たち」を開催
62. 1　企画展「美濃の和紙」を開催
4　特別展「五島美術館名品展」を開催
6　入館者 20 万人を超える
7　企画展「わら～今ひとつの文化が消えていく～」を開催
9　企画展「織部～陶片の美～」を開催
10　特別展「東海のあけぼの」を開催
12　特別陳列「金華山焼と温故焼」を開催
63. 3　企画展「美濃の南画」を開催
4　岐阜市制100年記念特別展・サントリー美術館所蔵「びいどろ・ぎやまん」を開催
7　岐阜市制 100 年記念特別展「中国陝西省宝鶏市周原文物展～周王朝・豊かなる遺宝～」を開催
7　入館者 30 万人を超える
9　岐阜市制 100 年記念特別展「信長～岐阜城とその時代」を開催
10　岐阜市制 100 年記念特別展「市民のくらし 100 年」を開催
12　特別陳列「館蔵民具～なつかしの明治・大正・昭和世相史～」を開催

平成

元. 2　特別陳列「近世美濃の美術工芸」を開催
4　特別展「富岡鉄斎展」を開催
5　入館者 40 万人を超える
6　特別陳列「収蔵品展」を開催
7　特別展「アジアの芸能と音楽」を開催
9　特別展「桃山の茶陶－黄瀬戸・瀬戸黒・志野」を開催
11　特別陳列「古地図」を開催
2. 1　特別陳列「おいわい・おまつり」を開催
3　企画展「鬼神とまじない」を開催
4　開館 5 周年記念特別展「茶の湯の美－徳川美術館の名品から」を開催
5　入館者 50 万人を超える
6　特別陳列「岐阜市の文化財－寄託資料を中心に」を開催
7　開館 5 周年記念特別展「関ヶ原の合戦」を開催
9　作品展「わたしの縄文土器と織部焼」を開催
10　開館 5 周年記念「ペルー黄金博物館展」を開催
12　特別陳列「館蔵　美濃俳諧資料」を開催
3. 1　特別陳列「吉祥のデザイン」を開催
2　企画展「新発見　美濃平野のあけぼの」を開催
4　特別展「仙厓　出光美術館所蔵」を開催
入館者 60 万人を超える
6　企画展「世界の民族衣装」を開催
7　特別展「信長・秀吉の城と都市」を開催
9　特別展「葛飾北斎」を開催
11　作品展「わたしの縄文土器と織部焼」を開催
12　特別陳列「岐阜の須恵器と老洞古窯」を開催
4. 2　特別展「朝鮮通信使」を開催
入館者 70 万人を超える
4　特別展「魅惑のガラス展」を開催

6　特別陳列「近代教育のあゆみ」を開催
7　特別展「日本の味覚　すし－グルメの歴史学」を開催
9　特別展「黄檗－禅と芸術－」を開催
10　入館者 80 万人を超える
11　作品展「わたしの力作」を開催
5. 1　特別陳列「引札にみる庶民のくらし」を開催
2　特別展「金工　美濃彫」を開催
4　特別展「日本浮世絵博物館所蔵　歌麿」を開催
ニューヨークのジャパン・ソサエティ・ギャラリーと共催で「雨と雪・日本美術における傘展」を開催（米国）
6　特別展「(財)観世文庫設立記念　観世宗家－幽玄の華」を開催
7　特別展「はにわ物語」を開催
10　特別展「生誕 100 年記念　荒川豊蔵展」を開催
11　入館者 90 万人を超える
作品展「わたしの力作」を開催
6. 1　特別陳列「庶民とモダンデザイン」を開催
2　特別陳列「山の神と田の神」を開催
4　特別展「浮世絵の美-雨と雪と傘」を開催
加藤栄三・東一記念美術館が岐阜市に移管され、歴史博物館の分館になる
6　特別展「海を渡った江戸の和紙-パークス・コレクション展」を開催
7　特別陳列「おもちゃの博物誌」を開催
9　特別展「古代オリエントからのメッセージ 暮らしの考古学展」を開催
10　特別展「土岐氏の時代-風月歌舞の世界」を開催
11　入館者 100 万人を超える
12　作品展「わたしの力作」を開催
7. 1　特別陳列「館蔵　古地図」を開催
4　特別展「岐阜市所蔵美術品展」を開催
6　特別陳列「岐阜の南画」を開催
7　平和特別展「戦時下の市民のくらし」を開催
8　開館10周年記念特別展「ラテンアメリカの音楽と楽器」を開催
10　開館 10 周年記念特別展「広重　旅の風景　東海道五十三次」を開催
12　作品展「わたしの力作」を開催
8. 2　特別陳列「岐阜の文化遺産」を開催
4　特別展「秀吉と桃山文化」を開催
6　特別展「大唐王朝の華一都・長安の女性たち」を開催
7　特別展「遊-遊・博物館」を開催
9　特別展「ちょうちん大百科」を開催
11　特別陳列「置県 120 年　岐阜市のあゆみ」を開催
9. 1　作品展「わたしの力作」を開催
2　特別陳列「収蔵品展」を開催
4　特別展「知られざるインド更紗展」を開催
6　特別展「古代エジプト展」を開催
8　特別展「蓮如展」を開催
9　特別展「掘り出された岐阜」を開催
11　特別陳列「収蔵屏風絵展」を開催
12　作品展「わたしの力作」を開催
10. 1　特別陳列「ちょっと昔の道具たち」を開催
2　特別陳列「ポスターにみる戦時下の暮らし」を開催
4　特別展「華麗なる能装束の美」を開催
5　特別展「大和まほろば」を開催
7　特別展「マリア・テレジアの古伊万里コレクション展」を開催
9　特別展「信長とその武将たち」を開催
10　特別陳列「岐阜の雅人」を開催
12　作品展「わたしの力作」を開催
11. 1　特別陳列「ちょっと昔の道具たち」を開催
2　特別陳列「写された岐阜」を開催
4　特別展「ポーランド・クラクフ国立博物館　浮世絵名品展」を開催
6　特別展「兵馬俑と秦・漢帝国の至宝展」を開催
7　特別展「のりもの図鑑」を開催
9　特別展「真言密教の文化財」を開催
10　特別展　国民文化祭・ぎふ99　「川の生活文化展」を開催
12　作品展「わたしの力作」を開催
12. 1　特別陳列「ちょっと昔の道具たち」を開催
入館者 150 万人を超える
3　特別陳列「古墳時代の岐阜」を開催
4　特別陳列「関ヶ原合戦と岐阜城」を開催
6　開館 15 周年記念特別展「大妖怪展」を開催
8　特別陳列「和紙の彩り」を開催
9　開館 15 周年記念特別展「発掘された日本列島　2000-新発見考古速報展」を開催
10　金華山麓信長大茶会記念資料展「美濃桃山陶から豊蔵まで」を開催
開館 15 周年記念特別展「北京故宮博物院－黄金の至宝展」を開催
12　作品展「わたしの力作」を開催
13. 1　特別陳列「ちょっと昔の道具たち」を開催
2　開館 15 周年記念特別展「芭蕉と支考-その旅のこころ」を開催
4　特別陳列「コレクション　2001　新収蔵品展」を開催
6　特別展「光の幻想・ガラス工芸の美　ルネ・ラリック展」を開催
7　特別展「日本のうちわ　涼と美の歴史」を開催
9　特別展「シルクロード・砂漠の大画廊　敦煌美術展」を開催
10　特別展「刀剣・美濃派　赤羽刀を中心にして」を開催
第1回歴史博物館友の会総会を開催
12　作品展「わたしの力作」を開催
14. 1　特別陳列「ちょっと昔の道具たち」を開催

3　特別陳列「伝えられた文化財」を開催
4　特別展「古代ペルシア展」を開催
6　特別陳列「別府細工」を開催
7　特別展「相國寺・金閣・銀閣秘宝展」を開催
8　特別陳列「鵜飼」を開催
10　特別展「沖縄展」を開催
12　作品展「わたしの力作」を開催
15. 1　特別陳列「ちょっと昔の道具たち」を開催
3　特別展「南蛮」を開催
4　特別陳列「土にしるされた文化史」を開催
6　特別展「加納鉄哉展」を開催
8　特別展「上海博物館展」を開催
10　特別展「今日の人形芸術」を開催
12　特別陳列「ちょっと昔の道具たち」を開催
16. 2　特別展「奥平信昌と加納城」を開催
4　特別展「～平山郁夫からの緊急アピール～流出文化財を守れ アフガニスタンそしてイラク展」を開催
6　特別陳列「美濃桃山陶と美濃焼再興」を開催
7　特別展「いま・むかし・おもちゃ大博覧会～入江正彦児童文化史コレクション～」を開催
9　特別陳列「ちょっと昔の道具たち」を開催
11　常設展及び空調機器改修のため臨時休館(3 月 25 日まで)
17. 3.26　リニューアルオープン
3　「歴博 20 年名品選」を開催
4　リニューアル記念特別展「武士の誇り-鎧」を開催
6　開館 20 周年記念特別展「大水木しげる展」を開催
8　開館 20 周年記念特別展「JAPAN BLUE～藍染の美～」を開催
10　開館 20 周年記念特別展「美濃の仏教美術」を開催
11　企画展「地域と教育を結ぶもの～学校、その誕生から 75 年～」を開催
18. 1　柳津町との合併により柳津町歴史民俗資料館が当館分室へ
企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
3　入館者 200 万人を超える
4　特別展「お江戸の遊び心」を開催
7　特別展「体験・発見！弥生時代」を開催
9　特別展「加藤栄三・東一 響きあう兄弟愛と日本画の世界」を開催
11　特別展「道三から信長へ」を開催
19. 1　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
4　特別展「京都　清水寺展」を開催
7　特別展「長良川うかいミュージアム」を開催
9　特別展「アルカイク・スマイル―ほほえみの考古学展」を開催
11　特別展「道三ゆかりの武将俳諧師～斎藤徳元」を開催
20. 1　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
4　特別展「江戸と明治の華」を開催
6　企画展「長良川うかいミュージアム」を開催
8　特別展「中島潔が描く金子みすゞ」を開催
10　特別展「兼定と兼元」を開催
21. 1　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
4　特別展「日本のパロディー」を開催
6　特別展「魯山人の宇宙」を開催
7　企画展「長良川うかいミュージアム」を開催
9　特別展「岐阜市民のあゆみ」を開催
10　特別展「越中と美濃を結ぶ考古展」を開催
22. 1　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
4　特別展「北斎漫画」を開催
7　特別展「越中と美濃を結ぶ考古展Ⅱ城と都市-遺跡から見る戦国と江戸」を開催
9　特別展「長良川とともにあゆむ」を開催
10　特別展「洛中洛外図に描かれた世界」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
23. 4　企画展「古地図」を開催
7　東海 3 県 10 館合同展覧会織部・大数寄・コレクションに参加
特別展「国宝　薬師寺展」を開催
10　特別展「城主の格式」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
24. 4　特別展「安部朱美創作人形展 昭和の家族 きずな」を開催
7　企画展「タイムスリップ！大むかしのくらし」を開催
9　特別展「織田信長と美濃・尾張」を開催
10　特別展「浮世絵名品に見る『青』の変遷」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
25. 4　企画展「タイムスリップ！大むかしのくらし」を開催
5　特別展「岐阜の茶の湯」を開催
7　企画展「古地図に見る江戸時代の美濃」を開催
10　特別展「岐阜の至宝―伝承と創造―」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
26. 3　企画展「タイムスリップ！大むかしのくらし」を開催
6　企画展「みの・ひだの歴史」を開催
8　企画展「鵜飼」を開催
10　特別展「原三溪と日本美術」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
27. 3　企画展「タイムスリップ！大むかしのくらし」を開催
6　企画展「鵜飼」を開催
8　企画展「戦争と岐阜―戦後 70 年―」を開催
10　特別展日本遺産「信長公のおもてなし」が息づく戦国城下町・岐阜認定記念「先人からのギフト」を開催

11　開館 30 周年記念イベント「歴博 30 年のあゆみ」
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
28．3　企画展「タイムスリップ！大むかしのくらし」を開催
6　企画展　日本遺産「信長公のおもてなし」が息づく戦国城下町・岐阜認定記念「鵜飼」を開催
8　特別展「豊臣から徳川へ―徳川美術館の名品で綴る―」を開催
10　特別展「葵の時代―徳川将軍家と美濃―」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
29．3　企画展「タイムスリップ！大むかしのくらし」を開催
7　織田信長公　岐阜入城・岐阜命名 450 年記念事業
特別展「Gifu信長展　－もてなし人 信長!?知られざる素顔－」を開催
10　織田信長公　岐阜入城・岐阜命名 450 年記念　特別協賛事業
特別展「レオナルド×ミケランジェロ展」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
30．3　企画展「タイムスリップ！大むかしのくらし」を開催
6　特別展「粋な古伊万里　江戸好みのうつわデザイン」を開催
7　特別展「長良川が育む　竹の造形　和紙の彩－岐阜の伝統工芸とわざ」を開催
9　特別展「発掘された日本列島 2018」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
31．4　特別展「川端康成と東山魁夷　美と文学の森」を開催

令和

元．8　企画展「縄文人のくらしと心－岐阜県の発掘調査から－」を開催
9　講堂、エントランス庇、照明器具等の改修工事のため臨時休館(12 月 16 日まで)
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
2．1　2 階に「麒麟がくる 岐阜 大河ドラマ館」オープン(令和 3 年 2 月 14 日まで)
入館者 300 万人を超える
4　緊急事態宣言発令のため臨時休館(4 月 7 日から 5 月 21 日まで)
9　NHK 大河ドラマ特別展「麒麟がくる」を開催
11　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
3．3　1・2 階ともに展示替えのため休館(3 月 25 日まで)
特別展「壬申の乱」を開催
5　緊急事態宣言発令のため臨時休館(5 月 24 日から 6 月 20 日まで)
7　特別展「近世能装束の世界 用の美 －武家貴族の美意識」を開催
8　緊急事態宣言発令のため臨時休館(8 月 20 日から 9 月 30 日まで)
10　特別展「波濤を越えて－鑑真和上と美濃の僧・栄叡－」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
4．3　企画展「岐阜和傘 受け継がれる技と美」を開催
7　企画展「学制発布 150 年記念　岐阜の学び舎 150 年」を開催
9　企画展「美濃の名刹 立政寺の寺宝－古文書と仏画の世界－」を開催
11　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
5．3　企画展「加納藩～江戸幕府を支えた 270 年～」を開催
7　企画展「鵜飼～篝火がおりなす伝統漁～」を開催
10　特別展「天下統一-信長・秀吉・家康と岐阜-」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
6．3　企画展「ここまでわかった！岐阜の古墳」を開催
8　企画展「火の用心！～岐阜の消防 400 年のあゆみ～」を開催
10　「清流の国ぎふ」文化祭2024関連特別展「つなぐ」を開催
12　企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催
7．3　企画展「実りの考古学―美濃の農耕事始―」を開催

令和６年度事業概要

１　総合展示

(1)　　各コーナーの展示替え

総合展示の各コーナーでは、資料保存のため、また展示効果を高め資料を有効に活用するために、展示替えをおこなった。

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
〈原始・古墳〉 最古の人々	6.4.1～6.12.22	【県内遺跡】ナイフ形石器と細石刃の使用例(復元)、石刃状剥片、細石核、細石刃、ナイフ形石器、尖頭器 【寺田遺跡・日野遺跡】遺跡間接合資料 【日野遺跡】下呂石、下呂石製石器
	6.12.24～7.3.31	【復元品】ナイフ形石器と細石刃の使用例 【寺田遺跡】細石刃、細石核、ナイフ形石器、尖頭器、敲き石、掻器、隆起線文土器
縄文のムラ	6.4.1～7.3.31	【御望遺跡】縄文土器　深鉢、縄文土器　浅鉢、玦状耳飾り、石錘 【市内遺跡】石鏃、石匙、石錐、異形石器、打製石斧、磨製石斧
弥生時代から古墳時代へ	6.4.1～6.12.20	【寺田遺跡】細頸壺 【城之内遺跡】土師器甕（Ｓ字状口縁台付甕、受口状口縁台付甕、くの字状口縁台付甕）柳ヶ坪型壺 【宇田遺跡】土師器甕（宇田型甕）須恵器（杯身・杯蓋・高杯）
	6.12.22～3.17	【寺田遺跡】細頸壺 【城之内遺跡】土師器甕（Ｓ字状口縁台付甕、受口状口縁台付甕、くの字状口縁台付甕）柳ヶ坪型壺 【宇田遺跡】、土師器甕（宇田型甕）須恵器（杯身・杯蓋・高杯） 十六銅鐸（複製、原資料：岐阜県博物館蔵）久々利銅鐸（複製、原資料：可児市郷土歴史館蔵）
	7.3.17 ～7.3.31	【長良小学校遺跡】細頸壺（長良小学校蔵） 袈裟襷文銅鐸（複製、原資料：個人蔵）、【大阪府東奈良遺跡】銅鐸の鋳型（複製、原資料：茨木市教育委員会蔵） 【城之内遺跡】土師器甕（Ｓ字状口縁台付甕、受口状口縁台付甕、くの字状口縁台付甕）柳ヶ坪型壺 【宇田遺跡】、土師器甕（宇田型甕）須恵器（杯身・杯蓋・高杯）
古墳を築く	6.4.1～6.4.5	【智照院古墳】須恵器（はそう）、耳環

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
古墳を築く	6.4.6～6.8.18	【宝珠古墳】銅鏡2面（複製、原資料：東京国立博物館蔵） 【中野1号墳】銅鏡1面、石製刀子、石製坩（複製、原資料：東京国立博物館蔵）
	6.8.20～6.12.20	【大廻2号墳出土品】須恵器（杯身・杯蓋・有蓋高杯）鉄刀、鍔、刀子、
	6.12.22～7.3.30	【坂尻1号墳出土品】銅鏡2面、碧玉製鍬形石、碧玉製合子、碧玉製琴柱形石製品（複製、原資料：東京国立博物館蔵） 【西山4号墳】有台長頸壺、高杯、有蓋高杯、杯身、杯蓋、提瓶、はそう、短頸壺）、刀子、鉄鏃、耳環
〈古代・中世〉 律令制と美濃	6.4.1～6.10.20	【柄山古窯跡】「厚見寺」瓦（複製、原資料：小川コレクション）、「厚見中林寺」瓦 【厚見寺跡】平瓦（花鳥文瓦・光窓文瓦） 【城之内遺跡（長良廃寺）】鬼面付蓮華文軒丸瓦 【平城宮跡、藤原宮跡】木簡（複製、原資料：奈良文化財研究所）4点、 【老洞1号窯跡】美濃刻印須恵器3点（陶印「美濃」、有台坏身・坏蓋・無台坏身、陶印「美濃国」（復元）
	6.10.22～7.3.12	【柄山古窯跡】「厚見寺」瓦（複製、原資料：小川コレクション）、「厚見中林寺」瓦 【厚見寺跡】平瓦（花鳥文瓦・光窓文瓦） 【平城宮跡、藤原宮跡】木簡（複製、原資料：奈良文化財研究所）4点、 【城之内遺跡（長良廃寺）】鬼面付蓮華文軒丸瓦、複弁八弁蓮華文軒丸瓦、平瓦、須恵器（甕：寺ヘラ書き有）
	7.3.12～3.31	【柄山古窯跡】「厚見寺」瓦（複製、原資料：小川コレクション）、「厚見中林寺」瓦 【厚見寺跡】平瓦（花鳥文瓦・光窓文瓦） 【平城宮跡、藤原宮跡】木簡（複製、原資料：奈良文化財研究所）4点、 【城之内遺跡（長良廃寺）】鬼面付蓮華文軒丸瓦、複弁八弁蓮華文軒丸瓦、平瓦、須恵器（甕：寺ヘラ書き有） 【老洞1号窯跡】美濃刻印須恵器（陶印「美濃国」（復元）、長頸壺、杯蓋）、提瓶、はそう

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
古代・中世の文化	6.4.1～7.3.30	金銅獅子唐草文鉢（複製、原資料：護国之寺蔵）、経塚出土品（金生山）、木造阿弥陀如来立像（複製、原資料：願興寺蔵）、木造毘沙門天立像（複製、原資料：岩滝奉賛会蔵） 【日野不動洞遺跡】古瀬戸四耳壺、古瀬戸三耳壺
美濃守護・土岐氏	6.4.1～8.19	【鷺山遺跡群】瀬戸美濃産陶器（狛犬、天目茶碗、皿、香炉、小壺、卸皿、）中国磁器（青磁碗、染付皿、白磁皿、青磁稜花皿、青磁筒形香炉）、土師器皿、犬型土製品、漆器椀
	6.8.21～7.3.30	【鷺山遺跡群（蝉土手城館・福光城下町）】瀬戸美濃産陶器（狛犬、天目茶碗、皿、香炉、小壺、卸皿）中国磁器（青磁碗、染付皿、白磁皿、青磁稜花皿、青磁筒形香炉）、土師器皿、犬型土製品
美濃守護・土岐氏	6.8.21～7.3.30	【下川手遺跡（革手城跡）】瀬戸美濃陶器（天目茶碗、平碗、縁釉小皿）、常滑（擂鉢）、土師器皿、壁土 【水主町遺跡（船田城跡）】土師器皿 【加納城跡（中世加納城）】瀬戸美濃陶器（天目茶碗、平碗、擂鉢、縁釉小皿）
〈戦国ワンダーランド〉 斎藤道三の登場	6.4.1～7.3.31	斎藤道三像（複製、原資料：常在寺蔵）、斎藤義龍像（複製、原資料：常在寺蔵）、六角承禎条書写（複製、原資料：春日家蔵）
岐阜城と城下町	6.4.1～7.3.31	稲葉城趾之図（複製、原資料：伊奈波神社蔵）、ルイス・フロイス像（複製、原資料：海軍博物館（ポルトガル）蔵） 【岐阜城千畳敷遺跡】瀬戸美濃陶器（天目茶碗、丸皿）、中国磁器（染付皿・染付碗）、土師器皿
	6.4.1～6.6.2	フランシスコ・ザビエル像（複製、原資料：海軍博物館（ポルトガル）蔵）
織田信長とその時代	6.4.1～7.3.31	織田信長像（複製、原資料：神戸市立博物館蔵）、香炉三足の蛙（複製、原資料：本能※ﾋﾋは去 寺蔵）、長篠合戦図屏風（複製、原資料：徳川美術館蔵）
	6.4.1～6.6.2	南蛮屏風（複製、原資料：国立古美術館（ポルトガル）蔵）、織田信長朱印状（複製、原資料：名古屋市秀吉清正記念館）、柴田勝家像（複製、原資料：個人蔵）
	6.6.4～6.7.15	信長記（小瀬甫庵著、巻第一之下・巻第七・巻第八・巻第十五之上）、織田信長掟書（複製、原資料：近江八幡市蔵）

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
織田信長とその時代	6.7.17～7.3.31	南蛮屏風（複製、原資料：国立古美術館（ポルトガル）蔵）、柴田勝家像（複製、原資料：個人蔵）
	6.7.17～6.10.30	織田信長朱印状（複製、原資料：名古屋市秀吉清正記念館）
	6.10.31～6.11.10	織田信長公清須城修繕御覧之図
	6.11.12～7.3.31	織田信長朱印状（複製、原資料：名古屋市秀吉清正記念館）
	6.4.1～6.4.14	紺糸素懸威二枚胴具足（吉田コレクション）
	6.4.16～6.7.21	萌黄糸威二枚胴具足（吉田コレクション）
	6.7.23～6.10.20	紫糸威二枚胴具足
	6.10.22～7.3.31	黒漆五枚胴具足（吉田コレクション）
美濃刀	6.4.1～6.7.21	刀　銘　兼定作、脇差　銘　兼春作/天正廿年八月吉日
	6.7.23～6.10.20	刀　銘 駿河守盛道、脇指　銘 駿河守盛道
	6.10.22～7.3.31	刀　銘 飛騨守藤原氏房、脇指　銘 飛騨守藤原氏房
美濃の焼物	6.4.1～6.12.23	志野柳図水注、赤織部茶碗、美濃伊賀花生、織部角形皿、織部香合、志野茶碗、志野松樹文大鉢、弥七田織部　皿　美濃唐津菖蒲鷺文鉢
	6.12.24～7.3.31	青織部水指形壺　紅葉文、黒織部茶碗　山路手、志野向付　鵺文、志野向付　梅葦文、弥七田織部六角鉢　縞文白天目茶碗、黄瀬戸向付　草花文、美濃鉄釉徳利、青織部千鳥形向付　草花文
〈近世〉 入り交じる領主	6.4.16～6.5.19	【尾張藩の村方支配】北方御代官支配所村絵図、太田御代官支配所図、水野支配所絵図、長良三郷絵図、調達金書上帳
	6.6.25～6.8.18	【江戸時代の紙幣】加納藩　傘札、高富藩　銀札、勤書、金貨・銀貨・銭貨、天秤・分銅
	6.10.22～12.22	【和宮の通行】土手修繕金についての覚書、修繕・掃除についての帳簿、内親王和宮様絲毛御車、膳椀具
加納藩と城下町	6.4.1～7.3.31	【史跡加納城跡】加納城跡出土品（瀬戸美濃産陶器、京信楽産陶器、常滑産陶器、肥前産陶磁器、中国磁器、焼塩壺、土師器皿、ガラス、碁石、硯、瓦）（岐阜市蔵）
岐阜町	6.12.24～7.2.16	【伊奈波神社の社宝】三月三日御祭を見奉りて（伊奈波神社蔵）、侍大国主神広前詠花初開和歌（伊奈波神社蔵）、十二月花鳥和歌（伊奈波神社蔵）
祭りと暮らし	6.4.1～6.4.15	【伊奈波神社の祭り】山車の模型、靱屋町の木札（２枚）、岐阜因幡御神事、伊奈波神社祭典山車人形図巻（伊奈波神社蔵）
	6.4.16～6.5.20	【端午の節句】五月節句七本旗

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
祭りと暮らし	6.5.21～6.6.24	【婚姻にまつわる風習】結納品、婚礼引き台（郡上郡明方村寒水）、息杖、油単
	6.6.25～6.7.22	【川祭り】おてんのさんのダンベ船（羽島郡川島町渡町）
	6.7.23～6.8.19	【盂蘭盆会】精霊船、盆踊図
	6.8.20～6.10.21	【西濃地方の太鼓踊り】バンバラ（揖斐郡揖斐川町美束種本中瀬）笛・草履・花笠・バチ・ザイ(揖斐郡揖斐川町春日六合下ケ流)
	6.10.22～6.11.18	【人の一生】初宮参りの犬張子、寄裂掛布団（岐阜市湊町）、箸揃えの膳、花籠、大榊（東白川村）、連台、二股塔婆
	6.11.19～6.12.23	【池ノ上のみそぎまつり】　鉢巻とふんどし、しゃもじと箸、マスク
	6.12.24～7.2.17	【デンデラガハチ】餅で作った鍬、桶と一升瓶、弓の儀式の的
	7.2.18～7.3.31	【雛祭り】御殿飾り、雛道具（個人蔵）
町と村の文化	6.4.1～6.5.19	【源氏物語】源氏物語（個人蔵）、源氏物語（個人蔵）
	6.5.21～6.7.21	【江戸時代の結婚】御祝言献立并膳組（個人蔵）、人別送り状、婚礼祝儀日記（個人蔵）、婚礼祝儀附留帳
	6.7.23～6.9.16	【各務支考と獅子門】芭蕉像、『葛の松原』、『続五論』、『俳諧十論』、二見形文台、五条式 ＊下記の展示期間は6.7.23～6.8.18 各務支考像、「さみたれの…」発句画賛、三頓図 ＊下記の展示期間は6.8.20～6.9.16 在原業平像、雪中柳図、三頓図
	6.9.18～6.10.20	【高橋杏村】鴨図、松渓煎茶図、山水図巻
	6.11.19～6.12.22	【南嶺派】花鳥図屏風　山田鶴洲筆
	6.12.24～7.1.13	【富士山を描く】富嶽図　高橋杏村筆、富嶽図　戸田氏庸筆、富嶽図　戸田氏彬筆、富嶽図　松野梅山筆
	7.1.15～7.3.16	【久田（長良）宗全】二重切花入　銘「片車」、舟形花入　銘「稲舟」、釣舟花入、諫皷鶏香合、和歌「立春霞」、雪中之図、雨中漁人図 ＊下記の展示期間は7.1.15～7.2.16 久田宗全像 ＊下記の展示期間は7.2.18～7.3.16 大野木訥庵像

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
町と村の文化	7.3.18～7.3.31	【春をめでる】「たのしみも…」発句画賛　野村白寿坊筆、清水寺春図　佐脇源好筆、山吹ノ花図　牧田種麿筆、伊奈波山桜図　川合玉堂筆、「さそひ神の…」句文懐紙　仙石廬元坊筆、桜樹図縁頭　光暁、桜に提灯図花瓶　西浦円治（五代）
〈近・現代〉 支配者の交替	6.4.1～7.3.31	五榜の掲示（第3札・第4札）、板垣君遭難之図（複製、3枚組）
	6.4.1～6.4.14	岐阜県治一覧
	6.4.16～6.6.24	岐阜県下通輦沿道地図
	6.6.25～6.7.22	東山道鎮撫総督達(諸藩主への本陣出頭命令)
	6.7.23～6.8.18	東山道鎮撫総督達(偽官軍)
	6.8.19～6.10.20	地券（1枚）
	6.10.21～6.11.17	北陸東海御巡幸御行列略図〔複製〕
	6.11.18～6.12.22	御巡幸行列略図〔複製〕
	6.12.23～7.2.16	美濃岐阜市街全図
	7.2.17～7.3.16	岐阜の夜嵐
	7.3.17～7.3.31	太政官札
文明開化と教育	6.4.1～7.3.31	オーディナリー自転車、明七橋の図（複製）、長良川橋銭定（複製）、長良橋の鎖、二銭銅貨、一銭銅貨、一厘、銅貨、五厘銅貨
	6.4.1～6.4.14	美濃の魁、岐阜金花山梵正法寺大佛真図
	6.4.15～6.5.20	引札 河合藤七(水陸運送)、引札 渡辺源二郎(店頭風景)
	6.5.21～6.6.24	引札　坂下屋商店(文明開化乗り物尽くし)、引札 一心舎牧畜場
	6.6.25～6.7.22	引札　岐阜屋(牛肉)、引札井田屋勘三
	6.7.23～6.8.18	美濃奇観(上・下)、岐阜みやげ
	6.8.19～6.9.16	瀬古写真館チラシ、美濃名所案内
	6.9.17～6.10.20	村議会選挙関係資料(出頭通知書・投票用紙・当選通知書)、日本育児院一覧表
	6.10.21～6.11.17	名産　岐阜提燈の広告、尋常小学読本　巻十一
	6.11.18～6.12.22	岐阜県写真帖、美濃の魁
	6.12.23～7.1.13	数学三千題　中・下、引札　安藤源之助（羽根つき）
	7.1.14～7.2.16	岐阜県地誌　美濃国ノ国ノ部
	7.2.17～7.3.16	岐阜新聞発行の趣意と広告、岐阜新聞第１～3号
	7.3.17～7.3.31	県会議員選挙名簿、岐阜県通常会日誌
濃尾震災	6.4.1～7.3.31	岐阜市街大地震之図[複製]、写真パネル（伊奈波神社から西を望む)、焼けた銭の塊

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
濃尾震災	6.4.1～6.4.14	濃尾震災焼失地図（「震災被害取調材料」のうち)、岐阜県下震災之図(『大阪朝日新聞』明治 24 年[1891]11 月 12 日号付録)
	6.4.16～6.5.20	岐阜県大震災之図(『大阪朝日新聞』明治 24 年［1891］11 月 8 日号付録)、紀念堂の図
	6.5.21～6.6.24	美濃尾張大地震明細図、義捐金褒状［複製］
	6.6.25～6.7.22	震源および震裂波動線略図、尾濃両国震災惨況一覧[複製]
	6.7.23～6.8.18	実地写生　濃尾震災図絵 (5 枚)、愛知県岐阜県震災義捐金一覧
	6.8.19～6.9.16	岐阜県愛知県大地震実況、大日本震源震裂波動線略図
	6.9.17～6.10.20	大地震之図、濃尾震災惨状真図[複製]
	6.10.21～6.11.17	ビゴーの版画、濃尾震災惨状真図
	6.11.18～7.1.14	岐阜全市大震大火之図、義捐金褒状
	7.1.15～7.3.17	岐阜県管内震災強弱図、方県郡黒野尋常高等小学校震災小誌
	7.3.18～7.3.31	濃尾震災時金津廓関連資料（震災罹災者取調書、災害被害困難者江恵与品分配記)
戦争と庶民	6.4.1～7.3.31	日露戦争戦利品図絵[複製]、清国武器分捕品真図[複製]
	6.4.1～6.4.14	岐阜名所図絵、躍進日本大博覧会絵はがき(16 枚)
	6.4.16～6.5.20	農作物害虫図譜、名和昆虫研究所附属農学校設立趣意書
	6.5.21～6.6.24	害虫図解　第一・五、名和昆虫研究所絵はがき（7 枚)
	6.6.25～6.7.22	日露戦争写真画報（4 冊)、観光リーフレット「ながら川の鵜飼」(2 部)
	5.9.5～5.10.15	新はん大勝利じんくぶし、絵はがき名和昆虫研究所（3 枚)
	6.7.23～6.8.18	害虫図解　第七・八、名和昆虫研究所絵ハガキ(4 枚)、名和靖(還暦記念・昆虫碑前)
	6.8.19～6.9.16	躍進日本大博覧会関係資料(会場配置図、パンフレット、記念絵はがき 2 枚)
	6.9.17～6.10.20	岐阜県庁舎新築工事概要、岐阜県庁新築落成御祝の宴
	6.10.21～6.11.17	菊人形大菊園（題材に日露戦争)、岐阜美江寺菊花園番組
	6.11.18～6.12.22	歩兵第六十八聯隊観兵式之図、日露大戦争日本大勝利歌
	6.12.23～7.2.17	初等科音楽　二・三　教師用、島尋常高等小学校　校訓
	7.2.18～7.3.16	岐阜市制三十年記念内国勧業博覧会記念絵葉書、躍進日本大博覧会会場配置図
	7.3.17～7.3.31	岐阜名勝絵はがき、春の岐阜へ　チラシ

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
戦時下の生活	6.4.1～7.3.31	陶製の釜、貝杓子（2点）、素焼きの魚焼網、陶製の湯たんぽ、防火砂弾（2点）、防空頭巾、焼夷弾（2点）、統制番号付き食器(2点)、岐阜空襲で焼けたガラス(3点)、新聞共同時報［複製］
	6.4.1～6.4.14	写真パネル「焼き芋屋さん」（近藤龍夫氏撮影)、「ヒマが無ければ飛行機は飛べぬ！」ポスター［複製]、「防空警報伝達ノ方法ニ関スル件」通知書
	6.4.15～6.5.20	写真パネル「防空訓練」（近藤龍夫氏撮影)、支那事変国債売出しポスター（８月２２日より９月２日まで、編隊飛行）ポスター、軍事援護早わかり
	6.5.21～6.6.24	写真パネル「ミルクパーラ」（近藤龍夫氏撮影)、石炭増産ポスター、徴兵保険チラシ
	6.6.25～6.7.22	国民貯蓄組合結成ポスター、初等科音楽　一・二　教師用
	6.7.23～6.8.18	写真パネル「遺骨の凱旋行列」（近藤龍夫氏撮影)、遺族保護ポスター、岐阜合同新聞（昭和20年8月15日　第21257号）（2部）
	6.8.19～6.9.16	写真パネル「日本軍の勝利を祝う旗行列」（近藤龍夫氏撮影)、遺族保護ポスター、家庭防空指導要領
	6.9.17～6.10.20	写真パネル「勤労奉仕」（近藤龍夫氏撮影)、貯蓄奨励ポスター(大政翼賛会)、時局防空必携（2冊）
	6.10.21～6.11.17	「桜咲く国　東亜の盟主」ポスター、尋常小学国語読本巻九
	6.11.18～7.1.14	「生きて忠勇の兵　死して護国の神」ポスター、高等小学読本　巻一
	7.1.15～7.2.16	「貯蓄奨励」ポスター、文部省国民学校教科書編纂趣旨解説
	7.2.17～7.3.16	写真パネル「厚生車」
	7.3.17～7.3.31	「航空日（敵都を)」ポスター、金華国民学校卒業記念写真
新しい社会	6.4.1～7.3.31	プロジェクター
	6.4.1～6.4.14	写真パネル「自転車タクシー・厚生車」（近藤龍夫氏撮影)、写真パネル「バラックに貼られた岐阜市教育委員選挙ポスター」（近藤龍夫氏撮影)、Made in Occupied Japan製品（ホーロー製洗面器、ティーカップ・ソーサー、透かし皿、フィギュリン、装飾タイル）

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
新しい社会	6.4.16～6.5.20	写真パネル「岐阜駅四代目駅舎」(近藤龍夫氏撮影)、写真パネル「岐阜駅五代目駅舎の建築風景」(近藤龍夫氏撮影)、絵本『１(ワン)　２(ツー)　３(スリー)　４(フォー)』
	6.5.21～6.6.24	写真パネル「岐阜民衆駅完成」(近藤龍夫氏撮影)、岐阜県復興宝籤関係資料(ポスター、回覧板、籤券２枚)
	6.6.25～6.7.22	写真パネル「長良川鵜飼の撮影」(近藤龍夫氏撮影)、ポスター　岐阜ながら川鵜飼(昭和32年)、天下之奇観　岐阜の鵜飼
	6.7.23～6.9.16	写真パネル「プラネタリウム」(近藤龍夫氏撮影)、写真パネル「元祖コンビニ」(近藤龍夫氏撮影)
	6.7.23～6.8.18	個人金融通帳、証紙付日本銀行兌換券
	6.8.21～6.9.16	絵本『オネイサン』
	6.9.18～6.2.16	写真パネル「旧長良橋」(近藤龍夫氏撮影)、写真パネル「長良川の水害」(近藤龍夫氏撮影)
	6.9.18～6.10.20	GI帽、アメリカ軍のナイフ・フォーク
	6.10.22～6.11.17	俳誌『ホトトギス』
	6.12.24～7.2.16	絵本『フミキリバンノオジイサン』
	7.2.18～7.3.31	写真パネル「岐阜競輪」、第１回岐阜競輪ポスター
	7.2.18～7.3.16	岐阜行進曲
	7.3.18～7.3.31	ブリキのおもちゃ、Made in Occupied Japan製品（ブローチ)
〈伝統の技と美〉 〔ステージ〕	6.4.1～7.3.31	【岐阜和傘】 ［製品］蛇の目傘　切継ぎ模様、蛇の目傘　中五四、蛇の目傘　千代紙張り、番傘　西部商店、日傘　二重張り、踊傘　助六 【岐阜提灯】 ［製品］伝　明治天皇下賜岐阜提灯、御所形 紋天、御所形　大輪菊図、御所形　秋草図、大内行灯　芙蓉に桔梗図、大内行灯　鵜飼図、変形提灯　藤車、AKARI　33N、AKARI　75D ［製造用具］摺込用具（百合）　型紙、木版・ツキハン
	6.9.18～7.3.31	【岐阜団扇】 ［製造用具］干し竹（複製)、小判形のカタ（複製)、作業台・張り（複製)・塗り（複製)、ベニバチ

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
〈伝統の技と美〉 〔壁面〕	6.4.1～7.3.31	【岐阜和傘】 ［製造用具］絵日傘下絵 【岐阜団扇】 ［製品］漆塗り団扇　尺一寸、漆塗り団扇　玉子形　透かし彫り、漆塗り団扇　小判形、漆塗り団扇　豆団扇、水団扇、渋団扇、芭蕉団扇
〈伝統の技と美〉 〔壁付ケース〕	6.4.1～6.4.15	【水団扇】 ［製品］水団扇セット 住井冨次郎商店（団扇3点・箱1点）、水団扇セット 尾関治七商店（団扇3点・箱1点）、豆水団扇（2点）
	6.4.16～6.5.20	製紙図巻
	6.5.21～6.6.24	【不意の雨と和傘】雨宿図、三めくりの夕立
	6.6.25～6.7.22	【日本の団扇】江戸団扇　大和形浮世絵、房州団扇　小満月形柄長、日永団扇　特大形ちぎり絵、京団扇　八立草月、奈良団扇　天平模様、丸亀団扇　網入り
	6.7.23～6.8.19	【岐阜提灯が描かれた錦絵】稲野屋半兵衛・勝見あねへ　お千代、見立五萃句合之内　盆すぎて、四代目尾上菊五郎の死絵、縞揃女弁慶　三井の鐘、東名所芝八景　増上寺晩鐘
〈伝統の技と美〉 〔壁付ケース〕	6.8.20～6.9.17	Souvenir and Guide to “OLD JAPAN”、 “LADY’S PICTORIAL” No1385、銀婚式奉祝国産共進会記念盃、銀婚式奉祝国産共進会銅牌、全国産業博覧会銅牌、全国産業博覧会銀牌、大禮記念国産振興東京博覧会有効賞、大日本勧業博覧会銅牌、博覧会協会桑港万国博覧会事務報告
	6.9.18～6.10.21	【傘屋の引札】引札　かさ仁、引札　高島屋、引札　小森政七、引札　信濃太兵衛、引札　米屋半三郎、引札　油金商店
	6.10.22～6.11.18	【勅使河原直治郎】写真　勅使河原合資会社　社屋、写真　勅使河原直治郎、招涼集　勅使河原直治郎編、川合玉堂書状（勅使河原直治郎宛）　川合玉堂筆、第5回内国勧業博覧会の会場風景、勅使河原合資会社コマーシャルカード、勅使河原合資会社社章、勅使河原製造所紙製品種目
	6.11.19～6.12.23	【差し掛け傘が描かれた錦絵】花見図、短冊を贈る美人図、足利絹手染之紫　十二ヶ月の内　皐月

コーナー名	展　示　期　間	展　　示　　資　　料
〈伝統の技と美〉 〔壁付ケース〕	6.12.24～7.1.14	【雪と和傘】雁金文七・安の平兵衛、松本幸四郎、雪中美人図、雪中武士　市川門之助、団扇絵　市川三猿雪見ノ図
	7.1.15～7.2.17	【様々な提灯】江戸の花名勝会
	7.2.18～7.3.17	【様々な提灯】二代目市川高麗蔵、初代市川染五郎、見立てうちん蔵　三段目・四段目・五段目、鵜飼船御遊図
	7.3.18～3.31	【日本の団扇】越生団扇　うなぎ、茄子団扇　千代紙張り、深草団扇　ススキに月、撫川団扇　杜若
〈2階ラウンジ〉	6.4.1～7.3.31	ダットサン12型ロードスター（昭和8年）
〈正面階段踊場〉	6.4.1～7.1.14	美江寺土鈴
	7.1.15～7.3.31	踊傘

※所蔵表記が無い場合は岐阜市歴史博物館蔵。

（２）特集展示

特集展示室では、ほぼ月１回のペースで特定のテーマを設けて展示替えを行った。

※所蔵者の明記のない資料は、いずれも当館蔵

岐阜市の古墳

令和６年４月６日（土）～5 月 26 日（日）

No.	遺跡名	資料名（種類・器種）	員数	年代
1	岩田東Ａ遺跡	二重口縁壺 【岐阜市所蔵】	3 点	弥生時代後期
2	城之内遺跡	赤彩大型器台、赤彩受口状口縁壺 赤彩高坏（脚部） 【岐阜市所蔵】	3 点	弥生時代後期
3	瑞龍寺第 3 古墳群 1 号墳	石臼、石杵（複製） 【原資料：東京国立博物館蔵】	2 点	古墳時代前期
4	中野１号墳	銅鏡、石製刀子、石製坩（複製） 【原資料：東京国立博物館蔵】	4 点	古墳時代前期
5	坂尻１号墳	銅鏡、石釧、鍬形石、碧玉製合子、琴柱形石製品（複製） 【原資料：東京国立博物館蔵】	8 点	古墳時代前期
6	龍門寺 12 号墳	銅鏡、鉄製品	3 点	古墳時代中期
7	龍門寺 13 号墳	石釧、紡錘車	2 点	古墳時代中期
8	龍門寺 14 号墳	銅鏡	1 点	古墳時代中期
9	龍門寺 15 号墳	銅鏡、勾玉、管玉	3 点	古墳時代中期
10	日野遺跡	円筒埴輪、杯部椀型高坏、宇田型甕	5 点	古墳時代中期
11	東鶉Ｂ遺跡	円筒埴輪 【岐阜市所蔵】	8 点	古墳時代中期
12	福富１号墳	環頭太刀	1 点	古墳時代中期
13	坂尻２号墳	環頭柄頭 【原資料：東京国立博物館蔵】	1 点	古墳時代中期
14	茜部本郷Ａ遺跡	須恵器（杯身、杯蓋、有蓋高杯）土師器（丸底甕）	5 点	古墳時代後期
15	千畳敷古墳	鉄鏃、耳環、管玉、切子玉、小玉、須恵器（杯蓋、杯身、高杯、壺） 【岐阜市所蔵】	20 点	古墳時代後期
16	上城田寺長屋１号墳	馬具、鉄刀、鍔、鉄鏃、耳環、須恵器（杯身、杯蓋、高杯、提瓶、広口壺、はそう、甕）、伊勢型甕	70 点	古墳時代後期

No.	遺跡名	資料名（種類・器種）	員数	年代
17	上城田寺第4古墳群2号墳	鉄鏃、耳環、勾玉、管玉、小玉、石製紡錘車、管玉須恵器（平瓶、提瓶、広口壺、高杯の蓋）【岐阜市所蔵】	18点	古墳時代後期
18	上城田寺第4古墳群4号墳	鉄鏃、玉類、須恵器（杯身、杯蓋、はそう、短頸壺、提瓶）	10点	古墳時代後期
19	上城田寺第4古墳群8号墳	耳環、須恵器（杯身、杯蓋）	5点	古墳時代後期
20	上城田寺第4古墳群14号墳	耳環、須恵器（鉢、長頸壺、杯）【岐阜市所蔵】	5点	古墳時代後期
21	大廻2号墳	鉄刀、鉄族、須恵器（杯蓋、杯身、高杯、有蓋高杯、短頸壺、長頸壺、はそう）	28点	古墳時代後期
22	西山４号墳	直刀、鉄鏃、刀子、須恵器、鉄製品、須恵器（杯身、杯蓋、無蓋高杯、有蓋高杯、提瓶、台付長頸壺、直行壺、はそう）	20点	古墳時代後期
23	西山５号墳	耳環、須恵器（はそう、盌）	4点	古墳時代後期
24	船来山71号墳	大刀、鍔（銀象嵌）、鉄鏃、勾玉、管玉、須恵器（杯身、杯蓋、広口壺、提瓶、はそう）【岐阜市所蔵】	16点	古墳時代後期
25	船来山254号墳	須恵器（杯蓋、杯身、高坏）、鋌【岐阜市所蔵】	10点	古墳時代後期

時計がなっている　呼んでいる！

令和6年6月1日（土）～7月28日（日）

No.	資料名・製造社	員数	時代
1	一挺天符式櫓時計	1台	江戸時代
2	円天符式尺時計	1台	安永年間（1772～1780）
3	八角合長型掛時計　アメリカ・ニューヘブン社製	1台	明治10年（1877）頃
4	四ツ丸型掛時計　アメリカ・イングラハム社製	1台	明治17年（1884）以降
5	四ツ丸型掛時計　岐阜　杉山時計製	1台	明治時代
6	四ツ丸型掛時計　名古屋　合資会社高野時計製造所製	1台	明治時代

No.	資料名・製造社	員数	時代
7	頭丸型尾長掛時計　ハートエッチ精工所製	1台	明治時代末～大正時代
8	頭丸大型尾長掛時計	1台	明治時代末～大正時代
9	丸型掛時計　東京　精工舎製	1台	昭和9年（1934）～11年（1936）頃
10	八角合長型掛時計	1台	明治時代
11	スリゲル形掛時計　東京　精工舎製	1台	昭和9年（1934）頃
12	愛知時計スーパーエイト5120A　愛知時計電機株式会社製	1台	昭和30年代後半
13	セイコーソノーラトランジスタクロックSC573　精工舎製	1台	昭和52年（1977）頃
14	角型呼鈴付目覚時計　精工舎製	1台	昭和2年（1927）～13（1938）年頃
15	角型オルゴール入り目覚時計　精工舎製	1台	大正時代

ガリバン　－印刷革命－

令和6年8月3日(土)～9月16日(月・祝)

No.	資料名	作者	員数	時代・年代
1	謄写版		1点	昭和時代
2	スクリーン		1点	昭和時代
3	鉄筆		1点	昭和時代
4	鑢（ヤスリ）		1点	昭和時代
5	ローラー		1点	昭和時代
6	インクベラ		1点	昭和時代
7	インク		1点	昭和時代
8	ロウ原紙		1点	昭和時代
9	ざら紙		1点	昭和時代
10	青少年課外読物ニ関スル調査　附録	岐阜市	1点	昭和初期
11	多治見市郷土学習研究資料	多治見市教育委員会ほか	1点	昭和39年（1964年）
12	堀井謄写版　三元式		1式	昭和初期
13	堀井謄写版　はがきサイズ		1式	昭和初期
14	堀井謄写版用鑢		1点	昭和時代

No.	資料名	作者等	員数	時代・年代
15	エジソンからの手紙（複製）誕生日祝いメッセージに対する御礼	原資料：東近江市所蔵	1点	大正11年（1922年）
16	エジソンからの手紙（複製）これまでの親交に対する御礼	原資料：東近江市所蔵	1点	昭和6年（1931年）
17	答案用紙　国語、数学、国史、理科、英語	稲葉中学校	5点	昭和26年（1951年）
18	音楽楽譜	鏡島尋常小学校	1点	
19	綴方	帝国教育会編纂	1点	
20	かげろう	多治見市立池田小学校	1点	昭和29年（1954年）
21	作文クラブの通信	岐阜市立則武小学校	1点	昭和26年（1951年）
22	卒業文集	岐阜大学学芸学部附属長良小学校	4点	昭和25.26年
23	修学旅行の栞	岐阜大学学芸学部附属長良小学校	1点	昭和初期
24	たびのしおり	稲葉中学校	1点	昭和26年（1951年）
25	めだか　４号から７号	多治見市立共栄小学校	1点	昭和29年（1954年）
26	あけぼの　第４号	海津郡吉里小学校	1点	昭和25年（1950年）
27	のりたけ　No.4	岐阜市立則武小学校	1点	昭和26年（1951年）
28	MAKオーケーストラクリスマスコンサートチラシ（複製）		1点	1918年12月22日開催
29	再現された多色刷りのプログラム	原本製作者　坂本秀童子	1点	
30	ウィーン・アンサンブル第2回コンサートチラシ（複製）		1点	1919年5月4日開催

加藤栄三・東一と日本画の変遷

令和6年9月21日(土)～11月17日(日)

No.	作品名	作者	サイズ	制作年
1	山（金華山）	加藤東一	123.3×180.5㎝　二曲一隻屏風	昭和23年（1948）
2	夏目小景（大下絵）	加藤栄三	78×123㎝	昭和4年（1929）

No.	作品名	作者	サイズ	制作年
3	山の郵便局	加藤栄三	42.7×59.6 cm	昭和 6 年（1931）
4	白暮（素描）	加藤東一	82.7×101 cm	昭和 22 年（1947）
5	月響（大下絵）	加藤栄三	130×162 cm	昭和 23 年（1948）
6	池畔にて	加藤東一	82.7×101 cm	昭和 35 年（1960）
7	飛天	加藤栄三	58×42 cm	昭和 40 年（1965）頃
8	瀑	山本丘人	52.2×38.8 cm	制作年不詳
9	桃之図	福田平八郎	38.5×51 cm	制作年不詳
10	草花図（緞帳下絵）	前田青邨	750×281 cm 六曲一隻屏風	昭和 26 年（1951）
11	裸婦素描	加山又造	51.5×70.5 cm	制作年不詳
12	花と蝶	片岡球子	49.5×34.6 cm	昭和 46 年（1971）頃

別府細工

11 月 23 日（土）～令和 7 年 1 月 26 日（日）

No.	資料名	数量	時期
1	干網燭台	1 対	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
2	龍頭船燭台	1 対	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
3	龍頭船燭台	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
4	ねじり棒燭台	1 対	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
5	ねじり棒燭台	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
6	梯子燭台	1 対	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
7	梯子燭台	1 対	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
8	龍燭台	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
9	三足燭台	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
10	手長猿燭台	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
11	旗持燭台	1 対	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
12	8 字形燭台	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
13	三角錐燭台	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
14	井戸燭台	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
15	籠目皿	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
16	根付	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）
17	蓋置	1 点	江戸時代後期（18 世紀半ば～19 世紀初頭）

No.	資料名	数量	時期
18	唐人線香立	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
19	蓋置	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
20	唐子線香立	1対	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
21	船押形蠟燭立	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
22	煙管唐人文鎮	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
23	唐子水滴	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
24	舟形水滴	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
25	砂籠文鎮	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
26	虎追い文鎮	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
27	楽人唐子文鎮	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
28	碁打ち文鎮	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
29	龍水滴	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
30	縄持ち唐子文鎮	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
31	唐子筆筒	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
32	網目筆筒	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
33	猿回し燭台	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
34	三人形燭台	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
35	手燭	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）
36	甕割り香炉	1点	江戸時代後期（18世紀半ば～19世紀初頭）

江戸時代の町人文化

令和7年2月1日(土)～3月2日(日)

No.	資料名	作者等	員数	時代・年代
1	『本朝文鑑』	各務支考	1冊	享保3年（1718）
2	蹴鞠装束免状	本多将監ほか	1通	安永4年（1775）
3	独吟百首和歌	河崎即用	2冊	享保2～3年（1717～18）
4	因幡宮奉納百首和歌	河崎即用	1冊	宝暦8年（1758）
5	七言律詩＊	山田鼎石	1幅	安永8年（1779）
6	弔詩＊	金龍敬雄・山田鼎石・宮田嘯台	1幅	安永6年（1777）
7	発句	天野意順	1通	文政6年（1823）

No.	資料名	作者等	員数	時代・年代
8	手紙	松尾宗五	1通	江戸時代
9	書置	松枝不入	1通	文化5年（1808）
10	手紙	八木五郎右衛門	1通	江戸時代
11	木蓮に白鷺図	山田鶴洲	1幅	寛政10年（1798）
12	牡丹に孔雀図	矢島鶴仙	1幅	江戸時代
13	楊柳観音図	松野梅山	1幅	江戸時代
14	『歳旦　岐阜』	端山卓五ほか	3冊	明和2・5・7年（1765・68・70）
15	緑樅亭詩稾	三宅暢	1冊	安永7年（1778）
16	木札	三宅樅園	1点	江戸時代
17	「夏かけて」他五句懐紙	伝・松尾芭蕉	1幅	江戸時代
18	茶杓　銘「小冠者」	横山鈴翁	1点	江戸時代
19	「花も雪と」他二句懐紙	青木奚花坊	1幅	江戸時代
20	七言聯	神山鳳陽	2幅対	江戸～明治時代
21	狂歌画像作者部類	石川雅望・抱亭五清	1冊	文化8年（1811）
22	三十番歌結	出口利純ほか	1冊	嘉永5年（1852）
23	挽歌	豊田秋為	1通	江戸時代
24	「雨なから」発句画賛	棚橋碌々翁	1幅	江戸～明治時代
25	出山釈迦図	奥住愛溪	1幅	江戸～明治時代

＊円徳寺蔵

近代文化人たちと岐阜－雨情・白秋・耕筰－

令和7年3月8日(土)～3月31日(月)

No.	資料名	員数	時代・年代	備考
1	野口雨情・与謝野晶子ほか色紙帖	1冊のうち	昭和初期～昭和10年(1935)ごろ	色紙50枚、はがき1枚 服部銀治郎旧蔵
1-1	野口雨情色紙	20枚		
1-2	名取春仙色紙	2枚		
1-3	柳原白蓮色紙	1枚		
1-4	吉井勇色紙	1枚		
1-5	野口雨情はがき	1枚	昭和10年(1935)9月29日消印	服部銀治郎宛

No.	資料名	員数	時代・年代	備考
2	野口雨情・北原白秋ほか色紙帖	1冊のうち	昭和初期ごろ	色紙30枚、はがき1枚 服部銀治郎旧蔵
2-1	野口雨情色紙	2枚		
2-2	北原白秋色紙	4枚		
2-3	山田耕筰色紙	4枚		
2-4	名取春仙色紙	2枚		
2-5	柳原白蓮色紙	1枚		
2-6	吉井勇色紙	1枚		
2-7	永見徳太郎色紙	1枚		
2-8	小塩美州色紙	1枚		

（3）歴博セレクション

海を渡った漆器－南蛮漆器の世界－

◆展示意図

16 世紀半ば、ポルトガル人が種子島に漂着し、日本とヨーロッパ（南蛮）との直接の交流が始まると、キリスト教宣教師が作らせた漆塗りの宗教用具がヨーロッパでも人気を博した。本展では、16 世紀末から 17 世紀初頭にかけて日本で製作され、ヨーロッパに輸出された「南蛮漆器」を当館が所蔵する作品を中心に、その魅力や歴史について紹介した。

◆会　　期　　令和 6 年 6 月 8 日（土）～7 月 15 日（月・祝）　38 日間　（開館 33 日間）

◆観覧者数　　3,666 人

◆展示点数　　36 件

◆観 覧 料　　高校生以上　　310 円（団体 250 円）

小中学生　　150 円（団体 90 円）

（ ）は 20 人以上の団体料金

◆出品目録（※所蔵者の記載のない資料は、いずれも当館蔵）

No.	資料名	作者	時代	数量	所蔵者
	第１章　大航海時代の中の日本				
1	東インド諸島図	オルテリウス	1570	1 枚	
2	アジア図	メルカトル	1587	1 枚	
3	日本図	ティセラ/オルテリウス	1595	1 枚	
4	アジア図	ヨドクス・ホンディウス	1623	1 枚	
5	世界大地図帳	ヨアン・ブラウ	1662	1 冊	
6	タルタリア（韃靼）図	ド・ウィット	1676	1 枚	
	第２章　南蛮趣味の流行				
7	ザビエル像（複製）		原資料：17 世紀	1 点	原資料：ポルトガル　海軍博物館
8	南蛮刀装具		江戸時代	1 組	
9	鐔　秋草図・蜘蛛南天洋文字図		桃山時代	1 枚	
10	刀　銘　於金花山麓藤原新古清長以瓢箪鉄鍛之	藤原清長	江戸時代	1 口	
11	南蛮人蒔絵印籠		桃山時代	1 個	
12	天正かるた版木硯箱		版木は桃山時代、仕立ては江戸時代	1 合	
13	南蛮漆絵螺鈿鞍		鞍は桃山時代、装飾は江戸時代	一具	
14	南蛮屏風（複製）		原資料：桃山時代	六曲一双	原資料：ポルトガル　国立古美術館

No.	資料名	作者	時代	数量	所蔵者
15	南蛮屏風		江戸時代	六曲一隻	光明寺
16	南蛮胴具足		江戸時代	1領	
17	南蛮兜		桃山時代	1頭	
18	南蛮帽子形兜		桃山～江戸時代	1頭	
	第３章　南蛮漆器　ポルトガル人好みの漆器				
19	花鳥蒔絵螺鈿聖龕		桃山時代	1基	
20	草花蒔絵螺鈿水盤		桃山時代	1口	
21	花鳥蒔絵螺鈿洋櫃		桃山時代	1合	
22	花鳥獣蒔絵螺鈿洋櫃		桃山時代	1合	
23	IHS 紋蒔絵螺鈿書見台		桃山時代	1脚	
24	草花蒔絵螺鈿長刀拵		桃山時代	1口	
25	草花蝶蒔絵螺鈿箪笥		桃山時代	1基	
26	草花蒔絵螺鈿洋櫃		桃山時代	1合	
27	武者漆絵洋櫃		桃山時代	1合	
28	草花蒔絵螺鈿洋櫃		桃山時代	1合	
29	草花蒔絵螺鈿洋櫃		桃山時代	1合	
30	七宝繋蒔絵螺鈿洋櫃		江戸時代	1合	
	第４章　南蛮漆器　鎖国とオランダ貿易による変化				
31	鮫皮貼洋櫃		江戸時代	1合	
32	山水鳥獣蒔絵鞍袋形箱		江戸時代	1合	
33	花鳥獣蒔絵螺鈿洋櫃		江戸時代	1合	
34	楼閣山水蒔絵洋櫃		江戸時代	1基	
35	花鳥獣蒔絵螺鈿箪笥		江戸時代	1基	
36	草花蒔絵楯		江戸時代	1面	

２　特別展

「清流の国ぎふ」文化祭２０２４関連特別展「つなぐ」

◆展示意図

岐阜県内で開催された「清流の国ぎふ」文化祭２０２４（第39回国民文化祭、第24回全国障害者芸術・文化祭）の地域文化発信事業の１つとして特別展を開催した。

古くから、東山道や中山道などの主要街道が東西に走っていた岐阜には、多くの文人たちが訪れ、その印象を歌や絵にしたためてきた。本展では、こうした旅人たちが残した紀行文や絵画作品などから、岐阜の魅力を取り上げると同時に、連歌や俳諧、漢詩など、江戸や上方などからもたらされた文化にも焦点を当てた。

◆主　　催　　つなぐ展実行委員会（岐阜市、岐阜新聞社 岐阜放送）

◆会　　期　　令和6年10月12日(土)～11月24日(日)　44日間（開館39日間）

◆観覧者数　　4,693人

◆印 刷 物　　ポスター　　B2判　　3,400枚

チラシ　　A4判　　95,000枚

リーフレット　　A4判　　10,000冊

◆展示点数　　74件

◆観 覧 料　　高校生以上　　500円（団体400円）

小中学生　　250円（団体200円）

（　）は20人以上の団体料金

◆関連行事　　①講演会

・「徳川将軍家の正室と婚礼行列絵巻」

講師：杉山哲司さん（東京都江戸東京博物館　学芸員）

日時：10月26日（土）14時～15時30分

参加者数＝44人

・「雪舟と美濃での出会い」

講師：島尾新さん（元学習院大学教授、『国華』編輯委員）

日時：11月10日（日）14時～15時30分

参加者数＝64人

・「五代目市川海老蔵と因幡芝居」

講師：木村涼さん（岐阜女子大学　特任准教授）

日時：11月16日（土）14時～15時30分

参加者数＝33人

②子どもわくわく講座「たのしい江戸時代の巻物」

日時：11月2日（土）14時～15時30分

11月3日（日）10時～11時30分

参加者数＝延10人

③学芸員による展示解説

日時：10月20日（日）14時～14時30分

10月27日（日）10時30分～11時

11 月 8 日（金）14 時～14 時 30 分

11 月 21 日（木）10 時 30 分～11 時

参加者数＝延 74 人

◆出品目録

No.	指定	作品名	作者	員数	時代・年代	所蔵	展示期間
プロローグ　つながる道							
1	◎	中山道分間延絵図 九巻	道中奉行所(編)	80 巻のうち 1 巻	完成:文化 3 年(1806)	東京国立博物館	
2	◎	美濃路見取絵図 二巻	道中奉行所(編)	80 巻のうち 1 巻	完成:文化 3 年(1806)	東京国立博物館	
3		東海道・中山道・甲州街道図屏風 第三隻		8 曲 4 隻のうち 1 隻	寛文 8 年(1668)頃	丹波篠山市教育委員会	
4		江戸より長崎街道図巻		1 巻	江戸時代、19 世紀	岐阜市歴史博物館	
Ⅰ　岐阜を訪れる							
5		いほぬし	原本:増基(筆)	1 冊	原本:平安時代、11 世紀	国文学研究資料館	
6		更級日記	原本:菅原孝標女(筆)	1 冊	原本:康平 3 年(1060)頃 刊:元禄 17 年(1704)	国文学研究資料館	
7		千載和歌集 上	原本:藤原俊成(撰) 写:伝智蘊(筆)	2 冊のうち 1 冊	原本:文治 3 年(1187) 写:室町時代、15 世紀	国文学研究資料館	
8		歌枕名寄 巻五	澄月(撰)	7 冊のうち 1 冊	原本:鎌倉時代、13 世紀 写:室町時代、16 世紀	国立歴史民俗博物館	
9		十六夜日記 上	原本:阿仏尼(筆)	2 冊のうち 1 冊	原本:弘安 3 年(1280) 写:江戸時代、17 世紀	国文学研究資料館	前期
10		なくさめ草	原本:正徹(筆)	1 冊	原本：応永 25 年(1418)	国文学研究資料館	
11		富士紀行	原本:尭孝(筆)	1 冊	原本:永享 4 年(1432)	国文学研究資料館	
12		北国下り遣足帳		1 冊	永禄 6～7 年(1563～64)	国立歴史民俗博物館	
13		甲陽軍鑑 巻十一	高坂昌信(著)	20 冊のうち 1 冊	原本:江戸時代、17 世紀	個人	
14	◎	言継卿記	山科言継(筆)	35 冊のうち 1 冊	永禄 12 年(1569)	東京大学史料編纂所	
15		濃路紀行	兎庵老人(筆)	1 冊	原本:天正元年(1573) 写:江戸時代、17 世紀	国立歴史民俗博物館	
16		イエズス会士日本書簡集		1 冊	1575 年	岐阜市歴史博物館	
17		関東道之記	細川幽斎(筆)	1 巻	天正 18 年(1590)	成城大学民俗学研究所	
18		当代記 五	伝・松平忠明(著)	10 冊のうち 1 冊	江戸時代、17 世紀	国立公文書館	前期
19		当代記 九	伝・松平忠明(著)	10 冊のうち 1 冊	江戸時代、17 世紀	国立公文書館	後期
20		加納年代鑑 上		1 冊	江戸時代、19 世紀	個人	
21		長良川鵜飼図	狩野晴真(筆)	1 幅	江戸時代、19 世紀	岐阜市歴史博物館	
22-1		江戸福井往還図屏風 左隻		6 曲 1 双のうち 1 隻	江戸時代、19 世紀	福井県立歴史博物館	前期
22-2		江戸福井往還図屏風 左隻(複製)		6 曲 1 双のうち 1 隻	原本:江戸時代、19 世紀	福井県立歴史博物館	後期
23		御下向之図 地		3 巻のうち 1 巻	天保 2 年(1831)頃	群馬県立歴史博物館	
24		銀葵葉菊紋散花桐唐草文茶碗・茶台		各 1 点	江戸時代、19 世紀	東京都江戸東京博物館	
25		銀葵葉菊紋鶴亀松竹文渡金・歯黒次・潅子		各 1 点	江戸時代、19 世紀	東京都江戸東京博物館	
26		村梨地葉菊紋散蒔絵耳盥		1 対	江戸時代、19 世紀	東京都江戸東京博物館	
27		美濃国より大坂まで名所図巻		1 巻	江戸時代、19 世紀	岐阜市歴史博物館	
28		五畿七道図 東山奇勝之図	淵上旭江(画)	16 帖のうち 2 帖	寛政 8 年(1796)	岡山県立美術館	
29		日本勝地山水奇観 後三	淵上旭江(著)	8 冊のうち 1 冊	享和 2 年(1802)	岡山県立美術館	
30		木曽海道六拾九次之内 加納	歌川広重(画)	1 枚	天保 8～9 年(1837～38)頃	岐阜市歴史博物館	前期
31		岐蘇名所図会 一	梅屋鶴子・檜園梅明(撰) 歌川広重(画)	2 冊のうち 1 冊	嘉永 4 年(1851)	岐阜市歴史博物館	後期
参考 1		スケッチ帖	歌川広重(画)	4 冊のうち 1 冊	天保 8～9 年(1837～38)頃	大英博物館	

No.	指定	作品名	作者	員数	時代・年代	所蔵	展示期間
Ⅱ　岐阜でつながる							
32		斎藤妙椿像	梁州祖清(賛) 狩野常耀(画)	1幅	賛:元文2年(1737)	開善院(岐阜市)	
33		懐紙「かもめゐる…」	斎藤妙椿(筆)	1幅	室町時代、15世紀	開善院(岐阜市)	
34		藤川の記	原本:一条兼良(筆)	1冊	原本:文明5年(1473)頃	国文学研究資料館	
35	◎	宗祇像	三条西実隆(賛)	1幅	室町時代、15～16世紀	国立歴史民俗博物館	
36		何路百韻	原本:道興等(筆)	1冊	原本:文明4年(1472)	国文学研究資料館	
37		美濃千句	原本:専順等(筆)	1冊	原本:文明4年(1472)	東京大学史料編纂所	
38	◎	尋尊大僧正記 8	尋尊(筆)	(20冊のうち)1冊のうち1丁	文明9年(1477)	国立公文書館	
39	◎	大乗院寺社雑事記 107	尋尊(筆)	(167冊のうち)1冊のうち1丁	文明19年(1487)	国立公文書館	10/12-10/24
40	◎	大乗院寺社雑事記 108	尋尊(筆)	(167冊のうち)1冊のうち1丁	文明19年(1487)	国立公文書館	10/25-11/4
41	◎	大乗院寺社雑事記 117	尋尊(筆)	(167冊のうち)1冊のうち1丁	長享3年(1489)	国立公文書館	後期
42		梅花無尽蔵 第6	原本:万里集九(筆)	8冊のうち1冊	原本:室町時代、16世紀	東京大学史料編纂所	
43		山寺図(模本)	原本:雪舟(画) 写:狩野常信(画)	1幅	原本:文明13年(1481)頃 写:寛文12年(1672)	東京国立博物館	
44		「凩の…」懐紙	丹羽蕉笠(筆)	1通	貞享4年(1687)	個人	
45		「おもしろうて…」懐紙写	原本:松尾芭蕉(筆)	1通	原本:貞享5年(1688)	個人	
46		「山かげや…」懐紙	松尾芭蕉(筆)	1幅	貞享5年(1688)	岐阜県美術館	後期
47		「もろき人を…」懐紙写	原本:松尾芭蕉(筆)	1幅	原本:貞享5年(1688)	個人	
48		奥州紀行	安川落梧(筆)	1幅	元禄3年(1690)頃	岐阜県美術館	前期
49		笈日記 中	各務支考(著)	3冊のうち1冊	元禄8年(1695)	岐阜市歴史博物館	
50		「歌書よりも…」懐紙	各務支考(筆)	1幅	宝永7年(1710)	岐阜市歴史博物館	
51		俳諧十論為弁抄 終	各務支考(著)	3冊のうち1冊	享保10年(1725)	岐阜市歴史博物館	
52		二見形文台	各務支考(裏書)	1脚	江戸時代、18世紀	岐阜市歴史博物館	
53		三頭図	仙石廬元坊(賛) 竹夜(画)	1幅	江戸時代、18世紀	岐阜市歴史博物館	
54		紫陽花図	田中五竹坊(賛) 円山応挙(画)	1幅	江戸時代、18世紀	岐阜市歴史博物館	
55	○	芭蕉像	野田与三八(造)	1軀	安永6年(1777)	慈恩寺(岐阜市)	
56	○	胎内文書		1幅	安永6年(1777)	慈恩寺(岐阜市)	
57		山陽詩鈔 1	頼山陽(著)	4冊のうち1冊	安政3年(1856)	岐阜県図書館	
58		三野風雅 3	津阪拙脩(編)	5冊のうち1冊	文政4年(1821)	岐阜市歴史博物館	
59		山陽詩鈔集解 4	三宅左平(註釈)	4冊のうち1冊	明治14年(1881)	岐阜県図書館	
60		織部菓子皿	横山鈴翁(作)	5枚組	江戸～明治時代、19世紀	岐阜市歴史博物館	
61		伊奈波神社境内図		1巻	天保10年(1839)	伊奈波神社(岐阜市)	
62		役者清榊葉 下		3冊のうち1冊	嘉永4年(1851)	東京都江戸東京博物館	
63		現金掛直無	市川海老蔵(五代目)(筆)	1幅	嘉永2～3年(1849～50)頃	個人	
エピローグ　明治天皇の巡幸							
64		御巡幸御行列略図	福井浩平(発行)	1枚	明治11年(1878)	岐阜市歴史博物館	前期
65		北陸東海御巡幸御行列略図	十川湖一郎(編)	2枚続	明治11年(1878)	岐阜市歴史博物館	後期
66		御巡幸供奉官員録	上松太朗(編)	1冊	明治11年(1878)	岐阜市歴史博物館	
67		北陸東海御巡幸誌	岡田和三郎(編)	1冊	明治11年(1878)	岐阜市歴史博物館	
参考2		長良川船橋写真		1枚	明治11年(1878)	個人	
68		鏡島小休所調度品		一式	明治11年(1878)	個人	
68-1		椅子		1脚	明治11年(1878)	個人	
68-2		机		1具	明治11年(1878)	個人	
68-3		手拭掛		1具	明治11年(1878)	個人	
68-4		手焙		1具	明治11年(1878)	個人	
68-5		煙草盆		1対	明治11年(1878)	個人	
68-6		火入		1対	明治11年(1878)	個人	
68-7		煙草入		1対	明治11年(1878)	個人	
68-8		火桶		1対	明治11年(1878)	個人	

No.	指定	作品名	作者	員数	時代・年代	所蔵	展示期間
参考3		鏡島召替所写真	『岐阜県御巡幸誌』より転載	1枚	大正14年(1925)	岐阜市歴史博物館	
参考4		加納小休所写真	『岐阜県御巡幸誌』より転載	1枚	大正14年(1925)	岐阜市歴史博物館	
69		岐阜市中御通輦之図		1舗	明治11年(1878)	岐阜県歴史資料館	
70		回議編冊	御巡幸御用掛(編)	1冊	明治11年(1878)	岐阜県歴史資料館	
参考5		岐阜行在所写真	『岐阜県御巡幸誌』より転載	1枚	大正14年(1925)	岐阜市歴史博物館	
71		美濃奇観	池田崇広(画)	1巻	明治11年(1878)頃	岐阜市歴史博物館	
72		美濃国古蹟考 巻18	原本:佐分清円(著)	1冊	原本:18 世紀写:明治11年(1878)頃	岐阜県図書館	
73		濃飛名区略志	神谷簡斎(著)	1冊	明治時代、19世紀	岐阜県図書館	
74		御巡幸御用掛通牒	岐阜県(編)	1冊	明治11年(1878)	岐阜県歴史資料館	
参考6		岐阜金花山ノ麓長良川鵜飼ノ図	五姓田義松(画)	1面	明治11年(1878)	宮内庁	

※前期：10月12日（土）～11月4日（祝・月）／後期：11月6日（水）～11月24日（日）

※◎：重要文化財　○：岐阜市重要文化財

３　企画展

ここまでわかった！岐阜の古墳

◆展示意図

3 世紀中頃から 7 世紀末頃にかけて列島各地で多数の古墳が築かれた。岐阜県内においても、大和王権とのかかわりを示すとされる前方後円墳や、小規模な古墳が群がる群集墳などが築かれたほか、濃尾平野をはじめとする東日本で特にみられる前方後方墳などがある。本展では、近年の発掘調査の成果もふまえ、美濃地方の古墳について紹介した。

◆主　　催　　岐阜市

◆会　　期　　令和 6 年 4 月 1 日（火）～5 月 26 日（日）　56 日間　（開館 49 日間）

（全会期　令和 6 年 3 月 30 日（土）～5 月 26 日（日）　58 日間　（開館 51 日間））

◆観覧者数　　8,271 人　（全会期　8,762 人）

◆印 刷 物　　ポスター　　B2 判　　1,600 枚

チラシ　　A4 判　　59,000 枚

◆展示点数　　350 件

◆観 覧 料　　高校生以上　　310 円（団体 250 円）

小中学生　　150 円（団体 90 円）

（ ）は 20 人以上の団体料金

◆関連行事　　①講演会

・「美濃の古墳群を読み解く」

講師　中井正幸さん(岐阜聖徳学園大学特別研究員)

日時：4 月 27 日（土）14 時～15 時 30 分

参加者数＝135 人

・「坊の塚古墳の特徴」

講師　近藤美穂さん(各務原市埋蔵文化財調査センター)

・「岐阜市内の古墳」

井川祥子

日時：4 月 27 日（土）14 時～15 時 30 分

参加者数＝123 人

・「夕田墳墓群から考える美濃の弥生墳丘墓から出現期の古墳の様相」

講師　島田崇正さん(富加町教育委員会)

・「横穴式石室からみた美濃の古墳時代」

講師　森島一貴さん(関市文化財保護センター)

日時：5 月 11 日（土）14 時～15 時 30 分

参加者数＝155 人

②子どもわくわく講座「勾玉をつくろう」

日時：5 月 4 日（土）10 時～11 時 30 分

5 月 5 日（日）10 時～11 時 30 分

参加者数＝延 33 人

③学芸員による展示解説

日時：4月14日（日）14時～15時

5月9日　（木）14時～15時

参加者数＝延71人

◆出品目録

令和5年度　年報に記載

火の用心！～岐阜の消防400年のあゆみ～

◆展示意図

火災などから、私たちの命や暮らしを守る「消防」。その歴史は、遠く江戸時代にまでさかのぼる。「火事と喧嘩は江戸の華」という言葉があるように、当時の江戸での火消の活躍は有名だが、そのころの岐阜でも火消たちの存在はなくてはならないものだった。本展では、岐阜市やその周辺に残る江戸時代以降の消防用具や歴史資料を一堂に集め、岐阜の消防の歴史について紹介した。

◆主　　催　　岐阜市

◆会　　期　　令和6年8月3日(土)～9月16日(月・祝)　45日間（開館40日間）

◆観覧者数　　5,736人

◆印 刷 物　　ポスター　　B2判　　1,730枚
　　チラシ　　A4判　　57,000枚
　　図録　　A4判　　800冊

◆展示点数　　104件

◆観 覧 料　　高校生以上　　310円（団体250円）
　　小中学生　　150円（団体90円）
　　（　）は20人以上の団体料金

◆関連行事　　1）本物の消防士がやってくる！～れきはく・消防フェス～
　　内容：消防音楽隊コンサート
　　（①10時～、②10時40分～、③11時20分～、各回25分程度）
　　ポンプ車展示・査察者展示・消防服展示
　　防火服着装体験・水消火器体験・消防広報物品作成体験
　　山火事対応資器材（ウォータージャケット）体験
　　日時：9月1日(日)　9時～17時
　　協力：岐阜市消防本部
　　→台風の影響により開催中止
　　2）消防史特別講座「消防道具のいまむかし～破壊消防から消防ポンプまで～」
　　講師：松島裕大
　　日時：9月14日(土)　13時30分～15時
　　参加者数＝29人
　　3）担当学芸員によるスライドトーク（展示解説）
　　日時：8月10日(土)　13時30分～14時30分
　　8月11日(日)　13時30分～14時30分
　　9月8日(日)　13時30分～14時30分
　　参加者数＝延53人

◆出品目録

No.	資料名	員数	年代	所蔵	備考
プロローグ　大規模火災、岐阜を襲う					
1	岐阜志略（「岐阜火災」項）	1冊	延享4年(1747)跋	岐阜県図書館	

No.	資料名	員数	年代	所蔵	備考
2	岐阜町類焼図	1舗	18世紀	個人	
3	増補 岐阜志略 全	1冊	明治時代初期ごろ	岐阜県図書館	
4	古屋敷類焼絵図	1枚	文化5年(1808)	個人	
5	岐阜市街大地震之図	三枚続	明治24年(1891)	岐阜市歴史博物館	
6	岐阜市火災地略図	1枚	明治24年(1891)	岐阜県図書館	
7	濃尾震災で焼けた銭の塊	一式	明治24年(1891)	岐阜市歴史博物館	
8	濃尾震災写真帖	1冊	明治時代	岐阜市歴史博物館	
9	岐阜尋常小学校 日誌	1冊	明治24年(1891) 10月28日条	岐阜市歴史博物館	
10	6ポンド油脂焼夷弾 M69	1点	昭和戦前	岐阜市歴史博物館	
11	岐阜空襲で焼けたガラス	一式	昭和20年(1945)	岐阜市歴史博物館	
12	金華国民学校 学校日誌	1冊	昭和20年(1945) 7月9日条	岐阜市歴史博物館	

第１章　「火消」参上！～近世岐阜の消防～

13	岐阜志略（「法度」項）	1冊	江戸時代写ヵ	伊奈波神社	
14	北方陣屋にて火消五組へ申渡書（写）	1冊	天保9年(1838)	個人	
15	江戸町火消組配置錦絵 （子供遊　春の出初）	三枚続	嘉永5年(1852)	岐阜県図書館蔵	一登斎（歌川）芳綱作
16	水鉄砲	1点	江戸時代	岐阜市消防本部	
17	龍吐水	1点	江戸時代～明治時代	岐阜市消防本部	
18	水籠	2点	江戸時代	岐阜市消防本部	
19	龍吐水	1点	明治時代	岐阜市消防本部	
20	蛇之目組 大団扇	1点		岐阜市消防本部	
21	大刺股	1点	江戸時代ヵ	岐阜市消防本部	
22	大刺股	1点	江戸時代ヵ	岐阜市消防本部	
23	大鳶	1点	江戸時代ヵ	岐阜市消防本部	
24	ざい	1点	近世～近代	岐阜市歴史博物館	
25	鳶口	2点	近世～近代	岐阜市歴史博物館	
26	加納藩永井家行列図巻 （「火消シ役ニ付テノ行列」）	1巻	明治時代	岐阜市歴史博物館	展示期間：8月3日(土) ～8月25日(日)
27	加納藩永井家行列図巻 （火消行列図）	1巻	明治時代	岐阜市歴史博物館	展示期間：8月27日(火) ～9月16日(月・祝)
28	火事盗人之節欠合組分ヶ之覚　西々郷村	1冊	正徳6年(1716)	岐阜市歴史博物館	
29	火事盗人之節欠合組分之覚　西々郷村	1冊	享保7年(1722)	岐阜市歴史博物館	
30	濃紺羅紗地丸に違鷹の羽紋火事羽織	1枚	江戸時代	岐阜市歴史博物館	
31	岐阜町の防火についての覚 （「御触状留帳」のうち）	1冊	享保元年(1716)	個人	

No.	資料名	員数	年代	所蔵	備考
32	岐阜出火之節出役并御挨拶之御使者取計之次第（「諸格留写」のうち）	1冊	文化8年(1811)	岐阜市歴史博物館	
33	纏一條	1冊	(天保7年(1836))	個人	
34	の之字組纏	1点	19世紀半ばごろヵ	則武公民館保管	
35	の之字組の立ち入りについての願書	1冊	嘉永7年(1854)	個人	
36	岐阜役所新規火消組の差し止め願	1冊	元治元年(1864)	個人	
37	三竪組帳箱	1点	天保6年(1835)墨書	個人	
38	三竪組規定書	1通	天明7年(1787)	個人	
39	古屋鋪火消三竪組人数帳	1冊	天明7年(1787)	個人	
40	三竪組教訓締り連印帳	1冊	文化11年(1814)	個人	
41	惣人数名前之覚	1冊	天明7年(1787)	個人	
42	三竪組銅鑼	1口	江戸時代	個人	
43	三竪組火消休止願	1通	慶応3年(1867)	個人	

第２章　私設消防から公設消防へ～近代岐阜の消防～

44	加納「よ組」刺し子半纏	1枚	明治時代半ばごろ	岐阜市歴史博物館	
45	頭巾	1点	明治時代半ばごろ	岐阜市歴史博物館	
46	「ろ組」ざい	1点	明治10年代ごろ	岐阜市消防本部	
47	佐波消防組写真	2点	大正9年(1920)	岐阜市歴史博物館	
48	岐阜消防組一部 消札	1点	近代	岐阜市歴史博物館	
49	岐阜県消防新聞 第1号	1部	大正12年(1923)1月10日	岐阜市歴史博物館	
50	岐阜県消防歌（岐阜消防新聞附録）	1枚	大正14年(1925)	岐阜市歴史博物館	
51	岐阜消防新聞 第47号	1部	大正15年(1926)11月25日	岐阜市歴史博物館	
52	岐阜消防新聞 第51号	1部	昭和2年(1927)3月25日	岐阜市歴史博物館	
53	信号打方心得	1枚	大正14年(1925)10月	岐阜市歴史博物館	
54	警鐘	1口	明治44年(1911)	岐阜市消防本部	
55	雲龍水	1点	近代	岐阜市消防本部	
56	軽便防火ポンプ	1点	近代	岐阜市消防本部	
57	纏（野一色・の組）	1点	大正～昭和戦前	岐阜市立長森北小学校	
58	消防自転車ポンプ	1台	昭和時代	岐阜市消防本部	
59	革羽織	1枚		岐阜市歴史博物館	
60	岐阜消防組梯子車模型	1点	昭和時代	岐阜市消防本部	
61	ガソリンポンプ（岐阜消防組 第一部）	1台	大正時代	岐阜市消防本部	
62	腕用ポンプ（水海道）	1台	大正13年(1924)	岐阜市消防本部	
63	腕用ポンプ（川崎消防組）	1台	昭和11年(1936)	瑞穂市	

No.	資料名	員数	年代	所蔵	備考
第３章　警防団の時代～戦時下岐阜の消防～					
64	警防団結成式並ニ結成奉告祈願祭ノ件（「防空関係書綴」のうち）	1綴	昭和14年(1939)	岐阜市歴史博物館	
65	防火演習写真（放水訓練）	2点	昭和10年代	近藤龍夫氏撮影	写真パネル
66	網代村警防団刺し子半纏	1枚	昭和14～22年	岐阜市消防本部	
67	刺し子製消火頭巾	1点		岐阜市消防本部	
68	岐阜市警防団メガホン	1点	昭和戦前	岐阜市歴史博物館	
69	梨本総裁宮殿下 御検閲記念写真帖	1冊	昭和13年(1938)	岐阜市歴史博物館	
70	腕用ポンプ（牛牧村警防団）	1台	昭和15年(1940)	瑞穂市	
71	防火演習写真（バケツリレー）	2点	昭和10年代	近藤龍夫氏撮影	写真パネル
72	下茶屋町防火群収支明細書綴	一式	昭和16～17年	岐阜市歴史博物館	
73	防空防火用器具及設備品一覧表	1冊	昭和17年(1942)	岐阜市歴史博物館	
74	腕用ポンプ（益屋町）	1台	昭和17年(1942)	岐阜市歴史博物館	
75	空襲警報標示板	1点	昭和戦前	岐阜市歴史博物館	
76	貼紙「向ふ三軒両隣り 心あはせて防空防火」	1枚	昭和10年代	岐阜市歴史博物館	
77	宮下式消火弾	1点	昭和10年代	岐阜市歴史博物館	
78	消火弾（帝国防火協会）	1点	昭和10年代	岐阜市歴史博物館	
79	防火砂弾	1点	昭和戦前	岐阜市歴史博物館	
第４章　消防本部の設立～現代岐阜の消防～					
80	徹明町交差点を行く消防ポンプ車写真	1点	昭和30年(1955)ごろヵ	近藤龍夫氏撮影	写真パネル
81	消防団連合演習記念写真帖	1冊	昭和28年(1953)	岐阜市歴史博物館	
82	全国一斉火災予防運動チラシ	1枚	昭和29年(1954)	岐阜市歴史博物館	
83	厚見村消防団拍子木	1点	昭和20年代後半ごろ	岐阜市立厚見小学校	
84	消火器	1点	昭和時代	株式会社ウスイ消防	
85	岐阜市消防本部写真	1点	昭和55年(1980)	岐阜市	写真パネル
86	纏（巣南）	1点	昭和戦後	瑞穂市	
87	刺し子防火帽	1点	昭和時代	岐阜市消防本部	
88	長良消防団刺し子半纏	1枚	昭和戦後	岐阜市消防本部	
89	島消防団刺し子半纏	1枚	昭和戦後	岐阜市消防本部	
90	北長森消防団刺し子半纏	1枚	昭和戦後	岐阜市立長森北小学校	
91	日置江村消防団刺し子半纏	1枚	昭和戦後	岐阜市歴史博物館	
92	日置江村消防団刺し子上衣	1枚	昭和戦後	岐阜市歴史博物館	
93	刺し子半纏（柳津）	1枚	昭和戦後	岐阜市歴史博物館	
94	纏（柳津）	1点	昭和戦後	岐阜市歴史博物館	
95	屈折はしご車写真	1点	昭和46年(1971)	岐阜市	
96	金華消防団刺し子半纏	1枚	昭和戦後	岐阜市歴史博物館	体験用

No.	資料名	員数	年代	所蔵	備考
97	金華消防団制服	1枚	昭和戦後	岐阜市歴史博物館	体験用
98	拍子木	1点		岐阜市歴史博物館	体験用
99	消火栓ホーロー看板（金華消防団）	1点	昭和30年代	岐阜市歴史博物館	

エピローグ　防火の祈り～岐阜の秋葉信仰～

100	秋葉山御講支配帳	1冊	天保8年(1837)	個人	
101	秋葉山参詣道法図	1枚	江戸時代後期	岐阜県図書館	
102	遠江国可睡斎三尺坊大権現境内図	1枚	近代	岐阜市歴史博物館	
103	遠州可睡斎登山参詣旅費明細誌	1冊	明治29年(1896)	岐阜市歴史博物館	
104	御奉納帳（秋葉総本殿可睡斎役寮）	1冊	昭和15年(1940)	岐阜市歴史博物館	

ちょっと昔の道具たち

◆展示意図

本年度で29回目となる展覧会。150～40年くらい前に使われていた「ちょっと昔」の道具を一堂に集め、ジオラマ風の展示も取り入れながら、当時の暮らしの様子を再現した。実際に触れたり使ったりできる道具も多く陳列し、学校団体や家族連れが楽しみながら学べる展示となるよう工夫した。

このほか、年中行事（正月）の時期にあわせた展示替えや、小学1年生を対象とした「たぬきの糸車スペシャルデイズ」の開催など、季節や学習単元に合わせた企画を実施した。ボランティア「ものしり博士」や中高生ボランティアによる展示解説・体験活動補助などを行った。

◆主　　催　　岐阜市

◆会　　期　　令和6年12月13日(金)～令和7年3月9日(日)　87日間　(開館68日間)

◆観覧者数　　17,397人

◆学校団体数　　139団体7,847人

見　　学　126団体7,225人

オンライン　13団体622人

※オンラインによる利用人数は観覧者数には含まれていません。

◆印 刷 物

ポスター	B2判	1,800枚
チラシ	A4判	59,000枚
ワークシート①・②	A4判	9,000枚
ワークシート③・④	A4判	9,000枚
ワークシート⑤	B5判	9,000枚

◆展示点数　　468件（オリエンテーション資料を除く）

◆観 覧 料

高校生以上	310円（団体250円）
小中学生	150円（団体 90円）

（　）は20人以上の団体料金

◆関連行事

◎学校団体利用説明会（教員向け）

日　時：12月14日(土)　10時～・14時～

講　師：当館職員

参加者数：87人

◎「たぬきの糸車」スペシャルデイズ

日　時：1月30日(木)・31日(金)・13日(木)・14日(金)

講　師：当館職員・ものしり博士のみなさん

参加者数：小学1年18団体817人

◎昔のおもちゃ作り教室

日　時：各日11時～12時、14時～15時

①	からくり都鳥	12月22日(日)	参加者数：13人
②	羽子板ストラップ	1月 12日(日)	参加者数：9人
③	うぐいす笛	1月26日(日)	参加者数：30人
④	梅の花ストラップ	2月 9日(日)	参加者数：14人

⑤　ｍｙおひなさま　　2月23日(日)　　参加者数：19人

⑥　からくり都鳥　　3月 9日(日)　　参加者数：18人

講　師：玩具クリエーター　ろくさん・森島はるえさん

◎ワークショップ　お手玉づくり教室・工作教室・ぬりえなど

日　時：12月21日(土)・1月11日(土)・28日(土)・2月1日(土)・8日(土)・15日(土)・3月1日(土)
各日13時～15時

講　師：ものしり博士のみなさん

◎糸車・綿くり体験

日　時：1月25日(土)・2月2日(日)・3月8日(土)
各日10時～12時

講　師：ものしり博士のみなさん

◆ボランティアの導入と活動

本展にボランティアを導入して26年目を迎え、今年度は下記の活動にご協力をいただいた。

◎展示資料解説

◎体験活動補助

〔黒電話で電話をかける、足踏みミシンの実演、ローラー絞り付き洗濯機で洗濯物をしぼる、行先表示板の説明をする、食器や食事に使う道具の説明をする、たらいと洗濯板を使って洗濯する、五右衛門風呂の仕組みを説明する、昭和10～20 年代の教室を使った模擬授業等〕

◎綿くり・糸つむぎ体験

◎昔の遊び道具の使い方指導（べーゴマ、コマ、おはじき、ビー玉、お手玉、だるま落とし、輪投げ、ジター―リング、ペタペタ板かえし等）

(募　　集)　『広報ぎふ』、市のボランティア窓口

(参加者数)　44人

(説 明 会)　10月4日(金)・5日(土)　各日：10時～11時

(研 修 会)　展示の案内・体験の指導方法の研修会　11月3日(日)　10時00分～11時00分
6日(水)　15時30分～16時30分
12月15日(日)　13時30分～14時30分

◆出品資料　　※所蔵者で明記のないものは当館所蔵。各展示項目に記した年代は、該当コーナーの時代設定を示す。

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
1	写真パネル「自動車やバスといっしょに走る路面電車」	1点	昭和63年(1988)
1	**学校の教室（ケース内およびジオラマ展示・昭和10～20年代頃）**		
1－1	**尋常小学校のころの学習道具**		
2	小学国語読本　巻一	1点	昭和8年(1933)
3	作文「馬ふん拾ひ」	1点	
4	作文「かいたく行軍修練」	1点	
5	ペンケース(セルロイド製)	1点	
6	肥後守	1点	
7	子どもの着物	1点	
8	ランドセル	1点	
9	五つ玉そろばん	1点	
10	初等科習字　一	1点	
11	習字道具	1点	
12	習字	3点	

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
13	カズノホン　三	1点	昭和11年(1936)
14	尋常算術学習帖	1点	
15	鉱物標本	1点	
16	尋常小学理科書　第四学年	1点	昭和4年(1929)
17	謄写版	1式	昭和10年代
18	鉄筆	1式	
19	ローラー	1点	
20	五教科考査表(ガリ版刷り)	6点	
21	エノホン　上	1点	昭和16年(1941)
22	作品「グンカン」	1点	昭和18年(1943)
23	作品「絵具セット」	1点	
24	作品「赤い人形」	1点	
25	作品「火の用心標語ポスター」	1点	
26	うたのほん　上	1点	昭和18年(1943)
27	木琴	1点	昭和10年代
28	タンバリン	1点	昭和10年代
29	通知表	2点	
30	通信票	3点	昭和9～11年(1934～1936)
31	南宮賞	1点	昭和15年(1940)
32	国民保健ラヂオ体操皆出席之證	1組	昭和12年(1937)
１－２　学習道具の移り変わり（昭和20年代頃と昭和40年）			
33	写真「テレビをつかった授業風景」	1点	昭和43年(1968)木之本小学校(現徹名さくら小)
34	写真「列に並んで歩く子どもたち」	1点	
35	石板	1点	
36	石筆	1点	
37	よみかた読本	1点	複製
38	セルロイド製筆箱	1点	
39	ジュラルミン製ランドセル	1点	
40	二人掛け机	1点	
41	児童用椅子	2点	
42	アルマイト弁当箱	1点	
43	カナ文字遊び	1点	
44	航空日ポスター「お父さんお母さんボクも空へやつて下さい」	1点	複製（原資料：当館所蔵）
45	子どもの着物	1式	
46	防空頭巾	1点	
47	1年さんすうのおどうぐ	1式	昭和20年代
48	1年さんすうセット	1式	昭和40年代
49	プラスチック製弁当箱	1点	
50	ビニール製の筆箱	1点	
51	改訂小学しんさんすう	1点	
52	機械式鉛筆削り	1点	
53	運動足袋	1点	
54	さくらデザインクレパス	2点	
55	ランドセル	1点	
56	小学校音楽レコード	1点	昭和55年(1980)
57	教師用の位取り表	1点	昭和42年(1957)
58	日本万国博覧会宣伝パネル	1点	昭和45年(1970)
59	1人掛スチール製学校机	2点	HOUTOKU 5号
60	ランドセル	1点	
61	絵具セット	1式	昭和45年(1960)
１－３　給食の移り変わり（昭和20年代頃と昭和40年と令和6年）			
62	アルマイト製給食食器	一式	食品サンプル（パン・みそ汁・脱脂粉乳）
63	アルマイト製給食食器	一式	食品サンプル（玉子スープ・揚げパン・鯨の竜田揚げ・牛乳）
64	写真パネル「令和6年給食」	1点	令和6年(2024)

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
１－４　尋常小学校のジオラマ展示など			
65	初等科第二学年用　ヨイコドモ掛図	1点	昭和16年(1941)
66	パネル「白山小1年1組」	1点	昭和13年(1938)
67	教師用五つ玉そろばん	1点	
68	教室常掲最新世界総図	1点	昭和10年代
69	児童用机　2人掛上蓋式	19点	複製・体験用
70	児童用机　2人掛	1点	
71	児童用椅子	40点	複製・体験用
72	薪ストーブ・ストーブ台・煙突	一式	
73	アルミ弁当箱	6点	中身入り弁当4（内容物複製）、弁当箱のみ2
74	尋常小学修身書　第三学年　児童用	40点	複製（原資料：当館所蔵）・体験用
75	初等科理科　三	40点	複製（原資料：当館所蔵）・体験用
76	半鐘	1点	
77	振鈴	1点	
78	黒板	2点	
79	オルガン	1点	山葉オルガン C スケール 8 号形、昭和 4 年(1929)
80	教卓	1点	
81	教壇	1点	
82	身長計	1点	
83	掃除用具入れ	1点	
84	教室廊下側壁	一式	再現造作物・窓付き
２　家の中			
２－１　板の間・座敷（ジオラマ展示・昭和戦前頃）			
85	ハエとり棒	1点	
86	箒	1点	
87	水屋	1点	
88	八日巻六角振子時計	1点	
89	飯台	1点	
90	麦飯	1点	複製（原資料：当館作成）
91	茄子の味噌和え	1点	複製（原資料：当館作成）
92	ジャガイモの味噌汁	1点	複製（原資料：当館作成）
93	サンマの焼き物	1点	複製（原資料：当館作成）
94	キュウリの酢の物	1点	複製（原資料：当館作成）
95	大根の漬物	1点	複製（原資料：当館作成）
96	握り飯	3点	複製（原資料：当館作成）
97	食器類	一式	小鉢・小皿・大皿・徳利・猪口等
98	おはぎ	2点	複製（原資料：当館作成）
99	茶碗・箸	6点	体験用
100	食品木箱	4点	
101	岡持	1点	
102	イズミ（飯櫃用）	1点	
103	飯櫃	1点	しゃもじ付
104	貸し徳利	1点	
105	蚊取り線香	2点	
106	染付大火鉢	1点	
107	鉄瓶	1点	
108	三徳	1点	
109	火箸	1点	
110	箱階段	1点	
111	ばんどこ	1点	
112	鏡台	1点	
113	針箱	1点	
114	箪笥	1点	
115	蚊帳	1点	

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
116	配置薬用薬箱	3点	
117	板戸	5点	内3点たぬきの糸車スペシャルデイズで使用
118	障子戸	4点	たぬきの糸車スペシャルデイズで使用
119	簾戸	2点	
120	欄間	2点	
121	電灯笠	1点	
122	糸車	1点	
123	蓄音機	1点	体験用・机共、日本コロムビア製、昭和初期
124	家の壁	一式	再現造作物
125	板の間	一式	再現造作物
２－３	**風呂・便所（ジオラマ展示・昭和戦前頃）**		
126	五右衛門風呂	1点	体験用
127	十能	1点	
128	木製手桶	1点	
129	木製湯桶	1点	
130	木製腰掛	1点	
131	ブリキ製バケツ	1点	
132	薪	一式	現代資料
133	陶器製角型大便器	1点	
134	陶器製向高小便器	1点	
135	落とし紙入れ	1点	
136	落とし紙	1組	現代資料
137	衛生手洗器	1点	
138	横猿付板戸	1点	
139	手ぬぐい掛け	1点	手ぬぐいは現代資料
２－４	**土間**		
140	洗濯板	2点	体験用
141	洗濯盥	1点	体験用・ぼろ布適数配置
142	写真「子守りをしながら」	1点	昭和28年(1953)・臼井薫氏撮影
143	ハンゾ盥	1点	
144	張板	1点	反物１点洗い張り
145	ふのり	1点	現代資料
146	しんし針　絹用	1点	反物１点洗い張り
147	物干し	1点	浴衣１点干し・再現造作物
148	薪	一式	現代資料
149	マツゴ・藁	一式	現代資料
150	火消壺	1点	
151	七輪	1点	
152	氷冷蔵庫　ニチレイ製	1点	
153	写真「船上生活の親子」	1点	昭和30年(1955)・臼井薫氏撮影
154	改良カマド	1点	
155	一升釜	1点	
156	三升釜・蒸籠	1組	
157	炭入れ	1点	
158	豆炭	一式	現代資料
159	井戸手押しポンプ　川本第1ポンプ製作所32号	1点	体験用・現代資料
160	タイル張り流し台	1点	体験用（井戸手押しポンプとセットで水循環）
161	水桶	1点	体験用（水運搬時の重量を再現）
162	石臼	1点	体験用
163	石臼台	1点	複製・体験用
164	下駄箱	1点	
165	履物類	一式	運動足袋・桐下駄・バウチ下駄・塗り下駄・藁草履・運動足袋　体験用
２－５	**あそび広場**		
166	リンゴ木箱	4点	体験用用具入れに使用

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
167	ビー玉遊び用コート	1点	体験用
168	おはじき遊び用コート	1点	体験用
169	コマ回し用コート	1点	体験用
170	体験用玩具	一式	ビー玉・お手玉・おはじき・輪投げ・ベーゴマ・ダルマ落とし・パタパタ・ジター―リング・鉄輪コマ・手回しコマ・剣玉等 (※:現代資料、一部玩具はボランティア製作)
171	コマ回し台	1点	体験用
172	写真パネル「ついにダウン」	1点	昭和26年　臼井薫氏撮影
173	写真パネル「泣き出した弟」	1点	昭和30年　臼井薫氏撮影
174	昔の道具ミニチュア		篠崎
175	昔の遊びミニチュア	1式	
2－6	**こま(ケース内)**		
176	ひねりごま	3点	
177	糸引きごま	2点	
178	鳴りごま	1点	
179	もみごま	2点	
180	ずぐりこま	1点	
181	木芯ごま	2点	
182	皿ごま	1点	
183	だるまごま	2点	
184	うらないごま	3点	
185	輪鼓こま	1点	
186	力士ごま	1点	
3	**まちかどコーナー**		
3－1	**だがしやさん（ジオラマ展示・昭和30～40年代）**		
187	木製陳列台	1点	
188	ブリキ陳列ケース	1組	
189	菓子陳列ビン	2点	
190	一斗缶	2点	
191	各種駄菓子類	一式	現代
192	駄玩具類	一式	虫取り網・プラスチック虫籠・リカちゃんうちわセット・水ぬりえ・THUNTER CAPS・月光仮面ペッタンボール・ゲッターロボカラーテレビ・鉄腕アトムとばし・コロナテレホン・羽子板セット・魚釣りセット・よい子のししゅうセット・ポンポン丸・さるとびエッちゃんデラックスセット・シルバー仮面ジャイアントベルトセット・DOCTOR SET・ポリバルーン・ぱらびんねんど・可愛いおしゃれアクセサリー・お買物遊び(6種)・ぬりえ・ビニール縄跳び・バトミントン・キャラクター凧・プロペラ飛行機・仮面ライダー花名刺・ツバメライトプレーン等
193	精工舎装飾掛時計	1点	
194	招き猫	1点	
195	寺岡式二回転下皿秤	1点	
196	木製ゴミ箱	1点	
197	「明治クリームキャラメル」宣伝幕	1点	
198	ホーロー看板	3点	岐阜商品小売商連合会　毎週日曜日半休・コカコーラ・ファンタ
199	ミリオン式パチンコ台	1点	
200	ニッキ水・ラムネびん	一式	
201	飲料ビン・木箱	2組	三ツ矢サイダー・三共製薬ジューシー
202	型抜きアイスキャンディー　はとぽっぽ	1点	復元資料
203	かき氷幟	1点	
204	木製氷削器	1点	
205	手回氷削器	1点	
206	かき氷	3点	出来上がり・食べかけ・作りかけ各１点・復元資料

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
207	かき氷皿・スプーン	一式	
208	アイスクリームボックス	1点	明治アイスクリーム　昭和34年(1959)
209	シロップ	3点	赤･青･黄各色・レードル共・復元資料
210	ガスコンロ	1点	現代資料
211	鉄板	1点	現代資料
212	ヘラ	1点	現代資料
213	チョボ焼き　複製	1点	原資料丸木やきそば店作成
214	一銭洋食　複製	1点	原資料丸木やきそば店作成
215	牛乳箱　岐阜牛乳	1点	
216	店舗外構・陳列台・張出し屋台	一式	再現造作物
３－２　喫茶まちかど（ジオラマ展示・昭和30～40年代）			
217	食品サンプル	一式	珈琲・クリームソーダ・ナポリタン・コーンスープ・プリン・複製（原資料：当館作成）
218	店頭灯	2点	現代資料
219	「営業中」アクリル告知板	1点	
220	アクリル看板	1点	岐阜県食品衛生協会
221	赤色公衆電話 670A2型	1点	
222	住居番号表示板	1点	
223	看板　喫茶まちかど	1点	
224	ホーロー看板	1点	カゴメソース
225	店舗外構	一式	再現造作物
３－３　かみしばいやさん（ジオラマ展示・昭和30～40年代）			
226	荷台付き自転車	1点	
227	紙芝居自転車積載用箱・枠	1点	枠は館蔵資料、引出付木箱は復元資料
228	拍子木	1点	
229	写真パネル「紙しばいを見る子」	1点	昭和30年代・臼井薫氏撮影
230	写真パネル「紙芝居」	1点	昭和30年代・臼井薫氏撮影
３－４　まちかど写真館（ケース内ジオラマ展示・昭和30～40年代）			
231	二眼レフカメラ　プリモフレックスIB	1点	昭和27年(1952)発売
232	二眼レフカメラ　ヤシカフレックスA2	1点	昭和32年(1957)発売
233	蛇腹カメラ　パールⅢ	1点	昭和30年(1955)発売
234	蛇腹カメラ　マミヤⅣB	1点	昭和30年(1955)発売
235	アサヒフレックスⅡB2.4	1点	昭和29年(1954)発売
236	ポラロイド230	1点	昭和42年(1967)発売
237	マミヤプレス	1点	昭和37年(1962)発売
238	コニカⅡA	1点	昭和31年(1956)発売、フラッシュ共
239	乾板箱	2点	FUJI DRY PLATES AI・ORIENTAL PLATES
240	ガラス乾板	1点	
241	引き伸ばし機	1点	
242	イーゼルマスク	1点	
243	メジャーカップ	1点	
244	写真フィルム	1点	
245	フラッシュ用バッテリー	2点	
246	印画紙	2点	さくら染井・さくら八重
247	写真用品	一式	東芝写真電球･東芝関光電球･フジカラーFⅡカメラバック･フジカラーFⅡフィルムケース・カメラ陳列用スタンド等
248	メラミン張りスチール机	1点	
249	花瓶	1点	造花は現代資料
250	スタジオ用カメラスタンド	1点	BOSSY STAND、YAYOI SEIKO CO.LTD
251	マミヤRB67	1点	
252	スタジオ撮影用装飾椅子	1点	
253	カンカン帽	1点	
254	バック紙（手描き富士山図）	1点	
255	ホーロー看板	1点	フジカラー
256	看板「年末年始　謝恩セール」	1点	岐商連

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
257	店舗外構	一式	再現造作物
3－5	**でんきやさん（ケース内ジオラマ展示・昭和30～40年代）**		
258	白黒テレビ　F14-	1点	昭和35年(1960)
259	ローラー付き絞りき付き洗濯機VH-810	1点	
260	「岐阜全市年末年始福引付大売出し」宣伝幕	1点	
261	テープレコーダー　ソニー101型	1点	オープンリール式
262	蛍光灯電気スタンド	1点	
263	ポップアップ式トースター	1点	東芝TT－6
264	ターンオーバー式トースター	1点	東芝TT－1
265	自動アイロン	1点	日立　1A－310型
266	反射式ストーブ	1点	ナショナル
267	電気コタツ	1点	ナショナルH型
268	チラシ「東芝暖房器」	1点	昭和38年(1963)
269	チラシ「東芝扇風機」	1点	昭和36年(1961)
270	ホーロー看板	1点	ナショナル懐中電灯・東芝電気釜
271	白黒テレビ	1点	ナショナル14T-849A
272	真空管ラジオ　三洋SF280	1点	
273	トランジスタラジオ	1点	SHARP
274	NEC　ガラス棚	1点	
275	電気釜	1点	東芝RC－10BH
276	電気冷蔵庫　ナショナルNR－100F	1点	ワンドアタイプ
277	チラシ「日立厨房用電気器具」	1点	
278	チラシ「東芝電気洗濯機VH－450 形」	1点	
279	真空管陳列棚	1点	
280	真空管	一式	NEC・マツダ
281	ナショナルテレビ東京オリンピック記念メダ ル	1点	
282	「岐阜全市年末年始福引付大売出し」宣伝ボード	1点	
283	ホーロー看板	1点	ノーベル乾電池
284	店舗外構	一式	再現造作物
3－6	**とうふやさん（ジオラマ展示・昭和30～40年代）**		
285	荷台付き自転車	1点	箱は館蔵資料、豆腐は再現造作物
3－7	**まちかど住宅（ジオラマ展示・昭和30～40年代）**		
286	600型自動式卓上黒電話	1点	
287	ホーロー看板	4点	
288	鉛筆削り	1点	
289	ブリキ看板	1点	公衆電話
290	牛乳箱　棚橋牛乳	1点	
291	玄関灯	1点	
292	水道検査票	2点	
293	NHK受信票	1点	
294	赤十字会員看板	1点	
295	玉すだれ	2点	現代資料
296	スリッパ	1組	
297	絨毯	1点	
298	室内灯	1点	
299	ステレオプレイヤー	1点	
300	ちゃぶ台	1点	
301	カラーテレビ　ビクターC-1420S	1点	
302	炊飯ジャー	1点	
303	保温ポット	1点	
304	湯呑	1点	
305	ポットワゴン	1点	
306	テレビ番組表	1点	

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
307	ドイツ製置時計	1点	
308	ペナント	10点	岐阜城・飛騨の里・名古屋・伊勢神宮・大阪城・熊本
309	飾り戸棚	1点	
310	観光土産人形	5点	
311	フランス人形	1点	
312	飾り皿　東郷青児画	1点	
313	ミニカー　トヨタパブリカ	1点	
314	電灯笠	1点	
315	額入り古銭一覧	1点	
316	ザ・タイガース　ポスター	1点	
317	岐阜県道路地図1969	1点	
318	石油ストーブ　アラジンブルーフレームシリーズ16	1点	昭和42～44年(1967～1969)
319	足踏みミシン　ブラザーシスター	1点	体験用
320	掃除機	1点	サンヨー　SC－1500
321	ぬいぐるみ　熊（大）	1点	
322	パーフェクション	1点	
323	電気洗濯機 三洋SW－143	1点	ローラー絞り器付き・体験用
324	ブリキ缶	1点	
325	上履き入れ袋	2点	
326	学習机・椅子	1点	
327	本棚	1点	雑誌10冊含む
328	プリントゴッコ	1点	体験用
329	電気スタンド	1点	
330	丸善灯油缶	1点	
331	手動式灯油ポンプ	1点	
332	ローラースケート	1組	
333	キックボード	1点	
334	木製引き車	1点	
335	ホーロー看板	1点	ダンロップホース
336	住宅外構	一式	再現造作物、四畳半二間、縁側・雨戸・ガラス戸（但し実物資料）付・植栽再現品等

３－８　路面電車（ジオラマ展示・昭和40～60年代）

367	ダイハツ　オート三輪CM-8	1点	昭和43年(1968)・個人蔵、荷台に竹竿積載
368	岐阜市営バス停	1点	時刻表に「岐阜駅バスターミナル写真」（昭和40年頃）・「市営貸切バス写真」（昭和40年頃）を展示
369	写真パネル「公園前電停に停車する路面電車」	1点	昭和63年(1988)
370	木製電柱	1点	再現造作物、但し碍子は実物資料
371	電柱	1点	再現造作物、街灯1点、碍子2点は実物資料
372	道路標識「軌道敷内通行加」	1点	再現造作物
373	「公園前」停留場看板	1点	再現造作物
374	郵便ポスト	1点	
375	路面電車正面模型	1点	再現造作物
376	路面電車前照灯	1点	路面電車正面模型に設置
377	来館者から寄せられた昭和20～40年代を中心とした写真	一式	
378	行先表示板(新岐阜・野一色・徹明町・美濃 等)	1点	名古屋鉄道株式会社、路面電車正面模型に設置
379	木製ゴミ箱	1点	復元資料

３－９　タバコ屋(昭和40年代）（ケース内展示）

380	ダイヤル式電話	1点	
381	タバコ入れケース	1点	
382	たばこ　銘柄「Peace」　缶	1点	
383	たばこ　銘柄「Peace」　箱	3点	
384	たばこ　銘柄「hi-lite」箱	2点	
385	たばこ　銘柄「hi-lite」箱　カートン	2点	
386	たばこ　銘柄「hi-lite」長良川鵜飼刊行記念　カートン	1点	

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
387	たばこ　銘柄「白蘭」　缶	1点	
388	たばこ　銘柄「HOPE」箱	4点	
389	たばこ　銘柄「FUJI」箱	4点	
390	たばこ　銘柄「GOLDEN BAT」箱	3点	
391	たばこ　銘柄「朝日」箱	2点	
392	たばこ　銘柄「SHINSEI」箱	4点	
393	たばこ　銘柄「いこい」箱	4点	
394	たばこ　銘柄「わかば」箱	4点	
395	マッチ「源」	1点	
396	マッチ「公蓋社製造」	1点	
397	たばこ入れ	1点	
398	ライター	1点	
399	金物屋値段表	1点	
400	南京錠	1点	
401	南京錠棚	1点	
402	はがし	1点	
403	作業道具	1点	
404	お菓子ガラス瓶	1点	
405	買い物袋	1点	
406	カタログ	2点	
407	陳列台	1点	
408	ガラス棚	1点	
409	販促物(凧)	3点	
410	木製の椅子(看板付き)	1点	
411	木製看板	1点	
412	ホーロー看板	1点	カンナ
413	ホーロー看板	1点	金物商店

３－１０　まちかどの湯(昭和40年代)（ジオラマ展示）

414	銭湯暖簾	1点	
415	脱衣箱	1点	
416	電動マッサージチェア	1点	
417	藤製ベビーベッド	1点	
418	藤製脱衣かご	1点	
419	身長計	1点	
420	レジスター	1点	
421	ピンクダイヤル電話	1点	
422	「入浴者心得」アクリル告知板	1点	
423	「お客様にお願い」アクリル告知版	1点	
424	「定休日」アクリル告知版	1点	
425	「男湯」「女湯」木札	1点	
426	「おつり献金」貯金箱	1点	
427	販売品料金表	1点	
428	「ケロリン」湯桶	1点	
429	番台販売品	1点	
430	冷蔵ショーケース	1点	
431	太陽牛乳　白牛乳	1点	
432	太陽牛乳　コーヒー牛乳	1点	
433	棚橋牛乳　白牛乳	1点	
434	サイダー飲料瓶	1点	
435	「湯殿」片開き木製扉	1点	
436	絵タイル　三保の松原	1点	
437	銭湯外構・番台	1点	

３－１１　風を起こす道具の移り変わりと岐阜駅の移り変わり（ケース内展示）

438	広告団扇	1点	
439	水団扇	1点	

No.	資料名	員数	所蔵者・年代等
440	団扇敷き	1点	
441	自働豊国式発風機	1点	
442	扇風機　日立	1点	TNA-12
443	折りたたみ小型扇風機	2点	Mini Halter Folding Fan F30
444	パネル「岐阜駅周辺」	1点	大正ごろ　岐阜日日新聞
445	パネル「岐阜駅周辺」	1点	昭和10年ごろ　岐阜市史
446	パネル「岐阜駅周辺」	1点	昭和40年代頃　岐阜新聞
447	パネル「岐阜駅周辺」	1点	令和5年
３－１２　音楽をきく道具の移り変わりとレコード屋			
448	電気蓄音機　真空管ラジオ内蔵	1点	
449	岐阜国体賛歌	1点	
450	レコード	18点	昭和40年代
451	レコード　EP	1点	昭和40年代
452	陶器置物　ニッパー	1点	
453	レコードプレーヤー	1点	コロンビア　Sulid State
454	ラジオカセット	1点	ソニー　CF-1950
455	カセットテープ	4点	
456	コンパクトディスク	3点	
457	CDラジカセ	1点	
458	ポータブルMD	1点	
459	ミニディスク	2点	
４　売店「なんでもや商店」（展示資料）			
460	干し柿	1点	復元資料
461	郵便ポスト　郵便差出箱2号	1点	昭和 57 年(1982)製（ものしり博士へのお手紙投函用）
462	ホーロー看板	1点	ボンカレー
463	俳優ポスター額	1点	加山雄三
464	店舗外構	一式	再現造作物
５　年中行事展示			
５－１【正　月】（展示期間：１月）			
465	繭玉飾り	一式	復元資料
466	おせち料理	1組	復元資料・重箱3段詰め・雑煮
467	鏡餅	3点	復元資料・大、小各1点
468	門松飾り	3組	復元資料
６　オリエンテーション利用資料			
明るさ比べ（丸行灯、石油ランプ、電球スタンド、蛍光灯スタンド）			

実りの考古学ー美濃の農耕事始ー

◆展示意図

美濃地域は弥生時代の早い時期に稲作の技術が伝わり、水田が作られ米作りが行われてきた。本展では、美濃地域で出土した農耕にかかわる遺構や用いられた農工具、まつりの道具を取り上げ、弥生時代に稲作と出会った人々が、古墳時代、古代を経てその後どのように稲作とかかわってきたのかを紹介した。

◆主　催　　岐阜市

◆会　期　　令和7年3月29日（土）～3月31日（月）　2日間　（開館2日間）

◆観覧者数　　290人

◆印刷物　　ポスター　　B2判　　1,600枚

チラシ　　A4判　　60,000枚

◆展示点数　　100件

◆観覧料　　高校生以上　　310円（団体250円）

小中学生　　150円（団体 90 円）

（　）は20人以上の団体料金

◆出品目録

No.	資料名	時代	遺跡名	点数	所蔵者名
1章　農耕のあかし					
1	遠賀川系土器　壺	弥生時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
2	遠賀川系土器　壺	弥生時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
3	条痕文系土器　壺	弥生時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
4	条痕文系土器　壺	弥生時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
6	条痕文系土器片	弥生時代前期	城之内遺跡	1	岐阜市
7	遠賀川系土器片	弥生時代前期	鷺山蝉遺跡	2	岐阜市
8	条痕文系土器片	弥生時代前期	鷺山蝉遺跡	2	岐阜市
9	壺	弥生時代中期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
10	壺	弥生時代後期～古墳時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
11	細頸壺	弥生時代中期	寺田遺跡	1	岐阜市
12	江東遺跡の土器	弥生時代後期	江東遺跡	8	岐阜市歴史博物館
13	叩き甕	弥生時代中期	下西郷一本松遺跡	1	岐阜市
14	底部に穴の開いた甕	弥生時代中期	城之内遺跡	1	岐阜市
2章　水田遺構と今宿遺跡					
15	弥生時代の水田周辺から出土した土器	弥生時代後期	今宿遺跡	7	岐阜県文化財保護センター
16	古墳時代の水田から出土した土器	古墳時代前期	今宿遺跡	3	岐阜県文化財保護センター
17	ミニチュア土器	古墳時代前期	今宿遺跡	5	岐阜県文化財保護センター
18	水路から出土した土器と鳥	古墳時代前期	今宿遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
19	あぜから出土した土器	古墳時代前期	今宿遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
20	小型甕	古墳時代前期	今宿遺跡	2	岐阜県文化財保護センター
21	炭化物が付着した甕	古墳時代前期	今宿遺跡	3	岐阜県文化財保護センター

No.	資料名	時代	遺跡名	点数	所蔵者名
22	甑	古墳時代前期	今宿遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
23	復元した弥生時代の石斧	現代		1	岐阜市歴史博物館
24	復元した弥生時代の鉄斧	現代		1	岐阜市歴史博物館
25	建物に使われた柱の根本	古墳時代前期	今宿遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
26	埋納された土器	古墳時代前期	今宿遺跡	2	岐阜県文化財保護センター
27	足跡の石膏型	現代	今宿遺跡	2	岐阜県文化財保護センター
28	城之内遺跡出土土器	弥生時代中期～末期	城之内遺跡	4	岐阜市
29	籠目痕のついた土器	弥生時代末～古墳時代初頭	城之内遺跡	1	岐阜市
30	下西郷一本松遺跡出土土器	古墳時代前期～後期	下西郷一般松遺跡	8	岐阜市
3章　稲作の拡大と農具					
31	石庖丁の素材	弥生時代後期	江東遺跡	1	岐阜市歴史博物館
32	石庖丁	弥生時代後期	江東遺跡	2	岐阜市歴史博物館
33	石庖丁	弥生時代中期～後期	岩田東A遺跡	1	岐阜市
34	石庖丁	弥生時代後期～古墳時代初頭	柿田遺跡	2	岐阜県文化財保護センター
35	木庖丁	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	2	岐阜県文化財保護センター
36	泥除けのついた鍬	弥生時代後期～古墳時代前期	顔戸南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
37	泥除けのついた鍬（復元）	原資料：弥生時代後期～古墳時代前期	原資料：顔戸南遺跡	1	原資料：岐阜県文化財保護センター 岐阜市歴史博物館
38	直柄鍬（北部九州型）	弥生時代後期～古墳時代前期	荒尾南遺跡	2	岐阜県文化財保護センター
39	直柄又鍬	弥生時代後期～古墳時代	柿田西遺跡	1	可児市
40	三又鍬（ナスビ形）	弥生時代後期～古墳時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
41	三又鍬（伊勢湾型）	弥生時代後期～古墳時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
42	鉄刃用曲柄鍬（ナスビ形）	古墳時代	柿田西遺跡	1	可児市
43	直柄平鍬（近畿型）	弥生時代後期～古墳時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
44	直柄平鍬	弥生時代後期～古墳時代前期	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
45	柄穴に柄が残る平鍬	弥生時代後期～古墳時代前期	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
46	泥除け	弥生時代後期～古墳時代前期	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
47	泥除け	弥生時代後期～古墳時代	柿田西遺跡	1	可児市
48	えぶり	弥生時代後期～古墳時代前期	柿田西遺跡	1	可児市
49	田下駄	弥生時代後期～古墳時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
50	田下駄	弥生時代後期～古墳時代前期	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
51	大足	古墳時代	柿田西遺跡	1	可児市
52	田舟	弥生時代後期～古墳時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター

No.	資料名	時代	遺跡名	点数	所蔵者名
53	竪杵	弥生時代後期～古墳時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
54	一本鋤	弥生時代後期～古墳時代前期	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
55	一本鋤	弥生時代後期～古墳時代	柿田西遺跡	1	可児市
56	文字が書かれた須恵器	奈良時代～平安時代（8 世紀後半～9 世紀）	弥勒寺西遺跡	1	関市文化財保護センター
57	水辺の祭祀に使われた祭祀具	奈良時代～平安時代（8 世紀後半～9 世紀）	弥勒寺西遺跡	3	関市文化財保護センター
58	正倉から見つかった炭化米	奈良時代～平安時代（8 世紀後半～9 世紀）	弥勒寺東遺跡	一式	関市文化財保護センター
59	円面硯	奈良時代～平安時代（8 世紀後半～9 世紀）	弥勒寺東遺跡	1	関市文化財保護センター

４章　赤彩の世界　～豊穣・繁栄の祈り～

60	銅鐸（十六銅鐸）（複製）	原資料：弥生時代中期	大垣市十六出土	1	原資料：岐阜県博物館 岐阜市歴史博物館
61	銅鐸（久々利銅鐸）（複製）	原資料：弥生時代後期	可児市久々利出土	1	原資料：可児郷土歴史館 岐阜市歴史博物館
62	パレススタイル土器　壺	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
63	赤彩手ごね土器	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
64	パレススタイル土器　壺	弥生時代後期～古墳時代初頭	今宿遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
65	パレススタイル土器　壺	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
66	パレススタイル土器　壺	弥生時代後期～古墳時代初頭	今宿遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
67	赤彩高坏	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
68	パレススタイル土器　壺	弥生時代後期～古墳時代初頭	城之内遺跡	1	岐阜市
69	パレススタイル土器　壺	弥生時代後期～古墳時代初頭	城之内遺跡	1	岐阜市
70	パレススタイル土器　壺	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
71	パレススタイル土器　壺	弥生時代後期～古墳時代初頭	城之内遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
72	赤彩長頸壺	弥生時代後期～古墳時代初頭	江東遺跡	1	岐阜市歴史博物館
73	土製の腕輪	古墳時代前期	今宿遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
74	石臼・石杵（複製）	原資料：弥生時代後期	原資料：瑞龍寺山頂遺跡	2	原資料：東京国立博物館 岐阜市歴史博物館
75	赤鉄鉱	現代		3	岐阜市歴史博物館

５章　植生の利用

76	みかん割した素材	弥生時代中期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
77	平鍬の素材	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
78	切り離した平鍬の素材	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター

No.	資料名	時代	遺跡名	点数	所蔵者名
79	加工途中の平鍬	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
80	柄穴の開いていない平鍬	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
81	整形途中の平鍬	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
82	完成後の平鍬（右側が欠損）	弥生時代後期～古墳時代初頭	荒尾南遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
83	かけや	弥生時代後期～古墳時代	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
84	不明木製品	弥生時代後期～古墳時代	柿田西遺跡	1	可児市
85	植物遺存体　モモ	弥生時代～古墳時代	今宿遺跡	一式	岐阜県文化財保護センター
86	横槌	弥生時代後期～古墳時代初頭	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
87	横槌	弥生時代後期～古墳時代初頭	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
88	横槌	弥生時代後期～古墳時代初頭	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
89	横槌	弥生時代後期～古墳時代	柿田西遺跡	1	可児市
90	木錘	弥生時代後期～古墳時代初頭	柿田遺跡	3	岐阜県文化財保護センター
91	カラムシの標本	現代			岐阜市歴史博物館
92	カラムシの糸	現代			岐阜市歴史博物館
93	かせ	弥生時代後期～古墳時代初頭	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
94	織機の部品	弥生時代後期～古墳時代初頭	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
95	糸巻具	弥生時代後期～古墳時代初頭	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
おわりに　中世から近世の農耕					
96	木製の容器（田舟か）	奈良時代～平安時代	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
97	直柄鍬	古墳時代～鎌倉時代	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
98	直柄風呂鍬	古墳時代後期	柿田遺跡	1	岐阜県文化財保護センター
99	水田に埋納された食器	鎌倉時代	今宿遺跡	4	岐阜県文化財保護センター
100	農業全書	江戸時代　享保６年（1721） 元禄９年（1696）初版	宮崎安貞　著	11 冊	岐阜市歴史博物館

4　普及活動

（1）広報・宣伝活動について

本年度は、企画展3回・特別展1回・歴博セレクション1回の計5回の展覧会を開催した。各展覧の開催にあたり、観覧者の一層の招致を目指して、様々な広報・宣伝活動を実施した。

＜広報・宣伝方法＞

広報・宣伝活動は、歴史博物館公式ホームページや公式 Facebook による発信、ポスター・チラシなどの配布、各種メディアへの情報提供などにより行った。

各企画展では、ポスター・チラシを作成・配布した。配布先は、各展覧会の内容なども考慮した上で決定し、主要な公共施設・観光施設をはじめ、個人商店・各種学校など様々な市民や観光客の目に入りやすいよう配布先選定・掲示依頼を行った。また、市政記者クラブをはじめ、新聞・雑誌・放送局などのメディア各社へも情報提供したほか、岐阜市のラジオやテレビ番組を通じての紹介も行った。展覧会によっては、岐阜バス内のバスチャンネルや駅前のビジョン広告に展覧会情報を掲載し、より多くの人に周知してもらえるよう努めた。

上記のほか、岐阜市が発行する「広報ぎふ」で、展覧会ごとに展示資料などの紹介を行い、市民への周知・広報を推進した。さらに、岐阜市立小中学校及び特別支援学校の児童、生徒に配布されている教育用タブレット端末への投稿（「Teams」を活用）も行い、幅広い世代に関心を持ってもらえるよう努めた。

（2）アンケートについて

本年度開催した企画展・特別展と、総合展示室についての 2 種類のアンケートを実施した。総合展示室についてのアンケートでは、観覧者の年代や性別などの属性、居住地、交通手段、博物館を訪れた回数、入館の動機、博物館や展覧会について知った方法、展示・解説・スタッフの対応など展覧会についての満足度を調査し、特別展のアンケートと合わせて広報・宣伝に関する情報を収集した。

来館理由については「岐阜城・岐阜公園観光のついで（182 件）」との回答が昨年と変わって最多となり、次いで「展覧会を見るために博物館を訪れた（165 件）」という回答が多くなった。来館者の展覧会情報の取得方法については、事前情報なしが最多であり、来館理由からも岐阜城や岐阜公園に訪れた過程で入館している方が多数いることが考えられるため、新たに開業した「岐阜城楽市」を活用した広報宣伝も行っていく必要があるだろう。

来館理由　（単位：件）

岐阜城・岐阜公園のついで	展覧会	学校活動	常設展	自宅が近い	その他
182	165	137	85	7	79

情報取得方法

事前情報なし	学校案内	ポスター・チラシ	歴博 HP	知人から	雑誌	広報ぎふ	TV・ラジオ	新聞	その他
165	142	91	74	29	14	12	11	9	57

（3）講　　座

岐阜和傘を作る

本年度で 32 回目を数える講座。令和 4 年 3 月に国の伝統的工芸品にも指定された「岐阜和傘」について、参加者 1 人 1 人がそれぞれ 1 本の蛇の目傘を作りながら、その製法や技術を学ぶ。講座は全 4 回で、第 1 回は傘骨とロクロを糸でつなぐ「つなぎ」、第 2 回・第 3 回は傘骨に傘紙を張る「紙張り」、第 4 回は小骨に飾り糸を付ける「かがり」を行う。実際に蛇の目傘を作ることができる講座は全国的にも珍しく、例年同様県内のみならず、県外からも応募が見られた。

岐阜提灯を作る

本年度で 26 回目を迎えた、岐阜提灯協同組合との共催講座。国の伝統的工芸品にも指定されている「岐阜提灯」について、参加者１人１人がそれぞれ１張の御所形提灯を作りながら、その製法や技術を学ぶ。講座は全３回。第１回は提灯紙に彩色をほどこす「摺り込み」、第２回は提灯の張型にひごを巻く「ひご巻き」と絵紙（提灯紙）を張る「紙張り」、第３回は化粧輪や飾りを取り付ける「仕上げ」を行う。伝統工芸士に認定された職人の方々も指導に参加しており、本格的な岐阜提灯製作について学べる全国的にも類例のない講座となっている。

はじめての古文書

本年度で 27 回目を迎える講座。初心者対象で、定員を超える応募があり、抽選によって参加者を決定した。1～3 回目は、「かなを読むⅠ～Ⅲ」、4 回目以降は「漢字を読むⅠ～Ⅲ」と題して、版本や岐阜市に伝わる古文書をテキストに、古文書を読む際の基礎知識をはじめ、幅広い内容を取り上げた。古文書の字を読むことのみならず、内容や歴史的な背景なども踏まえて、講座を進めた。

土曜講座　まちなか博士サポート講座

学芸員の日頃の研究成果を発表する場として、本年度も２種類の講座を設けた。専門的内容、もしくは岐阜市域外をテーマとする土曜講座は、「南蛮漆器の歴史と技術」（講師：三山らさ）・「時計の歴史 - 明治～昭和の時計生産 - 」（講師：渡部明日花）の 2 回、岐阜市で実施する「まちなか博士」制度にリンクし、岐阜地域の歴史と文化を解するまちなか博士サポート講座は、「信長の「外交」～岐阜在城期を中心に～」（講師：松島裕大）、「鷺山遺跡群 - 戦国時代の銅細工工房 - 」（講師：井川祥子）、「江戸時代の町人文化」（講師：佐藤友理）の３回を開催した。

（４）夏の子ども教室

本年度は「自分だけの絵皿を作ろう」小学校４年生～中学生、「竪穴住居の模型を作ろう」小学校５年生～中学生・「縄文土器を作ろう」小学校３年生～中学生、「草木染めをしよう」小学校４年生～中学生と保護者、「美濃和紙＆こうぞ＆ワイヤーでオブジェを創ろう！」幼児～小学生と保護者、「からくり人形を作ろう」小学生～中学生と保護者、「印刷物のおもしろさを体験しよう」小学校 3 年生～中学生と保護者の７講座は実施。６講座で定員を超える応募があり、抽選によって参加者を決定した。

（５）子ども歴史講座

土日・祝日におこなう子ども向けの歴史講座。「信長の時代：信長も好んだ茶の湯を体験しよう」「文字と本の歴史：昔の本を調べて、和とじのノートを作ろう」「ちょうせん！大むかしのくらし：アクセサリーやミニチュア土器を作ろう！」「岐阜町たんけん：古い町並みや職人さんを訪ねよう」「しめ飾りを作ろう：ｍｙしめ飾りを作って、新年を迎える準備をしよう」「「たぬきの糸車」：物語に出てくる糸車で糸をつむいで小物を作ろう」の６講座を実施。５講座で定員を超える応募があり、抽選によって参加者を決定した。

（６）学校団体の利用状況

本年度の幼保小中学校等の学校団体利用状況は下表の通りである（教職員団体・ＰＴＡ団体・子供会は除く）。市内の小中学生に配布されたタブレットを活用し、特別講座、出前講座、リモートによる講座を実施した。本年度は、308団体14,456人の団体利用があった。今年度も博学連携委員会や教育施設研修員、市内小学校社会科教員研修など、学校現場の教員との連携を図り、学校現場と博物館双方の考えの共有、周知を図ることで、学校団体の利用促進につながっている。

12月から3月にかけては、小学校3年生社会科「市のうつりかわり」の学習に合わせた企画展「ちょっと昔の道具たち」を開催している。国語科「たぬきの糸車」の学習を目的とした小学校1年生の来館やリモートによる講座も定着している。展覧会において中高生による展示解説活動を行うことで、中高生の利用が増えた。それをきっかけに、継続して博物館に関わる学校や生徒たちが増えてきている。

令和6年度学校等の団体利用状況

	岐阜市内の学校						岐阜市外の学校							
	小学校		中学校		その他		小学校		中学校		その他			
月	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数	件数	人数		
4	2	145	16	32	0	0	1	41	0	0	0	0		
5	5	492	3	272	0	0	3	329	0	0	0	0		
6	11	785	16	305	0	0	1	8	1	30	0	0		
7	5	330	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
8	0	0	14	19	0	0	0	0	0	0	0	0		
9	14	1,036	2	9	0	0	2	104	0	0	0	0		
10	10	630	14	22	0	0	4	405	1	20	1	24		
11	11	805	4	42	0	0	5	275	2	245	0	0		
12	12	730	17	41	0	0	23	930	2	40	0	0		
1	37	2,158	0	0	1	5	21	1,352	0	0	0	0		
2	29	1,918	0	0	2	23	9	700	0	0	0	0		
3	2	76	1	17	2	43	1	0	1	18	0	0	団体	総計
合計	138	9,105	87	759	5	71	70	4,144	7	353	1	24	308	14,456

令和5年度	139	8,591	63	326	1	46	81	4,576	12	456	1	17	297	14,012
令和4年度	129	7,285	60	252	1	51	69	3,765	6	220	0	0	265	11,573
令和3年度	85	4,597	4	287	4	105	31	1,635	1	17	3	59	128	6,700
令和2年度	29	2,023	3	128	3	37	28	1,560	1	8	0	0	64	3,756
令和元年度	78	5,406	120	330	9	312	91	5,758	5	160	1	8	304	11,974

令和6年度学校団体利用状況

＜内容　凡例＞

講：特別講座(館内)　出：出前授業　職：職場体験　リ：リモート授業
常：常設展利用　特：特別展利用　企：企画展利用
糸：糸車・綿くり体験　伝：岐阜の伝統工芸　道：道具体験　展説：展示解説の事前研修
縄：縄文・弥生時代　勾：勾玉づくり　鵜：鵜飼
信：信長・屏風絵解説　戦：戦争に関する学習
町：川原町探検　仏：岐阜市の国宝に関わる学習

月	日	学校団体名	児童生徒数	引率	内容
4	17	サニーサイドインターナショナルスクール２年	20	3	常
4	20	岐阜清流中学校２年	2	0	講展説
4	20	岐阜市立陽南中学校2.3年	2	0	講展説
4	20	岐阜市立本荘中学校２年	2	0	講展説
4	21	岐阜市立草潤中学校３年	1	0	講展説
4	21	岐阜市立藍川東中学校２年	1	0	講展説
4	21	岐阜市立陽南中学校２年	1	0	講展説
4	21	岐阜市立精華中学校３年	3	0	講展説
4	21	岐阜市立岐阜清流中学校３年	1	0	講展説
4	21	岐阜大学教育学部附属小中学校９年	1	0	講展説
4	21	岐阜市立岐北小中学校2.3年	2	0	講展説
4	21	岐阜市立岐阜西中学校２年	1	0	講展説
4	21	岐阜市立島中学校２年	1	0	講展説
4	21	岐阜市立岩野田中学校２年	1	0	講展説
4	21	岐阜市立青山中学校２年	1	0	講展説
4	21	岐阜市立境川中学校３年	1	0	講展説
4	25	可児帝京可児附属小学校３年	38	3	常
4	25	岐阜市長良東小学校６年	119	3	出町
4	25	岐阜市立三輪中学校1.2.3年	8	3	講勾
5	2	岐阜市長良東小学校６年	110	3	講町
5	14	岐阜市立厚見中学校１年	73	7	常
5	15	岐阜市長良中学校１年	86	7	講町
5	16	岐阜市鷺山小学校６年	90	5	講勾
5	23	岐阜市立長森中学校1年生	95	4	常
5	24	岐阜市立長森南小６年	114	5	出信
5	24	岐阜市立七郷小学校６年	108	4	出町
5	28	岐阜市立長森北小学校５年	50	3	出鵜
5	29	大垣市立北小学校５年	125	6	常
5	31	清須市立清須小学校３年	177	7	講道
5	31	下呂市立宮田小学校６年	11	3	常
6	4	岐阜市立柳津小学校６年	117	5	講町
6	5	岐阜市立長森西小学校特別支援学級	3	3	常

月	日	学校団体名	児童生徒数	引率	内容
6	7	岐阜市立木田小学校６年	19	1	出勾
6	7	岐阜県立可茂特別支援学校	20	10	常
6	7	八百津町立久田見小学校５年	5	3	講勾
6	8	岐阜市立岐阜中央中学校２年	1	0	講展説
6	8	岐阜市立陽南中学校2.3年	3	0	講展説
6	8	岐阜市立岐阜清流中学校２年	1	0	講展説
6	8	岐阜市立藍川北中学校１年	1	0	講展説
6	8	鶯谷中学校１年	1	0	講展説
6	8	岐阜市立精華中学校	1	0	講展説
6	8	岐阜市立藍川東中学校２年	1	0	講展説
6	8	岐阜市立厚見中学校３年	2	0	講展説
6	8	岐阜市立陽南中学校１年	1	0	講展説
6	8	岐阜市立本荘中学校２年	2	0	講展説
6	11	岐阜市立茜部小学校６年	122	5	講町
6	12	岐阜市立七郷小学校６年	101	5	講町
6	12	岐阜市立草潤中学校２年	3	0	常
6	13	岐阜市立三輪北小学校６年	18	2	講町
6	14	岐阜市立岐阜清流中学校１年	92	3	常
6	18	岐阜市立黒野小学校５年	118	4	出鵜
6	19	岐阜市立加納中学校２年	4	1	職体
6	20	岐阜市立藍川小学校６年	23	2	講町
6	21	岐阜市立厚見小学校６年	91	5	講町
6	21	岐阜市立本荘中学校１年	123	5	常
6	25	岐阜市立網代小学校６年	11	1	出縄
6	27	岐阜市立茜部小学校３年	125	4	出戦
6	27	岐阜市立陽南中学校1.2.3年	33	2	出伝
6	28	岐阜市立境川中学校1.2.3年	24	1	出勾
7	2	岐阜市立岩野田北小学校６年	69	3	講町
7	10	岐阜市立柳津小学校６年	119	4	出縄
7	11	岐阜県立岐阜聾学校小学部６年	9	3	講縄
7	11	岐阜県立明郷小学校６年	41	3	講町信
7	18	岐阜市立長森西小学校６年	74	5	講勾

月	日	学校団体名	児童生徒数	引率	内容
8	3	岐阜中央中学校２年	1	0	講展説
8	3	岐阜市立岩野田中学校2.3年	2	0	講展説
8	3	岐阜市立岐阜清流中学校２年	1	0	講展説
8	3	岐阜市立陽南中学校１年	1	0	講展説
8	3	岐阜市立精華中学校３年	2	0	講展説
8	3	岐阜市立本荘中学校２年	1	0	講展説
8	3	岐阜市立境川中学校1.3年	2	0	講展説
8	3	岐阜市立岐北中学校２年	1	0	講展説
8	4	岐阜市立陽南中学校2.3年	3	0	講展説
8	4	鶯谷中学校１年	1	0	講展説
8	4	岐阜市立島中学校３年	1	0	講展説
8	4	岐阜市立藍川東中学校２年	1	0	講展説
8	4	岐阜市立岐阜清流中学校３年	1	0	講展説
8	4	岐阜市立本荘中学校２年	1	0	講展説
9	3	岐阜市立加納西小学校５年	43	3	講伝
9	5	岐阜市鏡島小学校６年	94	4	出勾
9	11	岐阜市内小中学校	5	3	リ企
9	12	岐阜市立長森東小学校４年	68	3	講町伝
9	13	岐阜市立茜部小学校５年	134	6	講鵜
9	13	岐阜市立且格小学校６年	25	3	講信
9	17	岐阜市立長森南小学校６年	109	5	講伝
9	18	岐阜市立岩野田北小学校６年	71	2	出仏
9	18	岐阜市立岐阜小学校３年	47	3	講戦
9	19	岐阜市立島小学校６年	128	7	講町
9	19	岐阜市立梅林小学校６年	29	1	出仏
9	24	岐阜市立本荘小学校６年	85	4	講伝信
9	25	希望ヶ丘特別支援学校６年	2	2	常
9	25	神戸市立盲学校	3	6	講鵜
9	25	岐阜市立鏡島小学校６年	93	5	講信
9	26	美濃加茂市立山手小学校６年	91	4	講信
9	27	岐阜市立加納西小学校４年	57	3	講伝
9	27	岐阜市立岐阜清流中学校１年	4	0	常

月	日	学校団体名	児童生徒数	引率	内容
10	1	岐阜市立鷺山小学校３年	71	5	出戦
10	2	岐阜市内小中学校	5	3	リ信
10	4	瑞穂市立牛牧小学校３年	160	4	講昔
10	8	岐阜市立常磐小学校６年	53	2	リ信
10	8	岐阜市立三里小学校６年	146	4	出仏
10	9	岐阜市立芥見小学校６年	61	2	出信
10	10	岐阜市立徹明小学校６年	59	2	出信
10	12	岐阜市立岐阜中央中学校２年	1	0	講展説
10	12	岐阜市立岐阜中央中学校2.3年	2	0	講展説
10	12	岐阜市立本荘中学校２年	1	0	講展説
10	12	岐阜市立長森中学校１年	2	0	講展説
10	12	岐阜市立岩野田中学校1．3年	2	0	講展説
10	12	岐阜市立境川中学校	1	0	講展説
10	12	岐阜清流中学校1.3年	1	0	講展説
10	12	岐阜市立藍川東中学校２年	1	0	講展説
10	12	岐阜市立陽南中学校２年	1	0	講展説
10	12	岐阜市立島中学校１年	1	0	講展説
10	13	聖マリア女学院高等学校２年	1	0	講展説
10	12	岐阜市立長森中学校１年	1	0	講展説
10	12	岐阜市立陽南中学校2.3年	2	0	講展説
10	17	大野町立大野小学校３年	56	3	講道伝
10	18	本巣市特別支援学校	16	8	常
10	22	岐阜市立木田小学校６年	22	1	出信
10	23	岐阜市内小中学校	5	3	リ特
10	23	横浜国立大学教育学部附属小学校６年	107	7	常
10	24	岐阜市立岩小学校６年	30	2	常
10	24	岐阜大学教育学部附属小中学校６年	34	1	出伝
10	25	各務原市立川島中学校１年	19	1	常
10	29	岐阜市立市橋小学校４年	131	3	出伝
10	30	岐阜市立柳津小学校１年	100	4	講糸
10	31	岐阜市立岐阜中央中学校２年	4	1	職
10	31	大垣市立青墓小学校３年	64	1	常

月	日	学校団体名	児童生徒数	引率	内容
11	1	岐阜市立岐阜中央中学校２年	4	0	職
11	1	犬山市立楽田小学校３年	72	6	講道
11	1	岐阜市立七郷小学校６年	108	4	出信
11	1	椙山女学院中等部１年	184	11	常
11	6	清須市立春日小学校３年	91	4	講道
11	6	岐阜市立鶉小学校５年	132	4	出鵜
11	7	大垣市立日新小学校特別支援学級	11	3	常
11	8	犬山市立城東小学校３年	82	6	講道
11	12	岐阜市立三輪南小学校６年	98	3	出戦
11	12	岐阜大学教育学部附属小中学校６年	34	2	講伝展
11	14	各務原市立桜ケ丘中学校１年	29	21	常特
11	15	岐阜市立厚見小学校３年	112	6	常
11	15	岐阜市立七郷小学校３年	80	3	出戦
11	19	岐阜市立且格小学校６年	25	1	出戦
11	19	岐阜市立木田小学校６年	22	1	出仏
11	21	岐阜市立長森北小学校６年	59	3	講勾
11	21	サニーサイドインターナショナルスクール４年生	20	3	講信常
11	22	岐阜市立本荘小学校１年	81	4	講糸
11	22	岐阜市立境川中学校1.2.3年	10	1	出本
11	22	岐阜市立梅林中学校３年生	4	1	常
11	23	岐阜市立東長良中学校１年	23	0	展特
11	27	大垣市立中川小学校３年	124	6	講道
12	4	各務原市立稲葉西小学校３年	60	3	講戦
12	6	垂井町立垂井小学校３年	40	3	講道
12	6	垂井町立宮代小学校３年	23	2	企道
12	13	輪之内町立大藪小学校３年	32	2	企道
12	13	養老町立養北小学校３年	27	2	企道
12	13	瑞浪市立稲津小学校３年	29	2	企道
12	13	瑞穂市立南小学校３年	84	5	企道
12	13	岐阜市立城西小学校３年	53	3	企道
12	13	岐阜市立三輪南小学校３年	95	5	企道
12	13	各務原市立各務小学校３年	29	2	企道
12	17	岐阜市立白山小学校６年	22	2	講町
12	17	養老町立上多度小学校３年	9	2	企道
12	17	岐阜市立梅林小学校３年	28	2	企道
12	17	本巣市立真桑小学校３年	68	4	企道
12	17	岐阜市立厚見小学校３年	111	5	企道
12	18	本巣市立弾正小学校３年	33	3	企道
12	18	羽島市立正木小学校３年	101	6	企道
12	18	岐阜市立長森東小学校３年	82	4	企道
12	18	大野町立南小学校３年	9	2	企道
12	19	池田町立池田小学校３年	36	3	企道
12	19	土岐市立駄知小学校３年	36	1	企道
12	19	多治見市立昭和小学校３年	48	5	企道
12	19	大垣市立日新小学校３年	31	2	企道
12	19	各務原市立蘇原中学校特別支援学級	22	5	企道
12	19	各務原市立中央中学校特別支援学級	10	3	企道
12	19	笠松町立笠松小学校３年	26	2	企道
12	19	各務原市立中央小学校３年	63	4	企道
12	19	岐阜市立境川中学校特別支援学級	15	4	企道
12	20	岐阜市立日野小学校３年	39	2	企道
12	20	岐阜市立加納西小学校３年	51	3	企道
12	20	瑞穂市立西小学校３年	32	3	企道
12	20	輪之内町立仁木小学校３年	31	2	企道
12	20	岐阜市立藍川小学校３年	28	2	企道
12	20	岐阜市立七郷小学校３年	69	4	企道
12	21	岐阜市立長森中学校１年	2	0	講展説
12	21	岐阜市立草潤中学校２年	3	0	講展説
12	21	岐阜市立岐北中学校２年	1	0	講展説
12	21	岐阜市立島中学校１年	1	0	講展説
12	21	岐阜市立陽南中学校２年	1	0	講展説
12	22	岐阜市立藍川東中学校２年	1	0	講展説
12	22	岐阜市立島中学校１年	2	0	講展説
12	22	岐阜市立岩野田中学校１年	1	0	講展説

月	日	学校団体名	児童生徒数	引率	内容
12	22	岐阜市立本荘中学校２年	2	0	講展説
12	22	岐阜市立長森中学校１年	1	0	講展説
12	22	岐阜市立陽南中学校２年	2	0	講展説
12	22	岐阜市立岐阜中央中学校２年	1	0	講展説
12	22	鶯谷中学校１年	1	0	講展説
12	22	聖マリア女学院高等学校２年	1	0	講展説
12	22	岐阜市立境川中学校３年	1	0	講展説
12	24	養老町立広幡小学校３年	18	2	企道
12	24	岐阜市立岩小学校３年	30	2	企道
12	24	岐阜市立西郷小学校３年	84	4	企道
12	24	瑞穂市立中小学校３年	27	2	企道
12	24	垂井町立表佐小学校３年	34	3	企道
1	9	北方町立北学園３年	113	5	企道
1	9	大垣市立小野小学校３年	148	7	企道
1	9	八幡小学校特別支援学級	25	8	企道
1	9	岐阜市立則武小学校５年	80	10	企道
1	10	岐阜市立則武小学校３年	104	6	企道
1	10	岐南町立岐南北小学校３年	56	4	企道
1	10	岐阜大学教育学部附属小中学校６年	33	2	企道
1	10	岐阜市立鶉小学校３年	126	4	リ道
1	15	養老町立笠郷小学校３年	26	2	企道
1	15	岐阜市立華陽小学校３年	45	3	企道
1	15	岐阜市立岩小学校１年	26	1	リ糸
1	16	岐阜市立三里小学校３年	116	5	企道
1	16	岐阜市立合渡小学校３年	46	2	企道
1	16	岐阜市立網代小学校３年	7	3	企道
1	16	岐南町立西小学校３年	46	2	企道
1	16	サニーサイドインターナショナルスクール年長	7	3	企道
1	17	岐阜市立木田小学校３年	17	2	企道
1	17	岐阜市立長良西小学校３年	104	5	企道
1	17	岐阜市立柳津小学校３年	109	6	企道
1	17	名古屋市立戸笠小学校３年	77	5	企道

月	日	学校団体名	児童生徒数	引率	内容
1	17	大野町立東小学校３年	40	4	企道
1	17	恵那市立東野小学校３年	10	2	企道
1	21	岐阜市立徹明さくら小学校３年	51	4	企道
1	21	土岐市立肥田小学校３年	49	3	リ糸
1	21	岐阜市立鶉小学校３年	126	5	企道
1	21	養老町立養老小学校３年	46	3	企道
1	21	岐阜市立黒野小学校１年	52	2	リ糸
1	22	岐阜市立方県小学校３年	6	2	企道
1	22	岐阜市立島小学校３年	126	7	企道
1	22	白川町立白川小学校３年	6	2	企道
1	22	大垣市立大垣西小学校３年	109	6	企道
1	23	垂井町立東小学校３年	43	3	企道
1	23	羽島郡松枝町立松枝小学校３年	79	4	企道
1	23	北方町立南学園３年	48	3	企道
1	23	岐阜市立日野小学校３年	25	2	企道
1	23	岐阜市立明郷小学校３年	58	7	企道
1	23	岐阜市立方県小学校１年	14	1	リ糸
1	23	岐阜市立梅林小学校１年	24	1	リ糸
1	24	岐阜市立長良小学校３年	63	5	企道
1	24	岐阜市立三輪北小学校３年	17	2	企道
1	24	土岐市立濃南小中学校２年	13	3	企道
1	24	岐阜市立黒野小学校３年	62	4	企道
1	24	川辺町立川辺西小学校３年	42	3	企道
1	24	岐阜市立長良東小学校１年	107	3	リ糸
1	28	岐阜市立常磐小学校３年	56	3	企道
1	28	瑞穂市立穂積小学校３年	124	6	企道
1	28	岐阜市立長森北小学校３年	43	3	企道
1	29	大垣市立北小学校３年	137	8	企道
1	29	各務原市立稲葉東小学校３年	13	2	企道
1	30	岐阜市立西郷小学校１年	58	3	企糸
1	30	岐阜市立徹明さくら小学校１年	47	5	企糸
1	30	岐阜市立三輪北小学校１年	13	2	企糸

月	日	学校団体名	児童生徒数	引率	内容
1	30	岐阜市立岐阜小学校１年	47	3	企糸
1	31	岐阜県立岐阜聾学校１年	2	3	企糸
1	31	岐阜市立岩野田北小学校１年	69	4	企糸
1	31	岐阜市立木田小学校１年	31	2	企糸
1	31	岐阜市立藍川小学校１年	17	3	企糸
1	31	岐阜市立早田小学校１年	43	3	企糸
1	31	岐阜市立華陽小学校１年	37	3	企糸
2	1	岐阜市立七郷小学校１年	76	3	リ糸
2	4	岐阜市立茜部小学校３年	58	3	企道
2	4	関市立安桜小学校３年	71	4	企道
2	4	名古屋市立滝ノ水小学校３年	73	5	企道
2	4	岐阜市立白山小学校３年	21	2	企道
2	4	岐阜市立日野小学校１年	67	2	リ糸
2	4	岐阜市立合渡小学校１年	44	2	リ糸
2	5	桜保育園年長	15	3	企道
2	5	名古屋市立平針小学校３年	81	4	企道
2	5	岐阜市立長森東小学校１年	72	3	リ糸
2	5	岐阜市立三輪南小学校１年	72	3	リ糸
2	6	岐阜市立茜部小学校３年	64	3	企道
2	6	岐阜市立長森西小学校３年	79	5	企道
2	7	岐阜市立本荘小学校３年	86	4	企道
2	7	名古屋市立桶狭間小学校３年	113	4	企道
2	7	岐阜市立加納西小学校１年	23	1	リ糸
2	7	岐阜市立加納西小学校１年	22	1	リ糸
2	7	岐阜市立鷺山小学校３年	75	4	企道
2	13	岐阜市立常磐小学校１年	47	4	企糸
2	13	岐阜市立岩野田小学校１年	48	4	企糸
2	13	岐阜市立白山小学校１年	21	2	企糸

月	日	学校団体名	児童生徒数	引率	内容
2	13	聖徳学園大学付属小学校１年	56	4	企糸
2	13	岐阜市立明郷小学校１年	48	4	企糸
2	14	岐阜市立長良小学校１年	40	4	企糸
2	14	岐阜市立長森北小学校１年	44	4	企糸
2	14	岐阜市立長良西小学校１年	87	6	企糸
2	18	岐阜市立岐阜小学校３年	49	4	企糸
2	18	岐阜市立岩野田小学校３年	54	4	企糸
2	19	各務原市立那加第一小学校３年	152	8	企道
2	20	岐阜市立市橋小学校３年	141	6	企道
2	20	岐阜市立早田小学校３年	58	3	企道
2	21	岐阜市立鏡島小学校３年	100	5	企道
2	21	岐阜市立岩野田北小学校３年	74	4	企道
2	21	岐阜市立加納小学校３年	50	3	企道
2	26	岐阜市立長森南小学校３年	119	6	企道
2	26	海津市立今尾小学校３年	21	2	企道
2	28	岐阜市立岐阜聾学校３年	3	2	企道
2	28	岐阜市立且格小学校３年	34	2	企道
2	28	岐阜聖徳学園大学附属小学校３年	62	3	企道
2	28	組合町立養基小学校３年	33	4	企道
2	28	岐阜市立長良東小学校３年	117	5	企道
3	4	川辺町立川辺東小学校３年	22	2	企道
3	5	羽島市立羽島中学校特別支援学級	14	4	企道
3	5	岐阜市立芥見東小学校１年	34	4	出糸
3	5	岐阜市立芥見東小学校３年	34	4	出道
3	5	溝旗保育園年長	21	5	企道
3	6	揖斐郡立揖斐特別支援学校	12	5	企道
3	7	鶉保育園	15	2	企道

令和６年度高等学校・大学等（学校等の利用数に含まず）

月	日	学校団体名	学生数
4	21	岐阜聖徳学園高等学校	1
4	21	岐阜県立岐阜農林高校	1
4	21	鷺谷高等学校	1
4	21	岐阜工業高等専門学校	1
4	21	聖マリア女学院高等学校	1
4	21	岐南工業高校	1
4	21	岐阜市立商業高等学校	1
5	23	華陽フロンティア高等学校	30
6	8	岐阜市立商業高等学校	1
6	8	聖マリア女学院高等学校	1
6	8	岐阜県立岐阜農林高校	1
8	3	岐阜工業高等専門学校	1
8	3	岐阜東高等学校	1
8	3	聖マリア女学院高等学校	1
8	3	岐阜市立商業高等学校	1
8	3	岐阜東高等学校	1
8	3	岐阜聖徳学園高等学校１年	1
8	3	岐阜県立岐阜農林高校	1
12	21	岐阜東高等学校	1
12	21	岐阜工業高等専門学校	1
12	21	岐阜聖徳学園高等学校１年	1

月	日	学校団体名	学生数
6	2	岐阜大学教育学部	24
7	7	奈良大学城郭研究会	50
9	3	岐阜大学地域学部	21
9	3	龍谷大学	11
9	4	岐阜大学地域学部	12
9	4	岐阜大学地域学部	11
2	24	滋賀県立大学	30
3	4	サンビレッジ国際専門学校	35

計 244 人

＜特別講座・出前授業・リモート授業＞

岐阜市の歴史や魅力について実感を伴う学びを提供できるように学校との連携を密に行い、企画展やセレクションを活用した見学プログラムを学校ごとに提案、実施した。「深く知りたい×れきはく＝なるほど∞」と称し、要望があった市内外の小中学校で特別講座、出前授業などを実施した。また、博物館での見学が難しい場合には、博物館の資料の貸し出しを実施した。

さらに、小中学生全員に配布されたタブレット端末を積極的に活用する学習内容及び方法を提案、実施した。館内の見学には、当館で作成したデジタル版「れきはく展示クイズ」や「ワークシート（デジタル版）」の活用を促し、市内小中の児童生徒にはリモート授業を実施した。

令和6年特別講座内容及び講座参加数

講座内容	講座参加数		講座内容	講座参加数	
展覧会見学	23 校	1,509 人	初めての歴史(縄文・弥生)	1 校	12 人
企画展「ちょっと昔の道具たち」見学	126 校	7,225 人	糸車・綿くり体験	1 校	85 人
昔の道具体験	8 校	841 人	岐阜公園フィールドワーク	1 校	122 人
岐阜町探検	13 校	1,059 人	岐阜の伝統的工芸品	6 校	386 人
信長・岐阜の魅力について	7 校	400 人	鵜飼解説	2 校	149 人
戦争・岐阜空襲	3 校	202 人	勾玉づくり	5 校	255 人
展示解説事前研修	68 校	93 人			

計 264校　12,338人

令和6年出前授業内容及び講座参加数

講座内容	講座参加数		講座内容	講座参加数	
初めての歴史(縄文・弥生)	2 校	135 人	糸車・綿くり体験	2 校	104 人
岐阜の伝統的工芸品	3 校	204 人	鵜飼解説	3 校	311 人

講座内容	講座参加数		講座内容	講座参加数	
長篠の合戦図屏風	5　校	378　人	岐阜魅力さがし	2　校	234　人
修学旅行事前学習	4　校	415　人	勾玉づくり	3　校	143　人
戦争・岐阜空襲	5　校	415　人	和本づくり	1　校	11　人
昔の道具体験	1　校	38　人			

計 31校 2,388人

令和6年リモート授業内容及び講座参加数

講座内容	講座参加数		講座内容	講座参加数	
南蛮屏風	1　校	55　人	たぬきの糸車	13　校	622　人
信長	1　校	5　人	展覧会見学	2　校	10　人
岐阜魅力さがし	1　校	122　人			

計18校　814人

＜中高生博物館学芸員（歴博SMC = Student Museum Curator）＞

「歴史から学び　岐阜の未来を切り拓く　Student Museum Curator」（歴博SMCと略す）事業を実施した。企画展における中高生の展示解説活動や「見どころキャプション」の設置等の活動を通して、子どもたちの学びの場を提供し、シビックプライドの育成を目指した。

活動した展覧会	実施内容	参加状況
企画展 「ここまでわかった！岐阜の古墳」 （～5/26）	・歴博SMC研修を4回実施 ・展示解説活動の実施　延べ59人	岐阜市内の中学生22人、高校生4人が参加
歴博セレクション 「海を渡った漆器～南蛮漆器の世界～」 （6/8～7/15）	・歴博SMC研修3回実施 ・展示解説活動実施　延べ41人 ・「私の推シ！！」キャプションの作成、設置	岐阜市内の中学生17人、高校生2人が参加
企画展 「火の用心！～岐阜の消防400年のあゆみ～」 （8/3～9/16）	・歴博SMC研修3回実施 ・展示解説活動実施　延べ50人 ・「私の推シ！！」キャプションの作成、設置	岐阜市内の中学生23人、高校生2人が参加
「清流の国ぎふ」文化祭 ２０２４関連特別展「つなぐ」 （10/12～11/24）	・歴博SMC研修3回実施 ・展示解説活動実施　延べ39人 ・「私の推シ！！」キャプションの作成、設置	岐阜市内の中学生18人、高校生4人が参加
企画展 「ちょっと昔の道具たち」 （12/13~3/9）	・歴博SMC研修3回実施 ・展示解説活動実施　延べ70人	岐阜市内の中学生27人、高校生5人が参加

（7）博学連携

博物館では、年4回の博学連携委員会を開催し、学校現場の意見を取り入れ、博物館の教育普及事業について検討・協議を行っている。また、岐阜市の教員の研修を受け入れ、研修員の教員とともに、学校の授業に役立つ見学・体験メニューを開発した。

＜博学連携委員会＞

構成：岐阜市小学校社会科研究部会から推薦の校長・教頭・教諭と、博物館の職員
目的：学校向け展覧会の改善、学校に対する展覧会の広報や団体利用の方法を検討・協議

令和６年度の博学連携委員会の主な議題
第１回（令和６年６月 25 日）
企画展「ちょっと昔の道具たち」の第１次案、今年度の博学連携について
第２回（令和６年８月 22 日）
企画展「ちょっと昔の道具たち」第２次案
第３回（令和６年 11 月７日）
企画展「ちょっと昔の道具たち」・リニューアル事業の意見交流
第４回（令和７年２月７日）
企画展「ちょっと昔の道具たち」についての意見交流、今年度の博学連携のまとめ

＜教員研修＞

教職員の専門性や指導力の向上、学校と博物館の連携を図るため、教育施設研修員研修を行っている。本年度は、小学校教員１名が研修員に登録し活動した。子ども向け講座の講師・補助や教材研究等を行い、学校の学習で活用できる見学・体験メニューを共同開発した。研修員以外の教職員にも、子ども向け歴史講座や展覧会を活用した学びを提供するため、教科を問わず随時募集した。

教員向けプログラム開催状況

月	日	参加者	参加人数	体験内容
5	11	岐阜市社会科研究部会研修	130	博物館を活かした学び
7	26	岐阜市教員希望者	1	縄文土器づくり及び「夏の子ども教室」の体験指導補助
7	27	岐阜市教員希望者	1	縄文土器づくり及び「夏の子ども教室」の体験指導補助
8	21	岐阜市教育施設研修員研修	1	企画展関連イベントの体験指導補助
9	3	岐阜大学教職大学院	2	博物館を活かした学び
10	18	岐阜市希望参加者	8	「清流ぎふ」文化祭 2024 関連特別展「つなぐ」の見学
11	5	岐阜市初任者研修	35	博物館を活かした学び

計７回　178 人

（８）職場体験学習・インターンシップ

興味・関心のある職場で働いている人の様子を見学したり話を聞いたり、実際に仕事を体験したりすることを通して、生徒の進路指導に役立てることを目的に、中学校の進路指導の一環として、職場体験学習を位置付ける学校が多い。将来、博物館等の学芸員もしくは教育関連施設への就職を目指す生徒が参加した。博物館が多くの人々に支えられていることを学び、文献整理や調査活動、総合展示室での接客など学芸員の仕事の一部を体験した。本年度は2校から依頼を受け入れた。

＜6月15日 岐阜市立加納中学校2年4名＞
研修内容：ガイダンス、館内見学、博物館内の様々な仕事（清掃・警備）、総合展示室での来館者対応、講座の準備、講話「博物館の職員になるために」

＜10月31日/11月1日　岐阜市立岐阜中央中学校2年4名＞
研修内容：ガイダンス、館内見学、博物館内の様々な仕事（清掃・警備）、企画展示室での来館者対応、講座の準備、講話「博物館の職員になるために」

（9）ボランティア

＜活動の概要＞

令和7年3月31日時点における歴博ボランティアの登録者数は110人である。令和6年度当初12人の方が登録更新を行わず、10月に新たに13人の方が新規登録し、年度中に1人の方が辞退されたため、総数としては昨年度から変更は無かった。

大河ドラマ館の設置や新型コロナウイルス感染症などの影響で、令和元年度よりボランティア活動は従前通りの活動ができていなかったが、年間最低活動日数の定め（月2回の活動）を復活するなど、以前の活動のあり方が戻りつつある。こうした機運を醸成するため、ボランティア研修を53回実施した。

＜ボランティア組織＞

おおむね2ヶ月に一度、定例のボランティア運営委員会が開催され、ボランティア活動について話し合いが行われた。運営委員会の概要は、ボランティア全員に配布する「ボランティア会報」に記載し、情報の共有化を図った。

＜募　集＞

今年度は第18期歴博ボランティアの募集を行い、14人の応募があった。研修を経て、13人が本登録をした。

＜研　修＞

本年度は、53回の研修を行った。研修内容は、総合展示、特集展示、企画展、特別展の解説研修が主である。これは、研修会で得た知識を基に、自主学習の成果を観覧者に伝えることを目指すと同時に、ボランティア自身の学習の契機となることを目的としている。また、体験型講座に向けた糸車・綿くり研修、着付け研修等も開催した。

令和6年度研修実績

	内容	担当	性格	実施日(曜日)	人数
第1回	企画展「ここまでわかった！岐阜の古墳」展示解説	井川	解説	4月12日(金)	17人
第2回	特集展示「岐阜市の古墳」展示解説	井川	解説	4月12日(金)	17人
第3回	企画展「ここまでわかった！岐阜の古墳」展示解説	井川	解説	4月13日(土)	21人
第4回	特集展示「岐阜市の古墳」展示解説	井川	解説	4月13日(土)	21人
第5回	総合展示室展示替え解説（刀剣・甲冑・近世・近代・民俗）	鳥本・三山・佐藤・宇野	解説	4月18日(木)	14人
第6回	分館展覧会「風神・雷神の世界」展示解説	山本	解説	4月28日(日)	7人
第7回				5月9日(木)	14人
第8回	糸車研修	井手・河合	実技	5月22日(水)	9人
第9回	着付け研修	三山	実技	5月23日(木)	10人
第10回	総合展示室展示替え解説（近世・近代・民俗）	鳥本・佐藤・宇野	解説	5月23日(木)	10人
第11回	歴博セレクション「海を渡った漆器―南蛮漆器の世界―」展示解説	三山	解説	6月13日(木)	20人
第12回	人権研修	外部講師	解説	6月13日(木)	8人
第13回	人権研修	外部講師	解説	6月14日(金)	5人
第14回	歴博セレクション「海を渡った漆器―南蛮漆器の世界―」展示解説	三山	解説	6月16日(日)	2人

	内容	担当	性格	実施日(曜日)	人数
第15回	鵜飼の歴史と今	鳥本	解説	6月23日(日)	9人
第16回	糸車研修	井手・河合	解説	6月26日(水)	6人
第17回	鵜飼の歴史と今	鳥本	解説	6月26日(水)	16人
第18回	総合展示室展示替え解説（古代・近世・近代・民俗）	井川・鳥本・佐藤・宇野	解説	6月26日(水)	14人
第19回	特集展示「時計」展示解説	大塚	解説	6月28日(金)	2人
第20回				6月29日(土)	8人
第21回	勾玉づくり研修	井手・河合	実技	7月10日(水)	7人
第22回	総合展示室展示替え解説（戦国・近世・近代・民俗）	三山・鳥本・佐藤・宇野	解説	7月23日(火)	15人
第23回	企画展「火の用心！」展示解説	松島	解説	8月7日(水)	10人
第24回				8月11日(日)	6人
第25回	総合展示室展示替え解説（弥生・古墳・中世・近世・近代・民俗）	井川・大塚・佐藤・宇野	解説	8月22日(木)	14人
第26回	襖下張りはがし	佐藤	実技	9月3日(火)	中止
第27回				9月4日(水)	中止
第28回	特集展示「ガリバン-印刷革命-」展示解説	井手	解説	9月6日(金)	10人
第29回				9月8日(日)	5人
第30回	総合展示室展示替え解説（近世・近代・民俗）	鳥本・佐藤・宇野	解説	9月18日(水)	6人
第31回	特集展示「加藤栄三・東一と日本画の変遷」展示解説	山本	解説	9月21日(土)	6人
第32回	糸車研修	井手・河合	実技	9月23日(月)	13人
第33回	特集展示「加藤栄三・東一と日本画の変遷」展示解説	山本	解説	9月25日(水)	8人
第34回	ものしり博士説明会	井手	解説	10月4日（金）	23人
第35回				10月5日（土）	9人
第36回	特別展「つなぐ」展示解説	佐藤	解説	10月18日（金）	23人
第37回	糸車研修会	井手・河合	実技	10月22日（火）	23人
第38回	総合展示室展示替え解説（古代・戦国・近世・近代・民俗）	井川・鳥本・三山・佐藤・宇野	解説	10月24日（木）	19人
第39回	ものしり博士研修会	井手・河合	解説	11月3日（日）	1人
第40回				11月6日（水）	5人
第41回	総合展示室展示替え解説（近世・近代・民俗）	鳥本・佐藤・宇野	解説	11月21日（木）	12人
第42回	特集展示「別府細工」展示解説	三山	解説	11月24日（日）	7人
第43回				11月28日（木）	15人
第44回	ものしり博士研修会	井手・河合	解説	12月13日（金）	8人
第45回				12月15日（日）	8人
第46回	総合展示室展示替え解説（古代・戦国・近世・近代・民俗）	井川・鳥本・三山・佐藤・宇野	解説	12月26日（木）	12人
第47回	総合展示室展示替え解説（近世・近代・民俗）	鳥本・佐藤・宇野	解説	1月15日（水）	3人
第48回	特集展示「江戸時代の町人文化」	佐藤	解説	2月9日（日）	5人
第49回				2月11日（火）	7人

	内容	担当	性格	実施日(曜日)	人数
第50回	総合展示室展示替え解説（近世・近代・民俗）	鳥本・佐藤・宇野	解説	2月19日（水）	7人
第51回	特集展示「近代文化人たちと岐阜」	松島	解説	3月14日（金）	4人
第52回				3月16日（日）	3人
第53回	総合展示室展示替え解説（近世・近代・民俗）	鳥本・佐藤・宇野	解説	3月18日（火）	7人

令和6年度歴博ボランティア日誌

4月21日	日	第1回歴博ボランティア運営委員会
5月12日	日	総合展示室リニューアル意見交換会
5月15日	水	総合展示室リニューアル意見交換会
6月14日	金	第18期ボランティア説明会
6月15日	土	第18期ボランティア説明会
6月23日	日	第2回歴博ボランティア運営委員会
7月19日	金	総合展示室リニューアル意見交換会
7月21日	日	総合展示室リニューアル意見交換会
9月13日	金	総合展示室リニューアル意見交換会
9月14日	土	総合展示室リニューアル意見交換会
9月14日	土	第3回歴博ボランティア運営委員会
12月6日	金	第4回歴博ボランティア運営委員会
1月25日	土	第5回歴博ボランティア運営委員会
3月8日	土	第6回歴博ボランティア運営委員会
3月15日	土	歴博ボランティア総会

（１０）講座一覧

名　称	内　容	参加者数
はじめての古文書	10/17(木)14:00～15:30　10/24(木)14:00～15:30　10/31(木)14:00～15:30 ①かなを読むⅠ　②かなを読むⅡ　③かなを読むⅢ 11/7(木)14:00～15:30　11/14(木)14:00～15:30　11/21(木)14:00～15:30 ④漢字を読むⅠ　⑤漢字を読むⅡ　⑥漢字を読むⅢ	40人
子ども歴史講座	6/2(日) 13:30～16:00　②信長の時代：戦国の衣装や茶の湯を体験しよう	12人
	6/29(土) 9:30～12:00　①文字と本の歴史：昔の本を調べて、和とじのノートを作ろう	14人
子ども歴史講座	7/13(土) 9:30～12:00　③ちょうせん！大むかしのくらし：大むかしのアクセサリーやミニチュア土器を作ろう！	12人
	10/6(日) 9:30～12:00　④岐阜町たんけん：古い町並みや職人さんを訪ねよう	10人
	12/15(日) 9:30～11:30　⑤しめ飾りを作ろう：〃しめ飾りを作って、新年を迎える準備をしよう 講師：長森南女性の会のみなさん	18人
	2/22(土) 9:30～11:30　⑥「たぬきの糸車」：物語に出てくる糸車で糸をつむいで小物を作ろう	11人

名　称		内　　容	参加者数
岐阜提灯を作る		11/13(水)9:30～15:30　11/14(木)10:00～15:30　11/15(金)10:00～12:00 ①絵紙をする　②ひごをまき、紙を張る　③仕上げをする 講師：岐阜提灯協同組合のみなさん	10 人
岐阜和傘を作る		1/12(日)13:00～16:30　1/18(土)9:30～17:00　3/2(日)13:00～15:30 1/19(日)13:00～16:00 ①つなぎをする　②③紙を張る　④かがりをする 講師：和傘職人のみなさん　協力：一般社団法人岐阜和傘協会	10 人
土曜講座		6/29(土)14:00～15:30 南蛮漆器の歴史と技術　講師：学芸員　三山らさ	34 人
		7/20(土)14:00～15:30 時計の歴史 - 明治～昭和の時計生産 -　講師：学芸員　渡部明日花	26 人
まちなか博士サポート講座		9/7(土)14：00～15：30 信長の「外交」～岐阜在城期を中心に～　講師：学芸員　松島裕大	106 人
		10/5(土)14：00～15：30 鷺山遺跡群 - 戦国時代の銅細工工房 -　講師：学芸員　井川祥子	62 人
		2/8(土)14：00～15：30 江戸時代の町人文化　講師：学芸員　佐藤友理	57 人
夏の子ども教室	自分だけの絵皿を作ろう	7/20(土)10:00～15:00 陶器に絵付けをして、自分だけの器を作ろう 講師：錬工房　纐纈錬一さん	20 人
	竪穴住居の模型を作ろう	7/23(火)10:00～15:00　7/24(水)10:00～15:00 ①竪穴住居の話、柱を立てる　②屋根をふく、飾りつける 講師：学芸員　鳥本浩平	15 人
	縄文土器を作ろう	7/25(木)10:00～15:00　7/26(金)10:00～15:00　8/18(日)10:00～15:00 ①土器について学ぶ　②形を作る　③土器を焼く 土器の設計図を作る 講師：岐阜縄文土器クラブのみなさん・学芸員　鳥本浩平	20 人
	草木染めをしよう	7/27(土)10:00～15:00 たまねぎで染める、染め物の話、藍で染める 講師：染色家　東海信子さん	3 組
	和紙の原料、楮で創作	8/3(土)10:00～12:00 楮の繊維とワイヤーで動きのあるオブジェを創ろう！ 講師：造形作家「インスタレーション作家」村上典子さん	8 組
	からくり人形を作ろう	8/4(日)10:00～16:00 スイングバードを作ろう！ 講師：玩具クリエーターろくさん・森島はるえさん	15 組
	印刷物のおもしろさを体験しよう	8/7(水)9:30～12:00 ガリ版を使ってメモ帳やポチ袋のもようを印刷してみよう 講師：大東化工株式会社　川村晃子さん	8 組

（１１）講師派遣･講演依頼等

令和６年度は 13 件の講師依頼があり、当館学芸員による講師派遣・講演を行った。

日　時	会　場	内　容	講　師
4/18（日）	岐阜市歴史博物館	東海テレビ新人研修	学芸員　井手大介
4/29（土）	岐阜市歴史博物館	井の口まちづくり会定期総会「板垣退助像と女神の像の歴史」	学芸員　大塚清史
5/12（日）	岐阜市歴史博物館	全国若手市議会議員 OB 会研修会	学芸員　大塚清史
6/30（日）	岐阜市歴史博物館	近代詩吟照風流師範会　展示説明	学芸員　三山らさ
7/6（土） ・7/7（日）	岐阜市歴史博物館	放送大学面接授業「岐阜の歴史―信長と鵜飼―」	学芸員　大塚清史 学芸員　井川祥子 学芸員　鳥本浩平 学芸員　三山らさ 学芸員　佐藤友理 学芸員　松島裕大
7/13（土）	岐阜市歴史博物館	伝統的建造物群保存地区年度まち並み勉強会「まちの地震対策」	学芸員　大塚清史
8/31（土）	各務原市中央図書館	埋蔵文化財講演会「中世の鵜沼古市場遺跡」	学芸員　井川祥子
10/19（土）	岐阜市歴史博物館	信長塾「織田信長と上杉謙信」	学芸員　松島裕大
10/27（日）	合渡公民館	岐阜市西部の古墳時代から古代	学芸員　井川祥子
11/6（水）	岐阜市歴史博物館	岐阜県文化財保護協会　展示説明	学芸員　佐藤友理
1/22（水）	加納小学校	加納藩、わが町加納について学ぶ会	学芸員　佐藤友理
3/2（日）	地域交流センター船津座	飛騨市歴史講座「岐阜県内の発掘庭園と江馬氏館跡庭園」	学芸員　井川祥子
3/15（土）	長良川うかいミュージアム	長良川鵜飼文化の生涯学習講座「長良川鵜飼の記念グッズ、お土産」	学芸員　鳥本浩平

５　博物館実習

◆実 習 意 図

学芸員資格取得を希望する学生を博物館が受け入れ、博物館法施行規則第 2 条に定められた博物館実習を行った。実習は博物館業務の中の学芸・教育普及に関するカリキュラムを組んで実施した。

◆期　　間　　令和 6 年 8 月 23 日（金）～24 日（土）、27 日（火）～30 日（金）　6 日間

◆受入人数総数　28 人

◆博物館実習日程

日	ｸﾞﾙｰﾌﾟ	午　　前			午　　後		
8 月 23 日（金）		9:00～10:20	10:30～11:20	11:30～12:00	13:00～14:00	14:10～15:20	15:30～16:00
		館長挨拶・諸注意・実習生自己紹介	博物館の現状と課題	博物館の予算と運営	館内見学	IPM に関する講話	博物館の広報
8 月 24 日（土）		9:00～10:00	10:10～10:40	10:50～11:50	13:00～14:00	14:10～15:20	15:30～16:00
	A	総合展示室の見学	温湿度の管理	鵜飼収蔵庫清掃	館内清掃	教育普及活動	ボランティア
	B			館内清掃	鵜飼収蔵庫清掃		
8 月 27 日（火）		9:00～11:50			13:00～15:50		
	A	美術工芸品の取り扱い／資料の梱包・開梱			考古資料の取り扱い		
	B	考古資料の取り扱い			美術工芸品の取り扱い／資料の梱包・開梱		
8 月 28 日（水）		9:00～11:50			13:00～15:50		
	A	文献資料の取り扱い			民俗資料の取り扱い		
	B	民俗資料の取り扱い			文献資料の取り扱い		
8 月 29 日（木）		9:00～10:15	10:30～11:50		13:00～14:30	14:40～16:00	
	A	美術館の企画と運営	美術絵画資料の取り扱い		企画展の見学	展覧会の作り方	
	B	美術絵画資料の取り扱い	美術館の企画と運営				
8 月 30 日（金）		9:00～10:20			13:00～16:00		16:00
		展覧会の企画およびチラシ作成			グループワーク（総合展示室リニューアルの発信）		閉講

6 受贈資料

芳名	受贈資料	
河﨑　太郎	河﨑家文書	一括
下條　春憲	火縄銃　銘　摂州住籃谷権右衛門作	1挺
堀　秀章	従軍関係資料	一式
近藤　誠宏	近藤写真事務所関係資料	一式
大森　章子	加納鉄哉作「鬼念仏像」	一躯
田堀　雅尚	岡崎風廬坊筆「遊ひはよ…」発句賛	1幅
村瀬　眞一	村瀬庄吉家資料	一式
北川　量三	しゃもじ、はし、紙のマスク（みそぎ祭り）	3点
北川　孝太郎	みそぎ祭り　禰宜　赤褌　赤鉢巻	2点
中島　文雄	襖下張り文書	一括
内山　美登里	教科書（中等育児・保健一） 教科書（育児・保健二） 教科書（中等被服三） 教科書（家政全）	4冊

7 購入資料

資料名	年代	作者	員数
織田信長朱印状 （赤澤右近宛）	元亀3年（1572）11月12日		1幅
松波鶴山　松竹梅図	文政3年（1820）	松波鶴山	3幅
松枝不入　鳩車香合	天保3年（1832）	松枝不入	1合
松枝不入　砂張舟形釣花入　銘「松本船」写	江戸時代、18～19世紀	松枝不入	1口
松枝不入 花入　銘「広沢」写	弘化4年（1847）	松枝不入	1口
原三溪　嫁入	昭和6年（1931）	原三溪	1幅
原三溪　豊漁図	大正～昭和初期	原三溪	1幅

資料名	年代	作者	員数
原三溪　二行書 月瀬観梅	大正～昭和初期	原三溪	1幅
原三溪　風竹図	大正13年（1924）	原三溪	1幅
原三溪　二行書 春思	明治後期～昭和初期	原三溪	1幅
原三溪　二行書 逐暖遊南豆…	昭和初期	原三溪	1幅
原三溪　二行書 古城秋草色…	昭和初期	原三溪	1幅

8 資料貸出

期　間	貸　出　先	目　的	資　料　名
R6.4.20～ R6.6.23	岐阜県博物館	企画展「岐阜の赤羽刀総覧　美濃伝をたどる」	短刀　銘　兼氏 脇差　銘　左兵衛尉兼則造 脇差　銘　豊後守金高
R6.4.20～ R6.6.16 R6.9.14～ R6.11.24	龍谷大学 龍谷ミュージアム／三井記念美術館	特別展「文明の十字路・バーミヤン大仏の太陽神と弥勒信仰―ガンダーラから日本へ―」	兜率天曼陀羅（寄託資料） 当麻曼荼羅（寄託資料）
R6.5.1～ R6.5.8	岐阜市教育委員会　学校安全支援課	不登校児童生徒向けのオンラインフリースペース空間での授業	アイロンセット(炭火アイロン、火のし) はえとりセット(はえとりびん、はえとり棒) 洗濯セット(洗濯板、手回し洗濯機) 石板、石筆
R6.5.20～ R6.5.24	岐阜市立草潤中学校	中学校社会科3年の社会科の学習	岐阜空襲関連資料
R6.5.21～ R6.6.6	岐阜市立加納小学校	図工の鑑賞の学習	岐阜の伝統工芸体験セット （岐阜団扇、ミニ提灯、和傘、油団）
R6.6.6～ R6.7.15	静岡市美術館	「没後35周年記念　平野富山展―平櫛田中と歩んだ彩色木彫、追求の軌跡」	加納鉄哉　羅陵王面 加納鉄哉　鍾馗像 加納鉄哉　鬼念仏像 加納鉄哉　羅陵王像（寄託資料） 加納鉄哉　雛飾り一式のうち　伶人（寄託資料） 加納鉄哉　雛飾り一式のうち　降魔舞（寄託資料）
R6.9.10～ R6.10.10	岐阜市長良川鵜飼伝承館	エントランスホールでの展示	岐阻路駅河渡長柄川鵜飼船 濃州長良川鵜飼ノ図 長良川鵜飼之図
R6.9.14～ R6.11.17	岐阜県現代陶芸美術館	「生誕130年荒川豊蔵展」	荒川豊蔵　志野百合向付 荒川豊蔵　志野香合 荒川豊蔵　染付龍安寺石庭の図飾皿 荒川豊蔵　丹波やき鉢 荒川豊蔵　黄瀬戸掛花入　銘奥十山
R6.9.29～ R6.11.4	大野町総合町民センター展示室	令和６年度郷土の先人展「大野町の歴史をひもとく」	大野郡大衣斐村絵図
R6.11.28～ R7.1.24	岐阜市立加納小学校	創作オペラへの使用	鵜飼衣装一式

期　間	貸　出　先	目　的	資　料　名
R7.1.8～ R7.4.7	岐阜市長良川鵜飼伝承館	長良川鵜飼”のお土産・記念品あれこれ	豆水団扇 傘提灯　鵜飼図 提灯モビール 岐阜提灯　豆提灯　鵜飼図 尾張名所　岐阜鵜飼図 鵜飼人形（鵜匠と金華山） 鵜飼人形（鵜匠と鵜） 長良川鵜飼1050年記念煙草「光」（大） 汽車土瓶 地域限定シリーズはろうきてぃCOLLECTIONキーホルダー 鵜飼キティプチタオル 鵜飼キティぬいぐるみ うーたん耳かき 長良川鵜匠リカちゃんストラップ 岐阜市政100年記念乗車券 ふるさと切手　長良川の鵜飼と岐阜城 博覧会記念煙草「ゴールデンバット」煙草パッケージ 岐阜市庁舎落成並市制施行三十年記念品（菓子鉢） 岐阜国体　記念バックル 「長良川鵜飼の実演」チラシ（躍進日本大博覧会） 「躍進日本大博覧会」マッチ箱 絵葉書　岐阜名勝　長良川の鵜飼　吉田初三郎画 絵葉書　躍進日本大博覧会　年賀状 絵葉書　躍進日本大博覧会　年賀状 絵葉書　英国皇太子殿下及御料鵜飼 絵葉書　英国皇太子殿下摂政宮殿下及御料鵜飼 絵葉書　英国皇太子殿下と飛行機より見たる岐阜市街 絵葉書　英国皇太子殿下と岐阜長良川より金華山を望む ロータリークラブ記念品「羽搏鵜小皿」 第五回東京大阪間都府県対抗駅伝競走記念岐阜県絵皿 森永の菓子　長良川鵜飼観覧御招待ポスター 土産品　「長良川」鵜木彫菓子皿 土産品　鵜匠こけし人形 土産品　竹細工人形長良川鵜飼 土産品　木彫鵜「岐阜長良川」

９ 写真等の特別利用件数

当館では、岐阜市の歴史・文化を広く伝えるために、実物の館蔵資料を貸し出すほかに、市民や他の博物館、学校、マスコミなどの機関に資料写真の利用提供を行っている。
令和6年度は117件の申請があり、205点の利用提供を行った。

令和６年度観覧者数

１　開館日数及び観覧者数

（単位:人）

月	開館日数／日	有料						無料			合計	
		個人			団体			一般	中学生以下	計	月別観覧者総数	一日当たりの観覧者数
		一般	小中学生	計	一般	小中学生	計					
4	26	1,934	160	2,094	192	50	242	680	278	958	3,294	127
5	27	2,879	267	3,146	282	338	620	955	768	1,723	5,489	203
6	26	1,332	73	1,405	225	7	232	423	822	1,245	2,882	111
7	26	1,528	183	1,711	176	16	192	321	388	709	2,612	100
8	28	2,307	356	2,663	284	36	320	478	371	849	3,832	137
9	27	1,714	97	1,811	372	104	476	584	1,054	1,638	3,925	145
10	27	1,887	107	1,994	282	330	612	608	214	822	3,428	127
11	27	2,208	143	2,351	395	548	943	1,090	511	1,601	4,895	181
12	23	1,106	90	1,196	86	898	984	524	984	1,508	3,688	160
1	25	1,672	200	1,872	126	1,207	1,333	6,122	3,386	9,508	12,713	509
2	23	1,999	284	2,283	123	523	646	806	2,444	3,250	6,179	269
3	25	1,805	259	2,064	270	41	311	548	478	1,026	3,401	136
計	310	22,371	2,219	24,590	2,813	4,098	6,911	13,139	11,698	24,837	56,338	182

一般は高校生以上

団体は20人以上

無料に家庭の日観覧者数を含む

2　展覧会別観覧者数

（単位：人）

展覧会名 会期				企画展 ここまでわかった！ 岐阜の古墳 R6.4.1～R6.5.26			歴博セレクション 海を渡った漆器 －南蛮漆器の世界－ R6.6.8～R6.7.15			企画展 火の用心！ ～岐阜の消防400年のあゆみ～ R6.8.3～R6.9.16			特別展 「清流の国ぎふ」文化祭 2024関連特別展つなぐ R6.10.12～R6.11.24		
有料	特別展	個人	一般		計	0		計	0		計	0	2,686	計	2,810
			小中学生										124		
		団体	一般		計	0		計	0		計	0	199	計	388
			小中学生										189		
無料	学校・減免等		一般		計	0		計	0		計	0	1,174	計	1,495
			中学生以下										321		
特別展計						0			0			0			4,693
有料	企画・常設展	個人	一般	4,700	計	5,122	1,904	計	2,061	3,197	計	3,584	754	計	849
			小中学生	422			157			387			95		
		団体	一般	452	計	529	289	計	295	425	計	472	185	計	655
			小中学生	77			6			47			470		
無料	学校・減免等		一般	1,577	計	2,620	473	計	1,310	877	計	1,680	384	計	738
			中学生以下	1,043			837			803			354		
企画・常設展　計						8,271			3,666			5,736			2,242
総入館者数						8,271			3,666			5,736			6,935
一日当たり入館者数				開催日数／日　49　日		169	開催日数／　33　日		111	開催日数／　40　日		143	開催日数／　38　日		183

展覧会名 会期				企画展 ちょっと昔の道具たち R6.12.13～R7.3.9			企画展 実りの考古学 ～美濃の農耕事始～ R7.3.29～R7.3.31			ぎふ灯り物語2025との連携 R7.1.18～R7.1.26			常設展のみ （企画展等開催期間以外）		
有料	企画・常設展	個人	一般	5,057	計	5,733	175	計	207		計		3,961	計	4,287
			小中学生	676			32						326		
		団体	一般	469	計	3,005	25	計	26		計		706	計	1,478
			小中学生	2,536			1						772		
無料	学校・減免等		一般	2,488	計	8,659	37	計	57	5,528	計	6,149	942	計	2,129
			中学生以下	6,171			20			621			1,187		
企画・常設展　計						17,397			290			6,149			7,894
一日当たり入館者数				開催日数／　68　日		256	開催日数／　2　日		145	開催日数／　9　日		683	開催日数／　79　日		100

一般は高校生以上

令和６年度予算の概要（本館）

当初予算額

（単位：千円）

項　　目	予　　算　　額
事　務　給　与　費	１１５，２９６
施　設　管　理　費	１４１，０４０
資　料　購　入　費	３，５００
常　設　展　示　費	３２，２０８
展　　覧　　会　　費	１７，５２９
次年度展覧会準備費	５１５
教育普及活動費	５，１５０
そ　　の　　他	２，１６３
合　　計	３１７，４０１

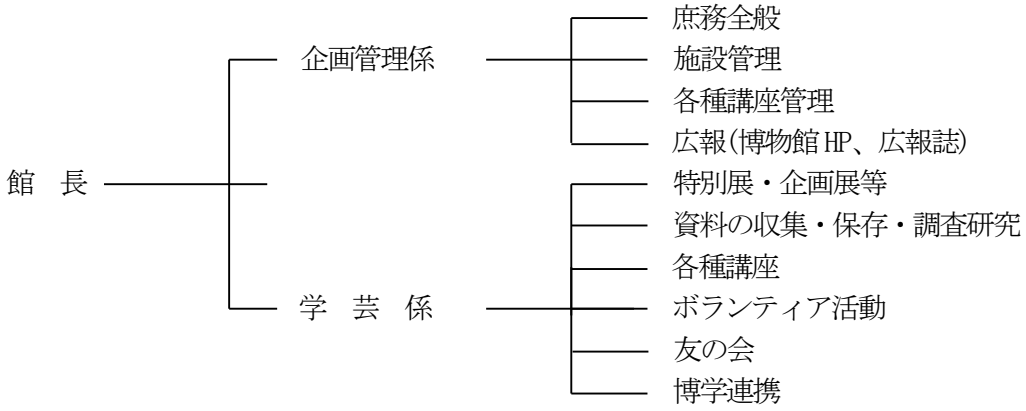
岐阜市歴史博物館協議会

令和６年７月１日現在

会　長	可　児　　隆	岐阜市議会経済環境委員長
	後　藤　奈　緒	公民館関係者
	春日井　恵　子	学校教育関係者
	上　松　英　隆	学校教育関係者
	岩　田　英　嗣	ＰＴＡ関係者
	高　木　幹　雄	自治会関係者
	前　川　啓　子	友の会関係者
	荒　木　敏　江	学識経験者
	伊　藤　嘉　章	学識経験者
	岡　本　知　彦	学識経験者
	福　島　正　通	学識経験者
	森　田　晃　一	学識経験者
	稲　垣　　弘	公募者
	岩　淵　裕　志	公募者
	千　葉　佐代子	公募者

組織・職員

１　組　織



２　職　員

令和６年７月１日現在

館　長	井上　恵美子

企画管理係		学　芸　係	
副主幹（係長）	宮川　眞由美	主幹（係長・学芸員）	井川　祥子（考古）
主任主事	横井　千浩	副主幹（学芸員）	大塚　清史（民俗）
主任主事	渡部　明日花	主査（指導主事）	井手　大介
フルタイム 会計年度任用職員	河瀬　智衣	副主査（学芸員）	鳥本　浩平（民俗）
		主任（学芸員）	三山　らさ（美術工芸）
		主任（学芸員）	社本　沙也香（歴史）
		主任主事（学芸員）	佐藤　友理（歴史）
		主任主事（学芸員）	松島　裕大（歴史・民俗）
		フルタイム 会計年度任用職員（学芸員）	宇野　綾夏
		パートタイム 会計年度任用職員Ａ（学芸員）	河合　麻美

岐阜市歴史博物館

日　誌　抄　－令和６年度－

5.　4.　1 企画展「ここまでわかった！岐阜の古墳」(5/26 まで)
6 特集展示「岐阜市の古墳」オープン(5/26 まで)
15 友の会　古文書講座①　講師：西村覺良さん
18 友の会役員会
21 第１回歴博ボランティア運営委員会
20 講演会「美濃の古墳群を読み解く」講師：岐阜聖徳学園大学特別研究員 中井正幸 氏
25 友の会総会
30 第１回岐阜市歴史博物館リニューアルプロポーザル審査委員会
5. 4 子どもわくわく講座「勾玉をつくろう」
5 子どもわくわく講座「勾玉をつくろう」
10 友の会役員会
11 講演会「夕田墳墓群から考える美濃の弥生墳丘墓から出現期の古墳の様相」講師: 富加町教育委員会 島田崇正 氏
「横穴式石室からみた美濃の古墳時代」講師: 関市文化財保護センター 森島一貴 氏
12 第１回歴博ボランティアリニューアル意見交換会
15 第２回歴博ボランティアリニューアル意見交換会
17 友の会　古文書講座②　講師：西村覺良さん
30 友の会バス旅行　「あべのハルカス美術館　尾張徳川家の至宝展見学歴史旅」
6. 1 特集展示「時計がなっている　呼んでいる！」オープン（7/28 まで）
2 子ども歴史講座①信長の時代
8 歴博セレクション「海を渡った漆器－南蛮漆器の世界－」オープン（7/15 まで）
14 第 18 期ボランティア説明会①
15 第 18 期ボランティア説明会②
19 友の会　古文書講座③　講師：西村覺良さん
23 第２回歴博ボランティア運営委員会
27 第２回岐阜市歴史博物館リニューアルプロポーザル審査委員会
29 子ども歴史講座②文字と本の歴史
29 土曜講座「南蛮漆器の歴史と技術」　講師:学芸員　三山らさ
7.　4 友の会役員会
13 子ども歴史講座③ちょうせん！大むかしのくらし
17 友の会　古文書講座④　講師：西村覺良さん
19 第３回歴博ボランティアリニューアル意見交換会
20 夏の子ども歴史教室「自分だけの絵皿を作ろう」講師：練工房　纐纈錬一さん
21 夏休みイベント「ぎふ楽」歴史を楽しもう！
21 第４回歴博ボランティアリニューアル意見交換会
23 夏の子ども歴史教室「竪穴住居の模型を作ろう①」
24 夏の子ども歴史教室「竪穴住居の模型を作ろう②」
25 夏の子ども歴史教室「縄文土器を作ろう①」講師：岐阜縄文土器クラブのみなさん
26 夏の子ども歴史教室「縄文土器を作ろう②」講師：岐阜縄文土器クラブのみなさん
27 夏の子ども歴史教室「草木染めをしよう」講師：染色家　東海信子さん
8. 3 企画展「火の用心！～岐阜の消防 400 年のあゆみ～」オープン（9/16 まで）
3 特集展示「ガリバン－印刷革命－」オープン（9/16 まで）
3 夏の子ども歴史教室「美濃和紙＆こうぞ＆ワイヤーでオブジェを創ろう！」講師：造形作家「インスタレーション作家」村上典子さん
4 夏の子ども歴史教室「からくり人形を作ろう」講師:玩具クリエーター　ろくさん・森島はるえさん
6 夏休みイベント「ぎふ楽」歴史を楽しもう！
7 夏の子ども歴史教室「印刷物の面白さを体験しよう」講師：大東化工株式会社　川村晃子さん
9 友の会役員会

13 夏休みイベント「ぎふ楽」歴史を楽しもう！
18 夏の子ども歴史教室「縄文土器を作ろう③」講師：岐阜縄文土器クラブのみなさん
21 夏休みイベント「ぎふ楽」歴史を楽しもう！
21 友の会　古文書講座⑤　講師：西村覺良さん
9. 7 まちなか博士サポート講座「信長の「外交」－岐阜在城期を中心に－」講師：学芸員　松島裕大
12 友の会役員会
13 第5回歴博ボランティアリニューアル意見交換会
14 消防史特別講座「消防用具のいまむかし」
14 第6回歴博ボランティアリニューアル意見交換会
14 第3回歴博ボランティア運営委員会
18 友の会　古文書講座⑥　講師：西村覺良さん
21 特集展示「加藤栄三・東一と日本画の変遷」オープン（11/17まで）
10. 3 友の会役員会
5 まちなか博士サポート講座「鷺山遺跡群－戦国時代の銅細工工房－」講師：学芸員　井川祥子
6 子ども歴史講座④岐阜町たんけん
12「清流の国ぎふ」文化祭２０２４関連特別展「つなぐ」オープン（11/24まで）
14 第1回岐阜市歴史博物館資料評価委員会
16 友の会　古文書講座⑦　講師：西村覺良さん
17 講座「古文書入門①」講師：学芸員　佐藤友理
17 友の会役員会
24 講座「古文書入門②」講師：学芸員　佐藤友理
26 講演会「徳川将軍家の正室と婚礼行列絵巻」講師：東京都江戸東京博物館　学芸員 杉山哲司さん
31 講座「古文書入門③」講師：学芸員　佐藤友理
30 第1回岐阜市歴史博物館協議会
11. 2 子どもわくわく講座「たのしい江戸時代の巻物」
3 子どもわくわく講座「たのしい江戸時代の巻物
7 講座「古文書入門④」講師：学芸員　佐藤友理
7 友の会役員会
7 友の会魅力アップ歴史講座「－東海道と中山道をつなぐ街道－「美濃路」を行き交った人・動物・モノたち」講師：鈴木隆雄氏
9 友の会役員会
10 講演会「雪舟と美濃での出会い」講師：元学習院大学教授、『国華』編輯委員　島尾新さん
13 講座「岐阜提灯を作る①」講師：岐阜提灯協同組合のみなさん
14 講座「古文書入門⑤」講師：学芸員　佐藤友理
14 講座「岐阜提灯を作る②」講師：岐阜提灯協同組合のみなさん
15 講座「岐阜提灯を作る③」講師：岐阜提灯協同組合のみなさん
16 講演会「五代目市川海老蔵と因幡芝居」講師：岐阜女子大学　特任准教授 木村涼さん
21 講座「古文書入門⑥」講師：学芸員　佐藤友理
20 友の会　古文書講座⑧　講師：西村覺良さん
23 特集展示「別府細工」オープン（1/26まで）
12. 6 友の会地元を知る「枝垂桜の名刹：曹洞宗林陽寺を探る」
6 第4回歴博ボランティア運営委員会
13 企画展「ちょっと昔の道具たち」オープン（3/9まで）
15 子ども歴史講座⑤しめ飾りを作ろう
18 友の会　古文書講座⑨　講師：西村覺良さん
19 友の会役員会
22 昔のおもちゃ作り教室「からくり都鳥」
1. 12 昔のおもちゃ作り教室「羽子板ストラップ」
12 講座「岐阜和傘を作る①」講師：和傘職人のみなさん
15 友の会　古文書講座⑩　講師：西村覺良さん
18 講座「岐阜和傘を作る②」講師：和傘職人のみなさん
26 昔のおもちゃ作り教室「うぐいす笛」
19 講座「岐阜和傘を作る③」講師：和傘職人のみなさん
25 第5回歴博ボランティア運営委員会
2. 1 特集展示「江戸時代の町人文化」（3/2まで）
9 昔のおもちゃ作り教室「梅の花ストラップ」

8 まちなか博士サポート講座「江戸時代の町人文化」講師：学芸員　佐藤友理

9 友の会役員会

9 友の会魅力アップ歴史講座「東京本郷下宿屋物語－都会の下宿生活を支えた西濃人のこころいきー」講師：鈴木隆雄氏

13 第2回岐阜市歴史博物館資料評価委員会

19 第2回岐阜市歴史博物館協議会

19 友の会　古文書講座⑪　講師：西村覺良さん

22 友の会役員会

22 子ども歴史講座⑥たぬきの糸車

23 昔のおもちゃ作り教室「my おひなさま」

3. 2 第5回歴博ボランティア運営委員会

2 講座「岐阜和傘を作る④」講師：和傘職人のみなさん

8 第6回歴博ボランティア運営委員会

8 特集展示「近代文化人たちと岐阜－雨情・白秋・耕筰－」(5/11 まで)

9 昔のおもちゃ作り教室「からくり都鳥」

15 歴博ボランティア総会

19 友の会　古文書講座⑫　講師：西村覺良さん

29 企画展「実りの考古学－美濃の農耕事始－」オープン（5/25 まで)

年　度　別　月　別　観　覧　者　数（本 館）

（単位:人、日）

年度	4　月	5　月	6　月	7　月	8　月	9　月	10　月	11　月	12　月	1　月	2　月	3　月	合　計	累　計	開館日数
昭和60	（昭和60年11月開館）							28,673	5,050	5,758	6,574	7,901	53,956	53,956	122
61	13,022	18,077	6,286	6,935	11,621	6,966	9,102	13,388	2,508	4,001	5,928	7,883	105,717	159,673	300
62	10,386	23,893	6,137	7,158	12,908	8,103	7,060	6,905	2,188	3,184	3,396	5,797	97,115	256,788	301
63	9,415	21,266	4,140	16,768	27,433	14,165	14,515	6,542	3,071	4,796	4,613	5,880	132,604	389,392	297
平成元	9,007	17,271	5,248	4,971	8,882	7,353	13,586	5,849	2,149	2,681	3,345	7,011	87,353	476,745	295
2	11,644	16,247	5,165	7,805	16,525	5,644	11,750	21,144	3,013	4,239	5,040	8,672	116,888	593,633	298
3	7,144	14,196	8,410	10,074	13,862	12,786	21,780	5,169	2,408	2,596	5,419	9,124	112,968	706,601	297
4	15,774	25,860	7,393	6,183	11,507	9,351	17,425	5,426	1,946	2,742	5,345	7,321	116,273	822,874	298
5	10,148	25,239	9,713	7,057	8,808	4,669	11,128	10,629	1,928	2,986	4,016	5,385	101,706	924,580	297
6	7,106	14,857	7,548	8,647	13,229	5,687	8,251	10,209	1,468	1,865	3,615	3,441	85,923	1,010,503	298
7	5,268	8,453	6,193	5,495	7,304	6,532	7,834	13,152	1,390	2,622	4,156	5,113	73,512	1,084,015	301
8	9,086	17,955	14,349	9,935	8,324	5,025	8,013	6,670	3,318	2,361	5,527	6,189	96,752	1,180,767	296
9	5,633	10,363	18,524	35,930	18,039	10,199	6,184	4,992	1,779	4,138	8,108	3,927	127,816	1,308,583	296
10	6,700	14,824	11,014	5,770	13,020	7,355	9,551	5,330	2,213	6,347	8,197	4,517	94,838	1,403,421	297
11	6,012	9,914	23,847	21,519	9,095	7,126	10,507	5,144	2,060	6,648	8,540	3,514	113,926	1,517,347	301
12	4,316	6,007	3,752	21,048	5,040	6,014	6,982	25,604	1,683	7,414	9,890	6,621	104,371	1,621,718	303
13	3,437	2,949	13,512	12,677	5,597	20,121	16,230	5,121	1,501	7,284	9,455	4,001	101,885	1,723,603	303
14	4,538	8,422	4,070	4,902	12,311	2,764	4,007	7,100	1,844	5,625	6,448	7,155	69,186	1,792,789	305
15	2,530	3,491	3,362	5,441	6,237	8,515	6,227	7,901	2,110	5,521	6,170	7,461	64,966	1,857,755	306
16	3,738	11,298	3,658	6,737	14,699	5,463	9,671	リニューアル工事のため休館（11/1～3/25）				2,621	57,885	1,915,640	189
17	8,043	6,956	11,635	13,922	6,913	7,068	8,964	5,479	1,673	5,513	6,093	6,229	88,488	2,004,128	303
18	4,405	5,816	3,085	4,764	8,630	3,816	5,903	7,576	2,512	4,544	7,904	5,854	64,809	2,068,937	305
19	5,841	9,669	2,849	3,799	6,233	5,023	5,226	4,995	1,456	5,948	6,635	4,887	62,561	2,131,498	306
20	3,812	6,811	3,279	3,619	11,258	10,064	4,128	6,605	1,052	5,179	7,155	5,022	67,984	2,199,482	303
21	3,711	5,335	6,362	7,020	5,609	4,607	5,427	3,857	1,887	7,442	8,333	5,146	64,736	2,264,218	303
22	5,056	8,112	2,805	3,441	5,660	3,640	4,957	5,720	2,931	6,412	9,383	3,056	61,173	2,325,391	303
23	4,530	5,186	4,163	5,082	20,737	51,463	15,720	6,112	3,190	7,609	9,000	3,724	136,516	2,461,907	303
24	5,632	10,749	2,183	4,014	7,047	5,948	7,286	6,610	3,316	7,503	8,627	3,775	72,690	2,534,597	308
25	5,611	7,066	9,401	3,271	5,122	2,915	5,845	5,927	3,788	7,650	7,449	3,858	67,903	2,602,500	307
26	5,340	5,532	2,725	3,298	5,014	3,919	6,552	6,775	3,208	7,105	8,781	3,587	61,836	2,664,336	306
27	4,669	5,627	2,461	3,132	5,517	4,310	6,056	4,809	4,854	7,093	6,921	3,989	59,438	2,723,774	306
28	5,003	5,856	2,776	3,666	6,757	6,285	5,729	4,290	2,471	7,666	8,858	4,289	63,646	2,787,420	306
29	4,852	6,016	3,580	6,259	10,807	2,581	20,479	31,399	3,590	7,121	8,635	5,091	110,410	2,897,830	311
30	5,078	5,352	4,364	3,575	5,013	4,144	6,983	3,495	2,161	7,190	7,859	3,989	59,203	2,957,033	314
令和元(※1)	6,382	9,561	2,384	2,765	4,771	3,248	0	390	2,048	23,406	32,529	7,310	94,794	3,051,827	238
2(※2)	834	4,558	13,063	11,695	9,602	4,499	11,736	4,547	11,439	9,254	18,744	1,176	101,147	3,152,974	297
3(※3)	3,285	2,180	422	2,385	1,779	0	4,591	6,449	2,192	2,681	2,754	2,993	31,711	3,184,685	246
4	2,561	4,592	2,331	2,167	3,802	2,508	3,493	3,288	3,817	5,111	6,372	4,167	44,209	3,228,894	305
5	3,198	5,185	2,832	2,590	3,762	3,742	5,102	5,296	3,847	5,126	6,525	4,973	52,178	3,281,072	308
6	3,294	5,489	2,882	2,612	3,832	3,925	3,428	4,895	3,688	12,713	6,179	3,401	56,338	3,337,410	310

※1 改修工事のため休館（9/24～12/16）　※2 感染症拡大防止のため臨時休館（4/7～5/21）　※3 感染症拡大防止のため臨時休館（5/24～6/20、8/20～9/30）

加藤栄三・東一記念美術館　沿革

昭和

63．2　財団法人加藤栄三・東一記念館設立発起人会を開催
　7　建設予定地の発掘調査を開始

平成

元．8　建設予定地の発掘調査が終了
　11　財団法人加藤栄三・東一記念館の設立が許可される
2．2　財団法人加藤栄三・東一記念館の設立総会を開催
　4　建設工事を開始
　11　建設工事が竣工
3．5　財団法人加藤栄三・東一記念館オープン記念式典を開催
開館記念展「加藤栄三・東一兄弟画伯　愛と感応の人間賛歌展」(第1・2展示室)を開催
　8　企画展「長良川賛歌展」(第1・2展示室)を開催
入館者1万人を越える
　10　企画展「栄三・東一の描く　花鳥風月展」(第1・2展示室)を開催
4．1　企画展「収蔵作品と素描展」(第1・2展示室)を開催
　4　開館1周年記念展「栄三・東一と岐阜ゆかりの門下生による　はな・花展」(第1・2展示室)を開催
　7　企画展「栄三・東一　ふるさとを描く」(第1展示室)
「岐阜日本画壇展」(第2展示室)を開催
　9　企画展「栄三・東一　日本画名品展」(第1・2展示室)を開催
　11　企画展「栄三・東一　素描と本画展」(第1展示室)
「太田稲吉遺作展」(第2展示室)を開催
5．1　企画展「モノクロームの世界　水墨画展」(第1・2展示室)を開催
　2　企画展「告春展＝栄三・東一　春を描く」(第1展示室)
「絵画実験室　凛　」(第2展示室)を開催
　3　企画展「美濃物語展」(第2展示室)を開催
　4　企画展「栄三・東一とそのファミリー展」(第1展示室)
「キシオ・ムラタ遺作展」(第2展示室)を開催
　6　入館者5万人を越える
企画展「創立10周年記念　岐阜県現代美術家協会推薦展」(第2展示室)を開催
　7　企画展「栄三・東一　それぞれの鵜飼展」(第1展示室)
「中村正義展」(第2展示室)を開催
　9　企画展「中部在住　二科会員展」(第2展示室)を開催
　10　企画展「栄三・東一代表作品展」(第1展示室)
「岐阜美術連盟展」(第2展示室)を開催
　12　企画展「新収蔵・寄託作品展」(第1展示室)
「宇野一回顧展」(第2展示室)を開催
理事会において財団法人加藤栄三・東一記念館の解散を承認する
6．1　財団法人加藤栄三・東一記念館の解散が県教育委員会より許可される
　2　企画展「所蔵作品　本画と素描展」(第1展示室)
「絵画実験室　凛展」(第2展示室)を開催
　3　企画展「御宿正司素描展」(第2展示室)を開催
「財団法人加藤栄三・東一記念館の清算が完了する
　4　岐阜市に移管され、「岐阜市歴史博物館分館加藤栄三・東一記念美術館」と名称を変更する
　5　岐阜市移管記念式典を開催
岐阜市移管記念展「いま　そのプロセスがおもしろい　素描から本画へ」(第1・2展示室)を開催
　7　企画展「栄三・東一　長良川讃歌展」(第1展示室)
「金閣寺大書院障壁画素描展」を開催
　9　企画展「印刷アート展」(第2展示室)を開催
　10　企画展「新寄贈作品展」(第1展示室)
「中部在住　二科会・会員展」(第2展示室)を開催
　11　企画展「岐阜在住　女流日本画家選抜展」(第2展示室)を開催
7．1　企画展「栄三・東一　日展出品大作展」(第1展示室)
「岐阜版画会選抜展」(第2展示室)を開催
　2　企画展「岐阜二紀グループ展」(第2展示室)を開催
　3　企画展「館蔵作品展」(第1・2展示室)を開催
　4　特別展「岐阜市所蔵美術品展」(第1・2展示室)を開催。本館と同時開催
　5　企画展「栄三・東一の愛した　小さな生きものたち展」(第1展示室)
「第15回記念　創軌会展」(第2展示室)を開催
　7　企画展「小中学校　美術教師選抜展」(第2展示室)を開催
　8　企画展「岐阜在住　女流洋画家選抜展」(第2展示室)を開催
　10　企画展「岐阜ゆかりの作家が描く　イタリア展」(第1・2展示室)を開催
　12　企画展「栄三・東一の描く　日本の祭り展」(第1展示室)
「岐阜彫刻選抜展」(第2展示室)を開催
8．1　企画展「第50回記念　水彩協会岐阜委員展」(第2展示室)を開催
　3　企画展「文化功労者顕彰記念　加藤東一展」(第1・2展示室)を開催
入館者10万人を越える
　4　開館5周年記念「いま　そのプロセスがおもしろい素描から本画へ」(第1展示室)
「画業65年　小木曽和夫自選展」(第2展示室)を開催
　6　開館5周年記念「風神雷神　その誕生の秘密展」(第1展示室)
「堀コレクション　ベルナール・ビュッフェ展」(第2展示室)を開催
　7　企画展「ふるさとの川　長良川展」(第1展示室)
「金神徹三写真展　楽屋の顔展」(第2展示室)を開催
　8　加藤東一画伯　岐阜市名誉市民となる
　9　企画展「第2回　印刷アート展：デジタルデザインが

アートになった」(第 2 展示室)を開催
10　企画展「花鳥風月展」(第 1 展示室)
「中部在住　二科会・会員展」(第 2 展示室)を開催
11　企画展「岐阜支部創立 40 周年記念　日本水彩会員・会友展」(第 2 展示室)を開催
12　日本芸術院会員・文化功労者・岐阜市名誉市民加藤東一画伯ご逝去
9．1　企画展「栄三・東一とその仲間たち展」(第 1 展示室)
「館蔵作品による　加藤東一展」(第 2 展示室)を開催
2　岐阜市名誉市民　故加藤東一先生の「追悼の会」が挙行される
3　企画展「松井章遺作展」(第 2 展示室)を開催
4　企画展「栄三・東一　ふるさとを描く」(第 1 展示室)
「岐阜のグラフィック・デザイン展」(第 2 展示室)を開催
6　企画展「加藤東一遺作展」(第1・2 展示室)を開催
7　企画展「生誕 90 年記念　加藤栄三展」(第1・2 展示室)を開催
8　企画展「栄三・東一の描く　日本の四季展」(第 1 展示室)
「第 50 回記念　岐阜示現会会員展」(第 2 展示室)を開催
9　企画展「画業 60 年　笠井利之自選展」(第 2 展示室)を開催
10　企画展「館蔵作品展」(第 1 展示室)
「武藤六郎遺作展」(第 2 展示室)を開催
12　企画展「百鬼丸“ハナ子”切り絵・押し絵原画展」(第 2 展示室)を開催
12　企画展「モダンアート中部・岐阜展」(第 2 展示室)を開催
10．2　企画展「栄三・東一とその門下生たち」(第 1・2 展示室)を開催
4　企画展「栄三・東一の描く 長良川賛歌展」(第 1 展示室)
「森田早平記念館を支えた洋画家　安藤芳流回顧展」(第 2 展示室)を開催
5　企画展「第 15 周年記念　岐阜県現代美術家協会推薦展」(第 2 展示室)を開催
7　企画展「栄三・東一　名画誕生の軌跡」(第 1・2 展示室)を開催
9　企画展「栄三・東一がこよなく愛した ふるさと讃歌展」(第 1 展示室)
「中部在住　二科会・会員展」(第 2 展示室)を開催
10　企画展「画業 60 周年 秋山文雄展」(第 2 展示室)を開催
12　企画展「館蔵作品展」(第 1・2 展示室)を開催
11．2　企画展「栄三・東一　素描展」(第 1 展示室)
「遠藤憲昭コレクション　あい懐かしの映画ポスター展」(第 2 展示室)を開催
3　企画展「岐阜の次代を担う 新進日本画家二人展」(第 2 展示室)を開催
4　企画展「若き日の加藤栄三・東一展」(第 1 展示室)
「画業 50 年　神谷幸子自選展」(第 2 展示室)を開催
6　企画展「岐阜のグラフィック・デザイン展」(第 2 展示室)を開催
7　企画展「名画はこうして描かれた 素描・下絵・本画展」(第1・2 展示室)を開催
10　企画展「栄三・東一の描く　花・はな展」(第1展示室)を開催
特別展「第 14 回国民文化祭 99・岐阜　花の写真展」(第 2 展示室)を開催
11　企画展「絵画と写真の競演　富嶽展」(第 2 展示室)を開催
12　企画展「所蔵作品　日本画名品展」(第 1 展示室)
「創立 20 周年記念　岐阜県水墨画協会選抜展」(第 2 展示室)を開催
12．1　企画展「創立 20 周年記念　創軌会展」(第 2 展示室)を開催
2　企画展「栄三・東一　素描展」(第 1 展示室)
「宮川博遺作展」(第 2 展示室)を開催
3　企画展「岐阜版画会展」(第 2 展示室)を開催
4　企画展「絵画に描かれた岐阜」(第 1・2 展示室)を開催
7　企画展「栄三・東一の描く　日本の四季展」(第 1 展示室)
「新寄贈作品展」(第 2 展示室)を開催
9　企画展「中部在住　二科会・会員展」(第 2 展示室)を開催
「金神徹三写真展　楽屋の顔展」(第 2 展示室)を開催
10　企画展「名画誕生の軌跡　素描から本画へ」(第 1・2 展示室)を開催
13．1　企画展「所蔵作品による　素描・本画展」(第 1 展示室)を開催
特別展「岐阜市国際交流絵画展　イタリアを描く岐阜ゆかりの画家たち」(第 2 展示室)を開催
入館者 20 万人を越える
2　企画展「松原日沙史自選展」(第 2 展示室)を開催
4　第 1・2 展示室壁面の塗り替え
企画展「開館 10 周年記念　加藤栄三・東一展」(第 1・2 展示室)を開催
5　企画展「栄三・東一　それぞれの鵜飼」(第1展示室)
「加藤栄三素描展“一期一会”」(第 2 展示室)を開催
8　企画展「岐阜城築城八百年記念事業協賛　長良川・鵜飼展」(第 2 展示室)を開催
茶の湯の森コレクション金屏風「長良川鵜飼之図」を特別陳列
9　企画展「栄三・東一の愛した生きものたち」(第 1 展示室)
「岐阜城築城八百年記念事業　ふるさとの山・金華山」(第 2 展示室)を開催
11　企画展「モノクロームの世界　栄三・東一　水墨画展」(第 2 展示室)を開催
14．1　企画展「所蔵作品による　栄三・東一の世界展」(第 1 展示室)
「創立 5 周年記念　岐阜市芸術文化奨励賞受賞作家展」(第 2 展示室)を開催
3　企画展「田邉雅一グラフィックデザイン展」(第 2 展示室)を開催
4　企画展「風雅 1300 年　今に伝える感動絵巻　描かれた鵜飼」(第 1 展示室)
「心の美術館　水野政雄展」(第 2 展示室)を開催
6　企画展「“女人”制作過程全て公開」(第 2 展示室)を開催
7　企画展「栄三・東一　ふるさと岐阜を描く」(第 1 展示室)
「金閣寺大書院障壁画　素描と写真展」(第 2 展示室)を開催
8　企画展「書道研究　清楽社同人展」(第 2 展示室)を開催
10　企画展「花は散るゆえに美しい　花・はな展」(第 1 展示室)
「スペインの大地と心を描く　澤口友彌油絵展」(第 2 展示室)を開催
11　企画展「第 55 回記念　示現会岐阜支部会員展」(第 2 展示室)を開催
15．1　企画展「加藤栄三・東一はこうして絵画を描いた
名画誕生の軌跡に出会う」(第 1・2 展示室)を開催
4　企画展「加藤栄三・東一の世界　風景との出会い」(第 1 展示室)
「伊吹山　宮川邦雄写真展」(第 2 展示室)を開催
6　企画展「創立 20 周年記念　岐阜県現代美術家協会選抜展」(第 2 展示室)を開催
7　企画展「加藤栄三・東一の世界　生を描く」(第 1 展示室)

「人間と自然への愛　神山征二郎の世界展」(第2展示室)を開催
8　「岐阜ゆかりの日本画家　中国を描く」(第2展示室)を描く
10　企画展「出品画にみる　栄三・東一の世界」(第1展示室)
「前衛美術・岐阜のパイオニア'59VAVA-2003ネオVAVA」(第2展示室)を開催
12　企画展「所蔵作品による 栄三・東一とゆかりの画家たち」(第2展示室)を開催
16．1　企画展「所蔵作品展」(第1展示室)
「金華山・長良川界隈を描く 後藤勝美水彩画展」(第2展示室)を開催
4　企画展「栄三・東一　春を描く」(第1展示室)
「画業55年　箕輪芳二自選展」(第2展示室)を開催
6　企画展「写真家　朝倉孝作品展」(第2展示室)を開催
10　企画展「栄三・東一　ふるさと岐阜を描く」(第1展示室)
「ふるさとの川:長良川紀行 石原ミチオ自選展」(第2展示室)を開催
11　企画展「県岐商:創立100周年記念 栄三とその仲間たち」(第2展示室)を開催
12　企画展「絵画の制作過程を探る 素描から本画へ」(第1展示室)
「創立25周年記念　岐阜県水墨画協会選抜展」(第2展示室)を開催
17．2　企画展「今、若手の日本画がおもしろい次代を担う日本画展」(第2展示室)を開催
4　企画展「栄三・東一　春夏秋冬を描く」(第1展示室)
「古代宇宙、そして自然との融合　60年代と現在小本章展」(第2展示室)を開催
7　企画展「栄三・東一　それぞれの鵜飼」(第1展示室)
「～旅の詩～榎木孝明展:日本の風景(前期)アジアの旅(後期)」を開催
9　企画展「画業60年　下川立夏自選展」(第2展示室)を開催
10　企画展「名画はこうして描かれる 素描・下絵・本画展」(第1・2展示室)を開催
18．2　企画展「栄三・東一の愛した　生きものたち」(第1展示室)
「創立20周年記念　岐阜日本画協会選抜展」(第2展示室)を開催
3　企画展「岐阜市芸術文化奨励賞10周年記念　岐阜に輝く芸術家たち」(第2展示室)を開催
4　企画展「栄三・東一　風景との出会い」(第1展示室)
「岐阜グラフィックデザイナーズクラブの30年」(第2展示室)を開催
5　企画展「染色の美を追い求めて 堀菱子型絵染展」(第2展示室)を開催
6　6/12～7/24までロビー床修復工事のため閉館
7　企画展「焔を追って50年 古田正巳作品展」(第2展示室)を開催
9　特別展「栄三生誕100年、東一生誕90年
響きあう兄弟愛と日本画の世界」(本館と同時開催)
9　特別展「加藤栄三・東一　響きあう兄弟愛と日本画の世界」を開催
10　企画展「栄三・東一～花の命を描く～はな・花展」(第1展示室)
「くらしの時空を追う 後藤勝　美の世界」(第2展示室)を開催
11　企画展「澤口友彌が描く スペインの大地と人間との調和」(第2展示室)を開催
19．1　企画展「モダンアート協会岐阜展」(第2展示室)を開催
2　企画展「加藤栄三・東一とゆかりの画家たち」(第1・2展示室)を開催
4　企画展「加藤栄三・東一　故郷岐阜を描く」(第1展示室)
「洋画とともに70年　北川五郎遺作展」(第2展示室)を開催
5　企画展「シリーズ叢(野辺にて)　杉山章子の世界」(第2展示室)を開催
7　企画展「絵画に描かれた鵜飼」(第1・2展示室)を開催
9　企画展「加藤栄三・東一が描く 生命の讃歌」(第1展示室)
「交差する出逢い　江崎榮彦自選展」(第2展示室)を開催
10　企画展「50年の時を凝縮 創立5周年記念 Sun san会展」(第2展示室)を開催
12　企画展「ふるさと岐阜・魅力発見大作戦 金華ゆかりの画家たち」(第2展示室)を開催
20．1　企画展「日本画の制作過程を探る 素描・本画展」(第1展示室)
「岐阜市美術展覧会 第60回記念展 岐阜を"うちわ"に描く」(第2展示室)を開催
3　「春秋彩彩半世紀 豊田美枝子日本画展」(第2展示室)を開催
4　企画展「加藤栄三・東一　日本の四季を描く」(第1展示室)
「宮川邦雄・井戸義智　岐阜百景写真展」(第2展示室)を開催
6　企画展「岐阜大学教育学部美術教育講座 教員作品展」(第2展示室)を開催
7　企画展「若き日の加藤栄三・東一」(第1展示室)
「玉堂と金華・京町ゆかりの画家たち」(第2展示室)を開催
8　入館者30万人突破
9　企画展「ふるさとに帰る 長縄士郎展」(第1・2展示室)を開催
10　企画展「モノクロームの美　加藤栄三・東一　水墨の世界」(第1展示室)
「美を求めて60年　村瀬徹自選展」(第2展示室)を開催
12　企画展「創立25周年記念　岐阜現代美術家協会推薦展」(第2展示室)を開催
21．1　企画展「こうして名画は描かれた　加藤栄三・東一素描・
下絵・本画展」(第1・2展示室)を開催
4　企画展「加藤栄三・東一　故郷岐阜を描く」(第1展示室)
「岐阜に輝く　若き日本画家たち」(第2展示室)を開催
6　企画展「墨韻の世界　久芳道信水墨画展」(第2展示室)を開催
7　企画展「絵画に描かれた鵜飼」(第1展示室)
「くさむらとの出会い　吉田昌代日本画展」(第2展示室)を開催
9　企画展「地歌舞伎を追って 久保田勝巳展」(第2展示室)を開催
10　企画展「加藤栄三・東一　素描の魅力」(第1展示室)
「第45回 石ころ展～絵画・染色・立体それぞれの道～」(第2展示室)を開催
11　企画展「第30回記念 岐阜県水墨画協会選抜展～こころを描く～」(第2展示室)を開催
22．1　企画展「収蔵作品でたどる 加藤栄三・東一展」(第1展示室)
「創立30周年記念　創軌会展)(第2展示室)を開催
2　企画展「万姿有情　田中照子日本画展」(第2展示室)を開催
4　企画展「～花は散るゆえに美しい～加藤栄三・東一　花・はな展」(第1展示室)
「伊藤嘉晃日本画展」(第2展示室)を開催
6　企画展「はて無き遠い道　片桐乙日子日本画展」(第2展示室)を開催
7　企画展「加藤栄三・東一　鵜飼に魅せられて」(第1展示室)
「フレスコ壁画 サン・ヴァンサン大聖堂"聖母の御眠り"模写展」(第2展示室)を開催
8　企画展「うたと書に遊ぶ　座馬井邨書作展」を開催
10　企画展「生命の尊厳　栄三・東一と生き物たち」(第1展示室)
「長良川燦燦～悠久の流れに生きる 後藤亘写真展」(第2展示室)を開催
11　企画展「創立25周年記念　岐阜日本画協会選抜展

～ぎふの地で培った日本画家たち～」(第2展示室)を開催

23. 2 企画展「加藤栄三・東一 絵画制作の舞台裏 日展出品作と下絵展」(第1展示室)

「栄三・東一とその門下生たち」(第2展示室)を開催

3 墨と水の融合 山田大作水墨画展」(第2展示室)を開催

4 企画展「開館20周年記念～感謝を込めて～加藤栄三・東一展」(第1・2展示室)を開催

6 企画展「開館20周年記念～なつかしさの窓から～土屋禮一展」(第1・2展示室)を開催

7 特別展「薬師寺所蔵名品展」(第1・2展示室)を開催

10 企画展「加藤栄三・東一 風景との出逢い」(第1展示室)

「創立10周年記念 伊藤彭耳と"はっ・とび"の仲間たち」(第2展示室)を開催

11 企画展「創立45周年記念 岐阜二紀グループ展」(第2展示室)を開催

24. 1 企画展「日本画家への旅立ち 若き日の栄三・東一」(第1展示室)

「岐阜市芸術文化奨励賞創設15周年記念 ふるさと岐阜の芸術家たち」(第2展示室)を開催

2 企画展「閑日清談:人を描く 山田裕彦洋画展」(第2展示室)を開催

4 企画展「栄三・東一 花の命を描く 花・はな展」(第1展示室)

「家族とともに 南谷具代日本画展」(第2展示室)を開催

6 企画展「竹一筋 髙間新治写真展」(第2展示室) を開催

7 企画展「加藤栄三・東一 鵜飼を描く」(第1展示室)

「上海美術館 帰朝報告展 長谷川喜久日本画展」(第2展示室)を開催

8 企画展「～木曾三川を描く～石原ミチオ展」(第2展示室)を開催

9 特別展「長縄士郎先生 岐阜市民栄誉賞受賞記念栄三・士郎 師弟展」(第1展示室)を開催

10 企画展「加藤栄三・東一 素描の魅力」(第1展示室)

「岐阜版画会展」(第2展示室)を開催

11 企画展「～パリ・ユネスコ展 帰朝報告展 神戸峰男彫刻展」(第2展示室)を開催

25. 1 企画展「加藤栄三・東一 所蔵作品展」(第1展示室)

「第35回記念 "写友岐阜"写真展」(第2展示室)を開催

3 企画展「洋画とともに50年 高山悟自選展」(第2展示室)を開催

4 企画展「加藤栄三・東一 岐阜を描く」(第1展示室)

「D.rコトー診療所 山田貴敏原画展」(第2展示室)を開催

5 企画展「後藤昭夫の回顧展」(第2展示室)を開催

7 企画展「加藤栄三・東一 絵画に描かれた鵜飼」(第1展示室)

「日本画の今を彩る 創立20周年記念 グループ『途』展」(第2展示室)を開催

8 企画展「私と道化師 長尾憲明水彩画展」(第2展示室)を開催

9 企画展「絵画制作の舞台裏を探る 素描・下絵・本画展」(第1展示室)

「創立10周年記念 SUNsan会展」(第2展示室)を開催

10 特別展 「姉妹都市提携35周年記念 絵画にみるフィレンツェ」(第1展示室)

企画展「創立30周年記念岐阜県現代美術家協会推薦展」(第2展示室)を開催

12 企画展「生命の尊厳 栄三・東一と生き物たち」(第1展示室)

「マイルド アニマルズ 奥村晃史展」(第2展示室)を開催

26. 3 企画展「美の追求に絵筆をにぎりしめて60年 高橋義一回顧展」(第2展示室)を開催

4 企画展「栄三・東一花・はな展」(第1展示室)

「30年特別記念フォト花の会岐阜展花逍遥・四季折々を愛しむ心」(第2展示室)を開催

6 企画展「髙木博道洋画展」(第2展示室)を開催

7 企画展「加藤栄三・東一 の心に映ったそれぞれの鵜飼」」(第1展示室)

企画展「現代美術への視点降簇一成・宮向井勇二人の対話」(第2展示室)を開催

9 企画展「～岐阜を描く～ 伊藤彭耳と"はっ・とび" の仲間たち」(第2展示室)を開催

11 企画展「春夏秋冬:四季を描く」(第1展示室)

企画展「追憶の風景たち牧野光陽版画展」(第2展示室)を開催

12 企画展「創立35周年記念岐阜県水墨画協会選抜展」(第2展示室)を開催

27. 1 企画展「加藤栄三・東一とゆかりの画家たち」(第1展示室)

企画展「創立10周年記念 Volant」(第2展示室)を開催

3 企画展「ゆったりユーモア 高畠 純絵本の原画と作品展」(第2展示室)を開催

4 企画展「加藤栄三・東一 風景との出逢い」(第1展示室)

「軌跡の情景 稲葉徹應展」(第2展示室)を開催

6 企画展「風のように心は自由 山田 真己展」(第2展示室)を開催

8 企画展「加藤栄三・東一 絵画に描かれた鵜飼」(第1展示室)

「ふるさと抒情:春の詩 田口愛子 日本画展」(第2展示室)を開催

10 企画展「加納高等学校創立100周年記念事業・美術科50周年

現代の美術作家12人展」(第2展示室)を開催

11 企画展「栄三・東一はこうして名画を描いた 名画誕生の軌跡」(第1展示室)

「ヴィーナスの集い 女子美術大学同窓会岐阜支部5周年展」(第2展示室)を開催

12 企画展「心の森美術館 水野政雄展」(第2展示室)を開催

28. 2 企画展「所蔵作品による 加藤栄三・東一の足跡を探る」(第1展示室)

「密やかに在るものたち古川秀昭 油彩・水彩作品展」(第2展示室)を開催

4 企画展「開館25周年記念 栄三生誕110年・東一生誕100年

加藤栄三・東一の初披露作品展」(第1.2展示室)を開催

5 企画展「加藤晋 日本画展」(第1・2展示室)を開催

6 企画展「国重要無形民俗文化財 加藤栄三・東一鵜飼を描く」(第1展示室)

「それぞれの画家の心に映った それぞれの鵜飼」(第2展示室)を開催

9 企画展「加藤栄三・東一 絵画の中の生き物たち」(第1展示室)

「モダンアート協会会員 中風明世展」(第2展示室)を開催

11 企画展「～会派を越えた熱き魂の日本画家たちの挑戦～湧湧展」(第2展示室)を開催

11 企画展「開館25周年～感謝を込めて～所蔵作品展」(第1展示室)

企画展「いのちの輝き 布山淳一幸子 二人展」(第2展示室)を開催

29. 3 企画展「二紀会と歩む 小川斉 洋画展」(第2展示室)を開催

4 企画展「加藤栄三・東一 花のいのちを描く」(第1展示室)

企画展「生命の雫 長谷部貞子 日本画 展」(第2展示室)を開催

5 企画展「清雅恬淡の境地を求めて 伊藤天游回顧展」第2展示室)を開催

7 企画展「加藤栄三・東一 望郷・鵜飼」(第1展示室)

企画展「織田信長公 岐阜入城・岐阜命名450年記念 協賛事業

織田信長～ロマンの史跡～田中清文 写真展」(第2展示室)を開催

8 企画展「織田信長公 岐阜入城・岐阜命名450年記念 協賛事業

岐阜日本画協会創立30周年記念展 信長ゆかりの地を描く」(第2展示室)を開催

9　企画展「加藤栄三・東一　イタリアの情景」(第1展示室)
企画展「松井章・坪内節太郎　二人展」(第2展示室)を開催
10　企画展「織田信長公 岐阜入城・岐阜命名450年記念 協賛事業 信長公岐阜入城・岐阜命名450年に寄せて 伊藤彭耳とはっ・とびの仲間たち」(第2展示室)を開催
12　企画展「制作の舞台裏から本画へつづる 所蔵作品展」(第1展示室)
企画展「メルヘンとロマンティシズム 野田龍二の世界」(第2展示室)を開催
30．3　企画展「Sweet woods 傍島幹司展」(第2展示室)を開催
4　企画展「加藤栄三・東一　風景との出逢い」(第1展示室)
企画展「-透明感ある作風ー青木年広展」(第2展示室)を開催
6　企画展「多賀雪庭　日本画展」(第2展示室)を開催
7　企画展「加藤栄三・東一　鵜飼に魅せられて」(第1展示室)
企画展「石川響　日本画展」(第2展示室)を開催
10　企画展「加藤栄三・東一　素描の魅力」(第1展示室)
企画展「創立65周年記念 岐阜形象派展」(第2展示室)を開催
11　企画展「ニホンガノキズナ　黎明×瑯瑯」(第2展示室)を開催
31．1　企画展「日展出品作と下絵」(第1展示)企画展「ぎふ次世代の作家展」(第2展示室)
3　企画展「須藤美保　展-きらめく時の中で-」(第2展示室)を開催
4　企画展「村上 肥出夫 回顧展」(第2展示室)を開催

令和

元．5　企画展「新収蔵作品から」(第1展示室)
企画展「岐阜の地ではばたく翔美会」(第2展示室)を開催
7　企画展(公財)ぎふしん記念財団助成事業
「収蔵作品でたどる加藤栄三・東一」(第1展示室)
企画展「堀江柾夫 写真展 ～半世紀の記憶～」(第2展示室)を開催
8　企画展「第20回記念 グループ源流展」(第2展示室)を開催
10　企画展「栄三・東一の愛した生きものたち」(第1展示室)
企画展「岐阜県現代美術家協会選抜展」(第2展示室)を開催
11　企画展「第50回記念 萌土展」を開催
2．1　企画展「栄三・東一とゆかりの画家たち」(第1展示室)
企画展「創立40周年記念 岐阜県水墨画協会選抜展」(第2展示室)を開催
2　企画展「金田千加子 洋画展 ーいとしき者たちへー」(第2展示室)を開催
4　企画展「(公財)ぎふしん記念財団助成事業 若き日の栄三・東一」(第1展示室)
企画展「生誕120年 日本画家 山本丘人 展」(第2展示室)を開催
6　企画展「加藤栄三・東一　岐阜を描く」(第1展示室)
企画展「岐阜新文化展がくる」(第2展示室)を開催
9　企画展「加藤栄三・東一　素描・下絵・本画」(第1展示室)
企画展「具象の美と出会う 示現会正会員展」(第2展示室)を開催
10　企画展「はっ・とび2 伊藤彭耳とその仲間たち」(第1展示室)を開催
12　企画展「所蔵作品展」(第1展示室)
企画展「清流長良川に生きる 後藤亘 写真展」(第2展示室)を開催
3．1　企画展「うえのたかし 回顧展 ー山と海ー」(第2展示室)を開催
2　企画展「雑魚展《THE KOTEN》50回記念展」(第2展示室)を開催
4　企画展「(公財)ぎふしん記念財団助成事業 開館30周年記念
加藤栄三・東一記念美術館名品展」(第1展示室)
企画展「岐阜市芸術文化奨励賞 創設25周年記念展 近年の受賞者たち」(第2展示室)を開催
6　企画展「良翠會ー岐阜長良川河畔に集う女流画家たちー」(第2展示室)を開催
7　企画展「加藤栄三・東一　鵜飼を描く」(第1展示室)
企画展「開館30周年記念 日本画とともに50年 熊崎勝利 日本画展」(第2展示室)を開催
9　企画展「ー金華百景ー恩田政武 写真展」(第2展示室)を開催
10　企画展「加藤栄三・東一 モノトーンの世界」(第1展示室)
企画展「日本画家 川瀬麿士 展ー山川草木ー」(第2展示室)を開催
4．1　企画展「加藤栄三・東一　生命の尊厳」(第1展示室)
企画展「加藤正男 洋画展 ー歩み続けて60年ー」(第2展示室)を開催
3　企画展「江崎榮彦 洋画展 ー雨の情景 人と風と雲とー」(第2展示室)
企画展「湧展から風展への軌跡ー日本画・陶ー」(第2展示室)を開催
4　企画展「(公財)ぎふしん記念財団助成事業
加藤栄三・東一　響き合う兄弟愛」(第1展示室)
企画展「張間成子 展 Exhibition Seiko Harima」(第2展示室) を開催
6　企画展「栄三・東一　鵜飼に魅せられて」(第1展示室)
企画展「松井　章回顧展」(第2展示室) を開催
7　企画展「抒情の旋律 稲元 実 日本画展」(第2展示室) を開催
9　企画展「栄三・東一　岐阜を描く」(第1展示室)
企画展「NIHONGA 榮の会」(第2展示室)を開催
11　企画展「二人の洋画家 黒田勝・皇 展」を開催
12　企画展「収蔵作品展」(第1展示室)
企画展「河井一郎 洋画展 ー紆余曲折70年ー」(第2展示室)を開催
企画展「創立40周年記念 岐阜県水墨画協会選抜展」(第2展示室)を開催
5．1　企画展「We're leaving! 名古屋芸術大学日本画コース新進作家選抜展」(第2展示室)を開催
2　企画展「野田龍二・渡辺久子 洋画二人展」(第2展示室)を開催
4　企画展「(公財)ぎふしん記念財団助成事業
企画展「栄三・東一　素描の魅力」(第1展示室)
企画展「池袋モンパルナス回遊美術館池袋アート
ギャザリング selection」(第2展示室) を開催
6　企画展「創立70周年記念　岐阜形象派展」
(第2展示室)を開催
7　企画展「加藤栄三・東一　鵜飼を描く」(第1展示室)
企画展「岐阜新文化展　Return」(第2展示室)を開催
8　企画展「KEIKO　AOYAMA　EXHIBITION
青山桂己　極細密画展」(第2展示室)を開催
10　企画展「加藤栄三・東一日展出品作と下絵」(第1展示室)
企画展「はっ・とび　2」(第2展示室)を開催
12　企画展「片岡美保香　展　日常とユーモア」
(第2展示室)を開催
6．1　企画展「栄三・東一とゆかりの作家たち」(第1展示室)

企画展「生誕80周年　洋画家　奥村龍彦　回顧展」
(第 2 展示室)を開催

3　企画展「第2回女子美術大学岐阜支部展
―ヴィーナスの集い―」(第 2 展示室)を開催

4　企画展「岐阜信用金庫創立100周年記念 (公財)ぎふしん記念財団助成
事業　加藤栄三・東一　風神雷神の世界」(第1展示室)を開催
企画展「小野允子　展」(第 2 展示室)を開催

5　企画展「書業七十周年記念　安藤秀川　回顧書展」(第 2 展示室)を開催

令和６年度事業概要

１　第１展示室

企画展

栄三・東一とゆかりの作家たち

◆展示意図

本展では、栄三・東一両画伯の作品とともに、二人と同世代に活躍した作家やゆかりのある作家の作品を展示した。

◆会　　期　　令和６年４月２日（火）～４月 21 日（日）　20 日（開館期間 18 日）
◆観覧者数　　400 人
◆印 刷 物　　ポスター　B2 版　　800 枚
　　チラシ　　A4 版　13,000 枚
◆展示点数　　11 点
◆観 覧 料　　高校生以上　310 円（団体　250 円）
　　小中学生　　150 円（団体　 90 円）
　　（　）は 20 人以上の団体料金

◆出品目録

No.	画　題	作　家　名	寸　　法	制作年	分　類	形　態
1	雨後	加藤　栄三	180.5×187.0	1938	日本画	屏　風
2	水浴	加藤　栄三	155.0×107.0	1950	日本画	額　装
3	青春回顧画巻	加藤　栄三・東山　魁夷・山田申吾	28.0×540.0	1938	水　彩	軸　装
4	フィレンツェの夜明け	加藤　栄三	162.1×227.3	1968	日本画	額　装
5	生(いのち)	加藤　東一	170.0×203.0	1987	日本画	額　装
6	祈り	加藤　東一	130.0×206.0	1996	日本画	額　装
7	長良川	長縄　士郎	144.0×97.0	1996	日本画	額　装
8	早春奔流	東　俊行	175.0×610.0	1951	日本画	屏　風
9	蓬莱	髙山　辰雄	66.0×72.3	不明	日本画	額　装
10	霄春	加倉井　和夫	181.8×227.3	1979	日本画	額　装
11	待つ	加藤　晋	145.0×85.0	1985	日本画	額　装

企画展

岐阜信用金庫創立100周年記念　(公財)ぎふしん記念財団助成事業

加藤栄三・東一　風神雷神の世界

◆展示意図

平成３０年より公益財団法人ぎふしん記念財団から表装と修復に対し、多くの支援をいただいた。本展は、令和５年度の助成事業により修復した風神雷神にまつわるスケッチ、ドローイング、エスキス等の作品を本画と合わせ展示した。

◆会　　期　令和6年4月24日（水）～6月16日（日）　54日（開館期間48日）

◆観覧者数　2,935人

◆印 刷 物　ポスター　B3版　850枚
チラシ　A4版　6,000枚
展覧会案内状　100×220mm　1,000枚
展覧会案内封筒　洋長3サイズ　1,000枚

◆展示点数　44点

◆観 覧 料　高校生以上　310円（団体　250円）
小中学生　150円（団体　90円）
（　）は20人以上の団体料金

◆出品目録

No.	画　題	作　家　名	寸　　法	制作年	分　類	形　態
1	雷神	加藤　栄三	221.0×141.0	1965	日本画	額　装
2	雷神　大下絵　2点	加藤　栄三	—	1965	大下絵	額　装
3	雷神　素描　4点	加藤　栄三	—	1965	素　描	マット装
4	風神	加藤　東一	231.0×172.0	1975	日本画	額　装
5	風神　大下絵	加藤　東一	231.0×172.0	1975	大下絵	額　装
6	風神　素描　10点	加藤　東一	—	1975	素　描	マット装
7	風神　素描　2点	加藤　東一	—	1975	素　描	額　装
8	出現（雷神）	土屋　禮一	227.3×181.8	2021	日本画	額　装
9	青空騒ぐ（風神）	土屋　禮一	227.3×181.8	2022	日本画	額　装
10	篝火　大下絵	加藤　栄三	227.0×172.0	1956	大下絵	額　装
11	涼（総がらみ）	加藤　栄三	65.0×91.0	1970	日本画	額　装
12	総がらみ	加藤　東一	73.5×100.0	1992	日本画	額　装
13	鵜匠の家	加藤　栄三	49.4×35.0	1955	日本画	額　装
14	鵜飼　素描3点	加藤　東一	—	—	素　描	額　装
15	蒼	加藤　東一	215.0×178.0	1972	日本画	額　装
16	蒼　素描　2点	加藤　東一	—	1972	素　描	マット装
17	離	加藤　東一	237.0×172.0	1973	日本画	額　装
18	離　素描	加藤　東一	—	1973	素　描	マット装
19	修二会　　素描9点	加藤　東一	—	1984	素　描	マット装

令和6年度事業概要

2　第2展示室

企画展

第2回女子美術大学岐阜支部展

―ヴィーナスの集い―

◆展示意図

女子美術大学を卒業し、岐阜を拠点に活躍するアーティスト19名を紹介する展示とした。

◆会　　期　令和6年4月2日（火）～4月21日（日）　20日（開館期間18日）

◆観覧者数　400人

◆印 刷 物　ポスター　B2版　　800枚

チラシ　　A4版　13,000枚

◆展示点数　41点

◆観 覧 料　高校生以上　310円（団体　250円）

小・中学生　150円（団体　90円）

（　）は20人以上の団体料金

◆出品目録

No.	画　　題	作 家 名	種　類
1	Floral	浅野　智子	染　色
2	混んどる？	家洞　眞貴子	洋　画
3	Strength	家洞　眞貴子	洋　画
4	What time is it now?(掘った芋ほじくんな)	家洞　眞貴子	洋　画
5	少女マンガの瞳の中の世界	今泉　たまみ	立　体
6	窓際の風景	大久保　加代子	洋　画
7	白い花	神鳥　博美	洋　画
8	セザンヌへの想い	神鳥　博美	洋　画
9	彼方より来たれり	桑原　典子	立　体
10	風に唄えば	桑原　典子	立　体
11	雪月花	香田　登洋子	水彩、水墨
12	刻み込まれた記憶	北平　真由美	日本画
13	揺蕩い想う	北平　真由美	立　体
14	熱	小島　小径	日本画
15	春霞	小島　小径	日本画
16	春を待つ	小島　小径	日本画
17	無題	鈴木　範子	染　色
18	無題	鈴木　範子	染　色
19	孵る	相場　麻由	洋　画
20	ひらく	相場　麻由	洋　画
21	見る	高橋　裕美子	日本画
22	シルクスクリーンA	多和田　恵美子	シルクスクリーン

No.	画　　題	作 家 名	種　類
23	シルクスクリーンB	多和田　恵美子	シルクスクリーン
24	Lemon「壱」	多和田　恵美子	ドローイング
25	Lemon「弐」	多和田　恵美子	ドローイング
26	Lemon「参」	多和田　恵美子	ドローイング
27	野犬のイブ	富田　通代	絵本、原画
28	鵠沼海岸	中島　玲子	洋　画
29	高乾山を望む	中島　玲子	洋　画
30	ドゥオーモ	中島　玲子	洋　画
31	あたらしいかたな	西尾　悦子	絵本
32	かまくら	西尾　悦子	絵本
33	中国のパンダ	西尾　悦子	絵本
34	デスネ王子	西尾　悦子	絵本
35	ねこなのね	西尾　悦子	絵本
36	かざしの姫君	松井　ミチル	ハンカチアート
37	カルメン	松井　ミチル	ハンカチアート
38	航海	松井　ミチル	ハンカチアート
39	古歌と遊ぶ	松岡　由紀子	書
40	古歌と遊ぶ	松岡　由紀子	書
41	花の宴	小島　小径、橘　みどり、多和田　恵美子、富田　通代、松井ミチル	日本画

企画展

小野允子展

◆展示意図

令和6年2月に逝去した小野允子の足跡を、遺作のインスタレーション2点とともに紹介した。

◆会　　期　令和6年4月24日（水）～5月12日（日） 19日（開館日数18日）

◆観覧者数　1,291人

◆印 刷 物　ポスター　B3版　800枚

チラシ　A4版　5,000枚

◆展示点数　6点

◆観 覧 料　高校生以上　310円（団体　250円）

小・中学生　150円（団体　90円）

（　）は20人以上の団体料金

◆出品目録

No.	画　題	作 家 名	種　類
1	砂上のトゥーシューズ	小野　允子	インスタレーション
2	Toeshoes	小野　允子	インスタレーション
3	YELLOW CLOUD	小野　允子	陶
4	BLACK CLOUD	小野　允子	陶
5	DESERTⅡ	小野　允子	陶
6	DESERTⅢ	小野　允子	陶

企画展

書業七十周年記念　安藤秀川　回顧書展

◆展示意図

安藤秀川書業70周年を記念し、1000点余の作品の中から漢字部門の大字作品26点を選抜し展示した。

◆会　　期　令和6年5月14日（火）～6月16日（日）　34日（開館日数30日）

◆観覧者数　1,644人

◆印 刷 物　ポスター　B3版　　800枚

チラシ　　A4版　5,000枚

展覧会案内状　100×220mm　　1,000枚

展覧会案内封筒　洋長3サイズ　1,000枚

◆展示点数　26点

◆観 覧 料　高校生以上　310円（団体　250円）

小・中学生　150円（団体　90円）

（　）は20人以上の団体料金

◆出品目録

No.	画　題	作 家 名	種　類	制作年
1	杜甫詩	安藤　秀川	書	1955
2	巖樹	安藤　秀川	書	1977
3	薤鮮	安藤　秀川	書	1993
4	雙燕飛	安藤　秀川	書	1998
5	鮮彩霞	安藤　秀川	書	1998
6	畫図鮮	安藤　秀川	書	1998
7	飛翠鸞	安藤　秀川	書	2000
8	颺翠煙	安藤　秀川	書	2001
9	千字文	安藤　秀川	書	2004
10	随處	安藤　秀川	書	2005
11	穌	安藤　秀川	書	2007
12	気蒸雲夢澤	安藤　秀川	書	2013
13	変通	安藤　秀川	書	2013
14	處萬変	安藤　秀川	書	2014
15	巻迹囂氛之表	安藤　秀川	書	2016
16	極人生之勝践	安藤　秀川	書	2017
17	處萬變主一敬	安藤　秀川	書	2018
18	藝林	安藤　秀川	書	2018
19	以筆硯為朋友	安藤　秀川	書	2019
20	魁健	安藤　秀川	書	2019
21	窮則變變則通	安藤　秀川	書	2020
22	放眼萬巻書中	安藤　秀川	書	2021
23	懇惻	安藤　秀川	書	2021
24	吾道一以貫之	安藤　秀川	書	2022
25	篝燈	安藤　秀川	書	2022
26	桃釁	安藤　秀川	書	2023

３　普及活動

（１）講　　座

絹絵教室

岐阜は絵絹の産地として知られ、掛軸の生産では全国的に大きなシェアを占めるが、住宅事情の変化により、掛軸の需要が減少傾向にある。そのような社会情勢の中で、自ら制作に取り組むことにより、岐阜の地場産業ともいえる絹絵の美しさを再発見する機会とした。

今年は、「バラを描く」をテーマに開講した。講師が描いた作品を参考に受講生は熱心に取り組み、同じ題材でもそれぞれの個性が現れる作品が完成した。完成作品は任意で軸装・額装などに仕立てた。

講　師：日展会友・日本画家　南谷　具代さん

参加者：29 人

開講日：5/19（日）、5/26（日）、6/2（日）、6/9（日）、6/16（日）

版画教室

パソコンなどの普及により手書きで年賀状を制作することが少なくなっている現在、彫刻刀で版木を彫り、温かみのある手刷りの年賀状作りに挑戦した。

幅広い年齢層の参加者が夢中で彫刻刀を動かし、完成度の高い心のこもった年賀状ができた。

講　師：日本板画院会友・版画家　五藤 雅哉さん、版遊会の皆さん

参加者：14 人

開講日：11/10（日）、11/17（日）、11/24（日）、12/1（日）、12/8（日）

親子絵画教室

歴史博物館講座室内で花、野菜などの実物を手に取りながら親子で静物画に挑戦した。3 人の講師から色彩についての講習や、制作指導を受け、親子で熱心に画用紙に絵筆を走らせて完成させた作品はどれも素晴らしい出来栄えだった。

講　師：示現会会員　山田裕彦さん、内木健二さん、鷲見国男さん

参加者：親子 11 組 22 人

開講日：7/28（日）

（２）学校団体の利用状況

令和 6 年度の学校団体利用状況は、表のとおりで 3 団体 158 人の利用があった。

今後も鑑賞学習の充実や絵画指導など、各学校の要望に応じられるようにしたい。

学校団体利用状況

月	日	学校名	児童生徒数	引率者数
1	18	方県小学校３年生	12	2
1	23	北方町立北学園	106	4
2	20	且格小学校３年	30	4
小　　計			148	10
合　　計			158	

４　資料の収集・管理

（１）受贈資料

令和６年度に寄贈された資料はありません。

（２）購入資料

資料名	制作年	作者	分類
草花図（緞帳下絵）	昭和 26 年（1951）	前田青邨	大下絵
ベニスの太陽	制作年不詳	村上肥出夫	油彩画
冬の富士	制作年不詳	村上肥出夫	油彩画
凱旋門	制作年不詳	村上肥出夫	油彩画

令和６年度観覧者数（分館）

１　開館日数及び観覧者数

（単位:人）

月	開館日数／日	有料						無料			合計	
		個人			団体			一般	中学生以下	計	月別観覧者総数	一日当たりの観覧者数
		一般	小中学生	計	一般	小中学生	計					
4	25	288	9	297	15	0	15	491	25	516	828	33
5	27	622	22	644	42	4	46	904	66	970	1,660	61
6	14	280	4	284	16	0	16	524	23	547	847	61
7												
8												
9												
10												
11												
12												
1												
2												
3												
計	66	1,190	35	1,225	73	4	77	1,919	114	2,033	3,335	51

令和6年6月17日～構造補強工事のため休館

一般は高校生以上
団体は20人以上
無料に家庭の日観覧者数を含む

2　展覧会別観覧者数

（単位：人）

展覧会名 会　　期			栄三・東一とゆかりの作家たち 第2回女子美術大学岐阜支部展 ーヴィーナスの集いー R6.4.2～4.21			岐阜信用金庫創立100周年記念 (公財)ぎふしん記念財団助成事業 加藤栄三・東一　風神雷神の世界 小野允子　展 R6.4.24～5.12			岐阜信用金庫創立100周年記念 (公財)ぎふしん記念財団助成事業 加藤栄三・東一　風神雷神の世界 書業七十周年記念　安藤秀川　回顧書展 R6.5.14～6.16		
有料	個人	一　　般	120	計	123	561	計	587	509	計	515
		小中学生	3			26			6		
	団体	一　　般	3	計	3	41	計	45	29	計	29
		小中学生				4					
無料		一　　般	254	計	274	635	計	659	1,030	計	1,100
		中学生以下	20			24			70		
総観覧者数					400			1,291			1,644
一日当たり観覧者数			開催日数/ 18　日		22	開催日数/ 18　日		72	開催日数/ 30　日		55

一般は高校生以上

令和６年度予算の概要（分館）

当初予算額

（単位：千円）

項　　目	予　　算　　額
事　務　給　与　費	（本館に含む）
施　設　管　理　費	１０６，７８７
展　　示　　費	５，０３４
資　料　購　入　費	２，５００
教　育　活　動　費	２８２
そ　　の　　他	５９８
合　　計	１１５，２０１

組織・職員

令和6年7月1日現在

パートタイム
会計年度任用職員Ａ
分館長　山本　真一

- パートタイム会計年度任用職員Ａ（学芸員）
  木村　正子
  - 講座の計画・開催
  - 展覧会の開催計画・実施及び広報
  - 資料の管理・貸出し
- パートタイム会計年度任用職員Ａ（事務員）
  有枝　菜央
  - 入館者等の統計と庶務一般
  - 資料収集に関する評価委員会の開催
  - 広報に関する資料の整理

加藤栄三・東一記念美術館

日　誌　抄　－令和６年度－

6. 4.21　企画展「栄三・東一とゆかりの作家たち」
　　企画展「第2回女子美術大学岐阜支部展ーヴィーナスの集いー」最終日
　24　企画展「岐阜信用金庫創立100周年記念　(公財)ぎふしん
　　記念財団助成事業　加藤栄三・東一　風神雷神の世界」
　　企画展「小野允子展」初日
5.12　企画展「小野允子展」最終日
　14　企画展「書業七十周年記念 安藤秀川　回顧書展」初日
　19　絹絵教室①
　26　絹絵教室②
6. 2　絹絵教室③
　 9　絹絵教室④
　16　絹絵教室⑤
　　企画展「岐阜信用金庫創立100周年記念　(公財)ぎふしん
　　記念財団助成事業　加藤栄三・東一　風神雷神の世界」
　　企画展「書業七十周年記念　安藤秀川　回顧書展」最終日
　17　構造補強工事のため休館
7.28　親子絵画教室
11.10　版画教室①
　17　版画教室②
　24　版画教室③
12.1　版画教室④
　 8　版画教室⑤

年 度 別 月 別 観 覧 者 数（分館）

（単位：人、日）

年度	4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	合 計	累 計	開館日数
平成3	－	3,222	2,773	1,874	3,256	2,202	2,594	2,593	1,082	1,261	1,330	1,332	23,519	23,519	267
4	1,808	3,489	1,836	1,311	1,628	2,206	2,020	1,619	880	1,766	1,616	1,876	22,055	45,574	294
5	2,280	1,934	1,387	1,658	1,538	1,151	1,884	1,412	1,007	1,184	996	1,789	18,220	63,794	293
6	1,004	1,764	973	1,240	1,595	2,022	2,589	2,345	720	921	822	1,032	17,027	80,821	298
7	1,837	6,357	1,960	1,211	1,280	1,226	1,496	1,990	818	1,049	1,401	2,167	22,792	103,613	301
8	1,960	2,133	2,284	1,773	1,668	2,039	1,987	1,468	1,006	1,418	1,617	2,062	21,415	125,028	297
9	1,706	2,394	2,580	2,733	2,930	2,159	2,897	2,245	1,666	1,483	1,569	1,703	26,065	151,093	297
10	1,887	1,841	1,411	1,118	1,457	1,191	2,050	1,923	925	980	1,531	1,739	18,053	169,146	297
11	1,837	2,212	1,775	1,540	1,437	1,051	3,511	2,982	1,397	1,364	1,088	1,044	21,238	190,384	300
12	1,426	1,592	1,284	1,083	871	853	1,035	1,609	700	651	1,408	1,131	13,643	204,027	303
13	1,048	1,482	1,309	928	872	1,412	1,570	1,257	689	929	715	1,551	13,762	217,789	302
14	1,432	1,457	1,114	1,061	1,484	1,263	1,651	1,463	782	622	500	838	13,667	231,456	305
15	811	1,135	1,617	1,375	811	1,000	1,226	1,039	308	571	873	1,295	12,061	243,517	306
16	1,539	1,453	1,082	769	817	855	1,471	1,388	802	819	879	825	12,699	256,216	303
17	1,261	997	1,003	1,269	1,165	1,288	1,121	1,089	327	475	847	1,198	12,040	268,256	303
18	1,166	1,044	419	307	768	2,117	2,664	1,047	372	668	740	567	11,879	280,135	263
19	1,060	1,624	1,220	801	653	946	846	896	738	942	665	1,392	11,783	291,918	306
20	1,199	866	613	864	981	2,182	1,836	1,382	673	793	352	451	12,192	304,110	303
21	613	857	1,309	944	594	916	971	1,503	956	696	912	757	11,028	315,138	303
22	1,130	1,175	1,135	644	592	1,586	1,136	1,153	702	728	982	944	11,907	327,045	303
23	1,179	667	1,385	1,475	5,160	9,973	2,647	971	561	1,668	1,320	778	27,784	354,829	302
24	1,592	1,659	991	1,140	1,093	1,369	1,216	1,010	549	1,252	1,147	976	13,994	368,823	308
25	1,041	1,606	1,027	730	884	730	1,065	1,008	1,052	1,433	1,953	1,010	13,539	382,362	307
26	1,027	816	1,107	887	739	858	1,274	1,490	686	1,386	2,748	731	13,749	396,111	306
27	1,058	896	1,069	719	843	759	924	1,395	968	745	1,136	1,042	11,554	407,665	306
28	1,019	968	948	439	412	677	699	1,203	479	700	876	906	9,326	416,991	307
29	709	1,166	851	831	874	731	827	1,251	636	661	599	724	9,860	426,851	314
30	773	853	847	356	422	441	715	1,259	392	455	551	642	7,706	434,557	305
令和元	1,009	843	631	589	584	763	790	991	501	888	872	405	8,866	443,423	305
2 (※1)	51	110	419	367	276	520	724	470	318	346	535	519	4,655	448,078	266
3 (※2)	680	289	250	814	221	0	1,341	622	202	409	245	633	5,706	453,784	245
4	577	604	364	308	309	411	619	571	466	681	434	433	5,777	459,561	305
5	461	403	315	459	812	638	396	382	249	437	527	625	5,704	459,488	308
6	828	1,660	847	(※3)									3,335	462,823	66

※1 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため臨時休館（4/7～5/21）
※2 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため臨時休館（5/24～6/20、8/20～9/30）
※3 構造補強工事のため臨時休館(6/17～3/31)

原三渓記念室　沿革

平成

12.4　複合施設「やないづもえぎの里」内に「柳津町歴史民俗資料館」としてオープン

18. 1.1　岐阜市と柳津町との合併により、岐阜市歴史博物館分室「柳津歴史民俗資料室」となる

1　「～引札が運ぶお正月～　招運来福」を開催

2　「～水滴の世界～　おしゃれな文房具」を開催

3　展示室の養蚕関係資料を撤去、学校風景とする。「思い出の小学校」を開催

4　「さくら展」を開催

6　「和傘の美」を開催

8　「戦時下の子どもたち」を開催

9　「明治・大正の菊人形」を開催

10　「2 万年前のぎふのくらし」を開催

19. 1　展示室の学校風景を養蚕関係資料に変える。「もういくつねるとお正月」を開催

2　「きょうは楽しいひな祭り」を開催

3　展示室の養蚕関係資料を撤去、学校風景とする。「思い出の小学校」を開催

4　「～健やかな成長を願って～　五月人形」を開催

5　「須恵器の世界」を開催

7　「戦中の暮らしと人びと」を開催

8　「古代瓦の文様　～瓦にさいた蓮の花～」を開催

10　「濃尾震災　～大地震から約 100 年～」を開催

11　「旅のおみやげ」を開催

12　「引札にみる文明開化」を開催

20. 2　「今日は楽しいひな祭り　～いろいろなひな人形～」を開催

3　「近代消防への変遷」を開催

4　「土と暮らす」を開催

6　「笹の葉さらさら　～七夕と初七夕～」を開催

7　「故郷と戦地をつなぐもの」を開催

9　「和傘の秋」を開催

10　「柳津の古地図」を開催

11　「須恵器の世界」を開催

21. 1　「たこたこあがれ」を開催

2　「七墓と地蔵祭」を開催

4　「覚えてますか？　岐阜国体」を開催

5　「映画ポスター①　～昭和 50 年代後半の伸び行く柳津とともに～」を開催

6　「境川と治水」を開催

7　「戦時下のポスター①　～兵士と家族～」を開催

9　「美濃派俳諧と柳津」を開催

10　「柳津と養蚕」を開催

11　「須恵器の世界」を開催

12　「博物館の虎大集合！」を開催

22. 2　「きょうは楽しいひな祭り」を開催

3　「別府細工　～美濃の金属工芸～」を開催

5　「端午の節句」を開催

6　「加納藩と柳津」を開催

7　「覚えてますか？　大阪万博」を開催

8　「戦時下のポスター②　～資金の提供～」を開催

9　「映画ポスター②　～旧柳津町制 30 周年を迎えた頃の映画～」を開催

10　「明治・大正の菊人形」を開催

11　「須恵器の世界」を開催

12　「博物館の兎大集合！」を開催

23. 2　「～蚕の成長を願って～　美江寺土鈴」を開催

3　「ちょっと昔の小学生」を開催

4　「端午の節句」を開催

5　「尾張藩と柳津」を開催

6　「マイカーの時代」を開催

8　「戦時下のポスター③　～増産と暮らし～」を開催

9　「映画パンフレット　～昭和 30 年代の外国映画～」を開催

10　「柳津の人物」を開催

11　「岐阜市の古墳」を開催

12　「博物館の龍大集合！」を開催

24. 1　「きょうは楽しいひな祭り」を開催

3　「古文書にみる結婚と離婚」を開催

4　「端午の節句」を開催

5　「岐阜市の古墳」を開催

7　「戦時下のポスター～兵士と家族～」を開催

9　「映画パンフレット②～昭和 50～60 年代のプレスシートを中心に～」を開催

10　「濃尾震災」を開催

11　「招運来福～引札が運ぶお正月～」を開催
25. 1　「新年にちなんだ「巳」と「鯛」の造形」を開催
2　「雛祭り」を開催
3　「錦絵の中の武将」を開催
4　「美濃の俳諧」を開催
6　「土器・大集合！」を開催
8　「加納藩と柳津」を開催
10　「大正時代の岐阜」を開催
12　「博物館の馬大集合」を開催
26. 2　「岐阜の名所図」を開催
4　「南画家・高橋杏村」を開催
6　「近代における児童教育」を開催
8　「尾張藩と柳津」を開催
10　「柳津の考古資料」を開催
12　「博物館の「羊」と縁起物」を開催
27. 2　「別府細工」を開催
4　「端午の節句」を開催
5　「古代の祈り」を開催
7　「金華山とやきもの」を開催
9　「引札にみる岐阜の商い」を開催
12　「博物館の猿大集合」を開催
28. 2　「陶器の流れ」を開催
4　「薬看板」開催
4　特別展「富岡鉄斎展」を開催
5　「温故焼」開催
6　「柳津の古地図」開催
8　展示改修工事のため閉室
10　原三渓記念室　リニューアルオープン
「三渓の描いた絵」を開催
11　「三渓の絵と書　Ⅰ」を開催
29. 1　「三渓の絵と書　Ⅱ」を開催
2　「三渓の祖父　高橋杏村」を開催
4　「三渓と近代の金華山焼」を開催
6　「長良川鵜飼に向けられたまなざし」を開催
7　「三渓の生家のくらし」を開催
8　「三渓と漢詩」を開催
10　「濃尾地震と三渓」を開催
11　「加納鉄哉と三渓コレクション」を開催
30. 1　「三渓の見た岐阜・笠松Ⅰ」を開催
2　「三渓の見た岐阜・笠松Ⅱ」を開催
3　「三渓の絵と書Ⅰ」を開催
4　「三渓の絵と書Ⅱ」を開催
5　「三渓と出版」を開催
7　「歴博コレクション」を開催
8　「古地図でみる柳津」を開催
9　「青木家のくらし」を開催
11　「林晃三」を開催
31. 3　「山田省三郎～治水に尽くした三渓の師～」を開催
4　「杏村の花鳥画」を開催

令和

元. 5　「杏村の山水画」を開催
7　「歴博コレクション～三渓の書画～」を開催
8　「加納鉄哉～古典へのまなざし～」を開催
9　「濃尾地震と三渓」を開催
11　「近代岐阜の名所」を開催
12　「岐阜の焼き物」を開催
2. 2　「明治・大正のおひなさま」を開催
3　「「小学校」の誕生と運営～柳津小学校の近代～」を開催
4　新型コロナウイルス感染症拡大防止対策のため休室(4/7～5/22)
6　「疫病退散！　～近代の伝染病対策～」を開催
8　「岐阜の鵜飼　～岐阜市の観光事業～」を開催
9　「三渓の書画」を開催
10　「明治・大正の菊花展」を開催
12　「引札　～明治・大正の商業広告Ⅰ」を開催
3. 1　「引札　～明治・大正の商業広告Ⅱ」を開催
2　「美江寺の土鈴　～養蚕豊饒を祈る～」を開催
3　「江戸時代の柳津地区　～加納藩と柳津～」を開催
5　「南画の系譜～墨竹～」を開催
6　「描かれた鵜飼Ⅰ」を開催
8　「描かれた鵜飼Ⅱ」を開催
10　「江戸時代の水害」を開催
11　「大正時代の岐阜～もうすぐ大正 111 年」を開催
12　「近代の金華山焼　～棚橋雲菴と林晃三～」を開催
4. 2　「明治・大正のおひなさま」を開催
3　「花を描く～梅花～」を開催
4　「三渓の書」を開催
6　「三渓の絵画」を開催
7　「鵜飼Ⅰ～三渓と鵜飼」を開催

8　「鵜飼Ⅱ～観光資源として」を開催
9　「濃尾震災と復興支援」を開催
11　「三渓の師・山田省三郎」を開催
12　「柳津小学校の 150 年」を開催
5. 2　「大売立時代～岐阜で行われた売立～」を開催
3　「大売立時代Ⅱ～売立目録を楽しむ～」を開催
5　「三渓の絵画Ⅰ～植物を描く～」を開催
6　「三渓の絵画Ⅱ～鳥を描く～」を開催
7　「三渓の絵画Ⅲ～山水を描く～」を開催
9　「三渓の漢詩Ⅰ～秋を詠む～」を開催
10　「三渓を取り巻く岐阜の人びと」を開催
11　「関東大震災 100 年～そのとき三渓は～」を開催
6. 1　「名産・岐阜和傘」を開催
3　「売立目録に見る三渓のコレクション」を開催
4　「売立目録に見る三渓のコレクションⅡ」を開催
6　「三渓／富太郎とその周辺」を開催
7　「三渓の書画～夏を楽しむ～」を開催
8　「三渓が見た岐阜の風景」を開催
10　「三渓と故郷(ふるさと)・岐阜」を開催
12　「三渓の書画～秋から冬へ～」を開催
7. 1　「三渓の墨画」を開催
3　「三渓の書画～新収蔵品を中心に～」を開催

令和６年度事業概要

１　企画展

売立目録に見る三溪のコレクション

◆展示意図

美術品の蒐集家としても有名な三溪は、売立会などを通して、数千点にも及ぶコレクションを形成した。売立会で作成された、売却品の一覧である「売立目録」は、美術品の伝来を知る上でも貴重な資料である。本展では、三溪が実際に美術品を購入した売立会の目録を通して、三溪の美術品蒐集について紹介した。

◆会　　期　　令和６年４月１日(月)～4 月 21 日(日)　21 日間

◆観覧者数　　201 人

◆出品目録

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
1	西本願寺大谷家御蔵器入札目録		大正2年(1913)11月7日売立当日	1 冊	
2	仙台伊達家御蔵品入札目録		大正5年(1916)5月16日売立当日	1 冊	
3	第二回仙台伊達家御蔵品入札目録		大正5年(1916)7月5日売立当日	1 冊	
4	秋元子爵家御蔵器入札		大正6年(1917)5月14日売立当日	1 冊	
5	第三回赤星家所蔵品入札		大正6年(1917)10月15日売立当日	1 冊	
6	佐竹侯爵家御蔵器入札目録		大正6年(1917)11月5日売立当日	1 冊	
7	津軽伯爵家御蔵器入札		大正6年(1917)11月22日売立当日	1 冊	
8	市内大辻草生氏所蔵品入札		大正8年(1919)3月3日入札当日	1 冊	

※すべて岐阜市歴史博物館蔵（陶玄亭コレクション）

売立目録に見る三溪のコレクションⅡ

◆展示意図

美術品の蒐集家としても有名な三溪は、売立会などを通して、数千点にも及ぶコレクションを形成した。本展では、前回に引き続き、三溪が美術品を購入した売立会の目録を展観し、三溪のコレクションの様相に迫った。

◆会　　期　　令和６年４月 23 日(火)～6 月２日(日)　41 日間

◆観覧者数　　750 人

◆出品目録

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
1	因州池田侯爵家御蔵品入札		大正8年(1919)6月2日入札当日	1 冊	
2	水戸徳川家・音羽護国寺幷ニ某家御蔵品入札目録		大正10年(1921)11月28日売立当日	1 冊	
3	公爵九条家御什器入札		大正11年(1922)7月10日売立当日	1 冊	
4	若州酒井伯爵家御所蔵品入札		大正12年(1923)6月14日売立当日	1 冊	
5	尾州徳川家御蔵品入札		大正13年(1924)11月7日売立当日	2 冊	
6	肥前松浦伯爵家蔵品目録		昭和2年(1927)7月10日売立当日	1 冊	

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
7	歩驁庵所蔵品入札		昭和12年(1937)4月26日売立当日	1 冊	
8	余技	原三溪	昭和 13 年(1938)	1 冊	(齋藤清氏寄贈)

※すべて岐阜市歴史博物館蔵（No.1～7 は陶玄亭コレクション）

三溪／富太郎とその周辺

◆展示意図

岐阜出身の三溪（青木富太郎）は、17 歳で上京して東京専門学校（現・早稲田大学）に学び、その後、横浜を中心に実業家として活躍した。同時に、美術品の蒐集や若手芸術家への支援などにも注力し、文化人としても名を馳せたが、そうした活躍の背景には、家族や故郷の同志たちの存在や影響も大きかったと考えられる。本展では、三溪の周辺の人びとに着目し、その作品やエピソードについて紹介した。

◆会　　期　　令和 6 年 6 月 4 日(火)～7 月 15 日(月・祝)　43 日間

◆観覧者数　　312 人

◆出品目録

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
1	夜の雪(上・下)	原善一郎著・原寿枝子編	昭和 13 年(1938)	2 冊	(齋藤清氏寄贈)
2	三溪集	西郷健雄編集発行	昭和 26 年(1951)	1 冊	(齋藤清氏寄贈)
3	慧春集	西郷健一郎編集発行	昭和 27 年(1952)	1 冊	(齋藤清氏寄贈)
4	軸箱（原三溪筆「秋景山水図」）		昭和時代	1 点	西郷健一郎箱書き
5	養老田趣意書	戸崎増太郎編輯発行	明治 34 年(1901)	1 冊	
6	煙管筒 十二ヶ月祝い図	加納鉄哉作		1 点	
7	扇子 松菊図	加納鉄哉作	大正 8 年(1919)	1 点	

※すべて岐阜市歴史博物館蔵

三溪の書画～夏を楽しむ～

◆展示意図

三溪は、古美術の収集や、同時代の画家への支援など、文化芸術振興にも大きく貢献したことで知られる。その一方で、三溪は自身でも多くの絵画作品や書作品を制作した。本展では、三溪の書画のうち、夏を題材にした作品や夏に描かれた作品を紹介した。

◆会　　期　　令和 6 年 7 月 17 日(水)～8 月 25 日(日)　40 日間

◆観覧者数　　406 人

◆出品目録

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
1	鵜舟図	原三溪筆	大正 2 年 (1913)	1 幅	

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
2	桔梗図	原三溪筆	大正 15 年（1926）	1 幅	
3	三溪画集　第 1 輯(巻 1)		昭和 5 年(1930)	1 冊	
4	三溪画集　第 1 輯(巻 2)		昭和 5 年(1930)	1 冊	
5	三溪画集　第 2 輯(巻 3)		昭和 12 年(1937)	1 冊	

※すべて岐阜市歴史博物館蔵

三溪が見た岐阜の風景

◆展示意図

三溪は、明治 18 年(1885)に上京するまでの約 17 年間を岐阜で暮らした。三溪の父・青木久衛が残した日記（岐阜県歴史資料館蔵）などを読んでいくと、10 代までの岐阜生活の中で、三溪が県内の様々な名所を訪れた様子が確認できる。本展では、三溪が実際に見た明治時代の岐阜の風景や名所について紹介した。

◆会　　期　　令和 6 年 8 月 27 日(火)～10 月 14 日(月・祝)　49 日間

◆観覧者数　　304 人

◆出品目録

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
1	美濃国名邑風致簡覧図	川瀬善一編	明治 14 年(1879)	1 点	
2	岐阜市街新全図（復刻）		明治 22 年(1889)	1 点	
3	岐阜県地誌 上	岩永龍編輯	昭和 10 年(1875)	1 冊	
4	美濃奇観 上	三浦千春著	明治 13 年(1880)	1 冊	
5	御巡幸御行列略図（複製）		明治 11 年(1878)	1 点	
6	美濃国谷汲山境内全図		明治 17 年(1884)	1 点	

※すべて岐阜市歴史博物館蔵

三溪と故郷（ふるさと）・岐阜

◆展示意図

三溪は明治 18 年(1885)の上京後も、度々岐阜に帰省しており、生涯故郷の人びととの交友を保ち続けた。本展では、岐阜を題材にした三溪の書画などを通して、三溪が愛した故郷の姿にせまった。

◆会　　期　　令和 6 年 10 月 16 日(水)～12 月 1 日(日)　47 日間

◆観覧者数　　291 人

◆出品目録

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
1	金華山と鵜飼図	原三溪筆	昭和元年(1926)頃	1 幅	
2	二行書「帰省途上吟」	原三溪書	昭和 10 年(1935)	1 幅	

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
3	佐波八幡神社棟札		明治 33 年(1900)	1 点	パネル展示
4	三溪画集　第 2 輯(巻 3)		昭和 12 年(1937)	1 冊	
5	三溪画集　第 3 輯(巻 5)		昭和 12 年(1937)	1 冊	

※3 は岐阜市歴史博物館寄託、その他はすべて岐阜市歴史博物館蔵

三溪の書画～秋から冬へ～

◆展示意図

三溪は、古美術の収集や、同時代の画家への支援など、文化芸術振興にも大きく貢献したことで知られる。その一方で、三溪は自身でも多くの絵画作品や書作品を制作した。本展では、三溪の書画のうち、秋や冬を題材にした作品を紹介した。

◆会　　期　　令和 6 年 12 月 3 日(火)～令和 7 年 1 月 19 日(日)　48 日間

◆観覧者数　　301 人

◆出品目録

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
1	秋景山水図	原三溪筆	大正～昭和初期	1 幅	
2	二行書「南都吟」	原三溪書		1 幅	
3	三溪画集　第 1 輯(巻 1)		昭和 5 年(1930)	1 冊	
4	三溪画集　第 1 輯(巻 2)		昭和 5 年(1930)	1 冊	
5	三溪画集　第 2 輯(巻 4)		昭和 12 年(1937)	1 冊	

※すべて岐阜市歴史博物館蔵

三溪の墨画

◆展示意図

三溪は、古美術の収集や、同時代の画家への支援など、文化芸術振興にも大きく貢献したことで知られる。その一方で、三溪は自身でも多くの絵画作品や書作品を制作した。本展では、三溪の絵画のうち、墨画の作品を紹介した。

◆会　　期　　令和 7 年 1 月 21 日(火)～3 月 2 日(日)　41 日間

◆観覧者数　　545 人

◆出品目録

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
1	鷹図	原三溪筆	大正 4 年(1915)	1 幅	
2	風竹図	原三溪筆	大正 2 年(1913)	1 幅	
3	三溪画集　第 1 輯(巻 1)		昭和 5 年(1930)	1 冊	

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
4	三溪画集　第1輯(巻2)		昭和5年(1930)	1冊	
5	三溪画集　第3輯(巻5)		昭和12年(1937)	1冊	

※すべて岐阜市歴史博物館蔵

三溪の書画～新収蔵品を中心に～

◆展示意図

三溪は、古美術の収集や同時代の画家への支援など、文化芸術振興に大きく貢献したことで知られる一方、自らも多くの絵画作品や書作品を制作した。岐阜市歴史博物館では、原三溪記念室の開室以来、三溪の自筆作品を積極的に収集してきた。本展では、その中から近年新しく収蔵した作品を紹介した。

◆会　　期　　令和7年3月4日(火)～3月31日(月)　28日間

◆観覧者数　　201人

◆出品目録

No.	資　料　名	作　者	年　代	数量	備　考
1	伊豆狩野川所見	原三溪筆	昭和4年(1929)	1幅	
2	二字書「如玉」	原三溪筆	大正～昭和	1面	
3	三溪画集　第1輯(巻1)		昭和5年(1930)	1冊	
4	三溪画集　第1輯(巻2)		昭和5年(1930)	1冊	
5	三溪画集　第3輯(巻5)		昭和12年(1937)	1冊	

※すべて岐阜市歴史博物館蔵

令和６年度観覧者数（分室）

１　開室日数及び観覧者数

（単位:人）

月	開室日数/日	月別観覧者総数	一日当たりの観覧者数
4	25	116	4.6
5	27	687	25.4
6	26	172	6.6
7	26	246	9.5
8	27	356	13.2
9	25	162	6.5
10	27	224	8.3
11	26	157	6.0
12	24	239	10.0
1	24	162	6.8
2	23	450	19.6
3	25	207	8.3
計	305	3,178	10.4

２　展覧会別観覧者数

（単位:人）

展覧会名	売立目録に見る三渓のコレクション	売立目録に見る三渓のコレクションⅡ	三渓/富太郎とその周辺
会期	R6.3.5～4.21	R6.4.23～6.2	R6.6.4～7.15
総観覧者数	321	750	312
一日当たり観覧者数	開催日数/ 22　日　15	開催日数/ 36　日　21	開催日数/ 37　日　8

展覧会名	三渓の書画 ～夏を楽しむ～	三渓が見た岐阜の風景	三渓と故郷（ふるさと） ・岐阜
会期	R6.7.17～8.25	R6.8.27～10.14	R6.10.16～12.1
総観覧者数	406	304	296
一日当たり観覧者数	開催日数/ 35　日　12	開催日数/ 43　日　7	開催日数/ 40　日　7

展覧会名	三渓の書画～秋から冬へ～	三渓の墨画	三渓の書画 ～新収蔵品を中心に～
会期	R6.12.3～R7.1.19	R7.1.21～3.2	R7.3.4～4.13
総観覧者数	390	545	289
一日当たり観覧者数	開催日数/ 37　日　11	開催日数/ 35　日　16	開催日数/ 35　日　8

令和６年度予算の概要（分室）

当初予算額

（単位：千円）

項　　目	予　算　額
分室運営管理費	１，６４３
合　　計	１，６４３

年　度　別　月　別　観　覧　者　数（分室）

（単位:人、日）

年度		4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	合 計	累 計	開室日数
平成17	来館者数	岐阜市と旧柳津町の合併により、平成18年1月1日から、岐阜市歴史博物館分室「柳津歴史民俗資料室」となる。									140	222	200	562	562	74
18	来館者数	121	86	155	101	91	191	121	441	88	241	437	273	2,346	2,908	303
19	来館者数	539	243	290	375	320	359	357	660	311	227	401	258	4,340	7,248	306
20	来館者数	179	178	207	148	216	127	134	171	106	75	264	115	1,920	9,168	299
21	来館者数	225	271	219	231	198	192	183	141	183	174	465	221	2,703	11,871	303
22	来館者数	154	283	176	186	243	191	159	185	187	347	247	147	2,505	14,376	303
23	来館者数	148	177	198	160	225	159	244	182	184	221	207	331	2,436	16,812	304
24	開室日数	26	26	26	26	28	26	26	26	24	24	24	26	308	20,248	308
	来館者数	243	195	350	290	248	329	286	281	239	333	305	337	3,436		
25	開室日数	26	27	26	26	28	25	27	26	23	24	23	26	307	23,906	307
	来館者数	259	220	258	254	374	305	337	394	509	271	257	220	3,658		
26	開室日数	27	27	25	27	28	24	27	26	22	24	23	26	306	26,780	306
	来館者数	236	172	605	191	225	213	174	178	222	199	276	183	2,874		
27	開室日数	26	27	25	27	26	26	27	25	23	24	23	27	306	28,709	306
	来館者数	144	168	158	186	134	209	166	195	135	157	173	104	1,929		
28	開室日数	26	26	26	27	リニューアルのため閉室		20	25	23	24	24	23	244	32,280	244
	来館者数	153	195	209	296			1,010	439	236	429	368	236	3,571		
29	開室日数	26	27	26	27	28	26	30	28	23	24	24	26	315	37,365	315
	来館者数	616	862	496	442	386	424	382	360	282	277	269	289	5,085		
30	開室日数	26	27	26	27	28	26	26	26	23	24	24	27	310	41,697	310
	来館者数	350	914	193	404	319	375	330	184	189	377	250	447	4,332		
令和元	開室日数	26	27	26	26	28	25	26	26	23	24	25	26	308	45,568	308
	来館者数	270	718	328	279	260	262	329	301	222	313	368	221	3,871		
2 (※1)	開室日数	5	9	25	27	26	26	27	24	24	24	22	26	265	47,845	265
	来館者数	14	35	151	87	205	141	210	222	657	167	169	219	2,277		
3 (※2)	開室日数	26	20	8	27	16	0	27	23	23	24	23	27	244	50,514	244
	来館者数	148	64	14	161	85	0	235	844	245	167	288	418	2,669		
4	開室日数	26	26	26	27	26	26	26	25	23	24	24	26	305	53,599	305
	来館者数	266	568	108	197	113	153	247	406	175	311	201	340	3,085		
5	開室日数	26	26	26	26	27	26	26	25	23	24	25	26	306	56,937	306
	来館者数	201	258	179	299	149	197	401	501	194	230	465	264	3,338		
6	開室日数	25	27	26	26	27	25	27	26	24	24	23	25	305	60,115	305
	来館者数	116	687	172	246	356	162	224	157	239	162	450	207	3,178		

※1 感染症拡大防止のため臨時休館（4/7～5/21）
※2 感染症拡大防止のため臨時休館（5/24～6/20、8/20～9/30）

岐阜市歴史博物館年報　No.39

（令和6年度）

編集・発行　岐　阜　市　歴　史　博　物　館

〒500-8003　岐阜市大宮町２丁目 18 番地 1(岐阜公園内)
TEL〈058〉265-0010

発行年月日　令和７年８月６日